DETECTIVE CONAN

NEDERLANDSTALIGE VERSIE

Gosho AOYAMA

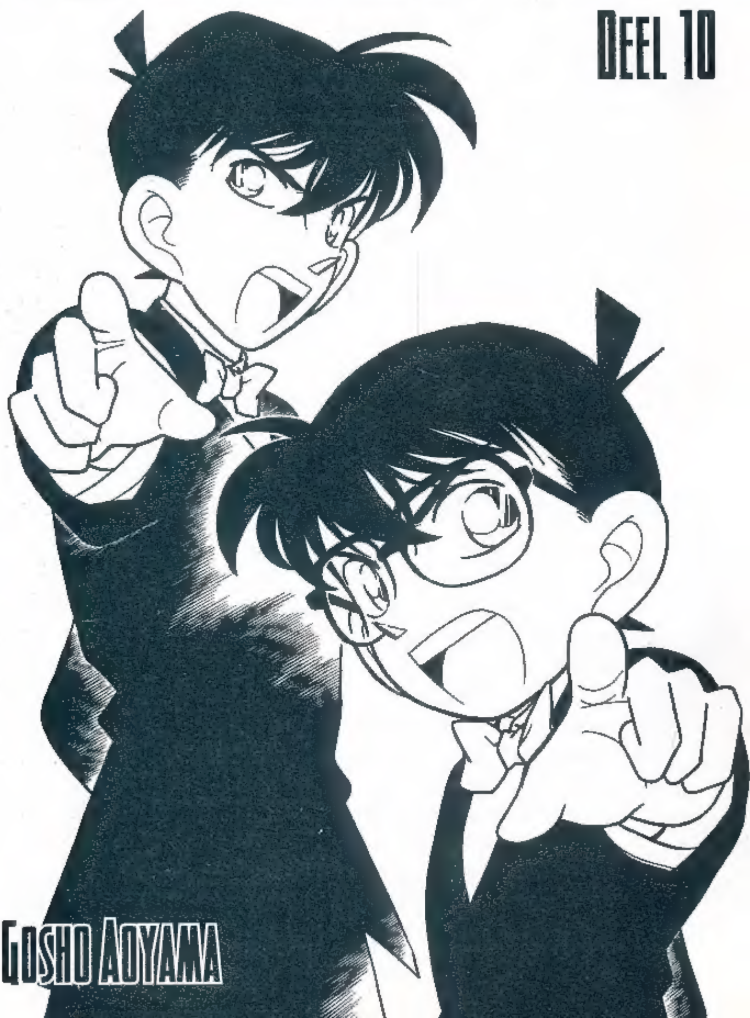
青山剛昌

DEEL 10



DETECTIVE CONAN

DEEL 10



GOSHO AOYAMA



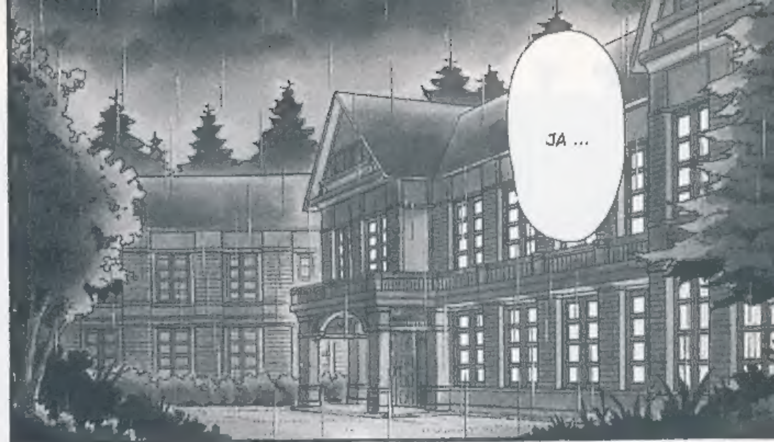
Wat voorafging

De jonge detective Shinichi Kudou wordt tijdens een zaak vergiftigd door een mysterieuze organisatie, maar hij sterft niet. In plaats daarvan is z'n lichaam gekrompen!
Hij neemt de naam 'Conan Edogawa' aan en verbergt zich bij z'n vriendin Ran Mouri en haar vader, Kogorou Mouri, die een detectivebureau runt.
Op een dag zijn ze alle drie uitgenodigd voor het verjaardagsfeestje van Reika Yotsui, de dochter van een rijke magnaat ... maar dan wordt er een moord gepleegd. Bovendien verdwijnt Reika en wordt Nikaidou, een van de andere gasten die haar ging zoeken, verdronken teruggevonden in de fontein. Ran wordt ook aangevallen en onder water geduwd, maar wordt op het laatste nippertje gered. Niet lang daarna wordt Reika's levenloze lichaam teruggevonden in de badkuip. Conan heeft het trucje door en weet wie de dader is. Wat is de ware toedracht van de zaak ...?

Detective Conan 10

INHOUD

GOSHO AOYAMA


JA ...


EERST WERD MENEER NIKAIDOU VERDRONKEN IN DE FONTEIN ...
VERVOLGENS PROBEERDE HIJ DE VERDOOFDE RAN TE VERDRINKEN IN DE KEUKEN ...
EN NU HEBBEN WE IN DEZE BADKAMER MEVROUW REIKA'S VERDRONKEN LICHAAM GEVONDEN ...


DE DADER ...

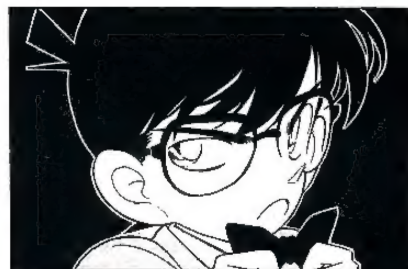

... BENT U!!
MENEER ICHIEDA!!


WAT?!


ICHIEDA ... JE HEBT TOCH NIET ...?
D...
DAT IS NIET GRAPPIG, MENEER DE DETECTIVE!
ZIE IK ERUIT ALS EEN MOORDENAAR?
... VOOR MENEER NIKAIDOU STIERF IN HET EERSTE INCIDENT ...
... WAREN WE HET BOS IN GETROKKEN OM DE VERDWENEN MEVROUW REIKA TE ZOEKEN ...
OP DAT MOMENT WAREN MENEER NIKAIDOU, MENEER ROKUDA EN MENEER ICHIEDA SAMEN, HÈ?
J... JA ...
EN IN HET BOS ZIJN JULLIE OPGESPLITST OM IN DRIE VERSCHILLENDE RICHTINGEN TE ZOEKEN ...


WAARSCHIJNLIJK BENT U, NADAT U AFSCHEID GENOMEN HAD VAN MENEER ROKUDA, MENEER NIKAIDOU ACHTERNAGEGAAN EN HEBT U HEM NAAR DE FONTEIN GELOKT ...
U HEBT WAARSCHIJNLIJK GEZEGD: "IK HEB DE MEESTERES BIJ DE FONTEIN GEZIEN", OF ZO ...
EN TOEN JULLIE BIJ DE FONTEIN AANGEKOMEN WAREN, HEBT U MENEER NIKAIDOU VAN ACHTEREN AANGEVALLEN EN VERDRONKEN ...
VERGIS IK ME?

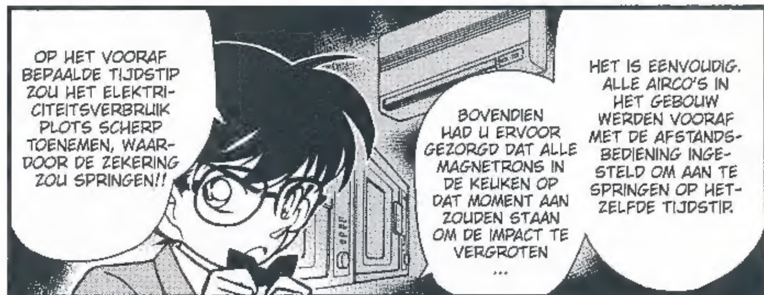

W... WACHT EENS EVEN! DAT IS TOCH NIETS MEER DAN EEN HYPOTHESE?
MENEER ROKUDA HAD TOCH HETZELFDE KUNNEN DOEN?
EN M'N GOEDE VRIEND NIKAIDOU EN DE MEESTERES IN HET MIDDEN GELATEN,
WAAROM ZOU IK JUFFROUW RAN AANGEVALLEN HEBBEN?
VANDAAG WAS DE EERSTE KEER DAT IK HAAR ONTMOETTE!




TROUWENS, TOEN DE DADER DE ELEKTRICITEIT LIET UITVALLEN OM JUFFROUW RAN AAN TE VALLEN, WAS IK TOCH SAMEN MET JULLIE IN DE GANG?
HOE ZOU IK DAT TOEN HEBBEN KUNNEN DOEN?
PFEUW


U WILT TOCH NIET ZEGGEN DAT IK EEN HANDLANGER HAD?
NEE ... ZELFS ZONDER HANDLANGER KON U DE ELEKTRICITEIT AUTOMATISCH LATEN UITVALLEN ...


... DOOR GEBRUIK TE MAKEN VAN DE AIRCO'S EN DE MAGNETRONS!
?!


HET IS EENVOUDIG. ALLE AIRCO'S IN HET GEBOUW WERDEN VOORAF MET DE AFSTANDSBEDIENING INGESTELD OM AAN TE SPRINGEN OP HETZELFDE TIJDSTIP.
BOVENDIEN HAD U ERVOOR GEZORGD DAT ALLE MAGNETRONS IN DE KEUKEN OP DAT MOMENT AAN ZOUDEN STAAN OM DE IMPACT TE VERGROTEN ...
OP HET VOORAF BEPAALDE TIJDSTIP ZOU HET ELEKTRICITEITSVERBRUIK PLOTS SCHERP TOENEMEN, WAARDOOR DE ZEKERING ZOU SPRINGEN!!


HET BEWIJS IS DAT OP DE AFSTANDSBEDIENING NOG ALTIJD HET TIJDSTIP STAAT WAAROP DE ELEKTRICITEIT UITVIEL, 12.30 UUR.
TERWIJL U, IK EN CONAN NAAR DE STOPPENKAST RENDEN, HOORDE CONAN EEN VREEMD GELUID ...


NIETWAAR, CONAN?


JA!
POP


IK HEB HET GEHOORD ... EEN 'TING'.
DAT WAREN WAARSCHIJNLIJK DE MAGNETRONS!
DE MAGNETRONS HIER WERKEN NOG MET EEN DRAAIKNOP, DUS ZELFS AL KRIJGEN ZE GEEN ELEKTRICITEIT, DE KNOP BLIJFT DRAAIEN!
EN TOEN IK DAARNA EEN MAGNETRON AANRAAKTE, WAS HIJ NOG WARM, DUS ER IS GEEN TWIJFEL MOGELIJK!


TZAH


...
DUS ZO HEBT U DE STOPPEN LATEN SPRINGEN ...


IN DE DUISTERNIS HEBT U EEN RAAM GEBROKEN OM HET TE LATEN LIJKEN ALSOF DE DADER ZO ONTSNAPT WAS EN U HEBT GEDAAN ALSOF U SAMEN MET ONS NAAR BUITEN GEREND WAS ...
EN TOEN U ALLEEN WAS, HEBT U RAN NAAR DE KEUKEN GEBRACHT EN GEPROBEERD OM HAAR TE VERDRINKEN ... OM ERVOOR TE ZORGEN DAT ZE ZICH NIET ZOU VERZETTEN, HEBT U EERST EEN SLAAPMIDDEL IN HAAR KOFFIE GEDAAN ...
DAT IS DE WAARHEID ACHTER HET TWEEDE INCIDENT.


KORT VOOR DE ELEKTRICITEIT UITVIEL, WAS U SAMEN MET MIJ IN DE KEUKEN OM MEVROUW REIKA TE ZOEKEN ...
HET IS NIET ONMOGELIJK DAT U, NADAT IK DE KEUKEN VERLATEN HAD, DE MAGNETRONS INGESCHAKELD HEBT ...
W...


WILT U WEL EENS OPHOUDEN, U HEBT GEEN ENKEL BEWIJS ...
EN BENT U HET VERGETEN?


IK HEB EEN ALIBI!
TIJDENS HET DERDE INCIDENT, TOEN DE MEES-TERES VER-MOORD WERD, WAS U BIJ MIJ! HET PERFECTE ALIBI!!
HOE VERKLAART U DAT ALS ALLE INCIDENTEN MIJN WERK EN ALLEEN MIJN WERK WAREN?!
HOE ZOU IK DE MEESTERES HEBBEN KUNNEN ...?

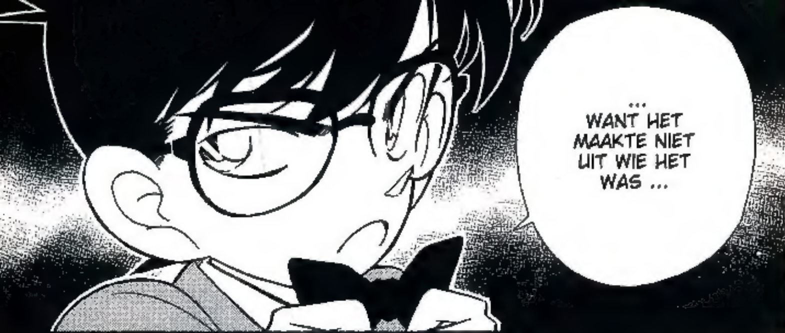

MENEER ICHIEDA HEEFT GELIJK!
HET TIJDSTIP VAN OVERLIJDEN VAN DE MEESTERES WAS ZOALS GEZEGD TUSSEN VIJF EN ZES UUR, MAAR MENEER ICHIEDA WAS IN DE DRIE UREN TUSSEN VIER EN ZEVEN DE HELE TIJD BIJ ONS, HOOR.
HOE JE HET OOK BEKIJKT, HIJ KAN HET NIET GEDAAN HEBBEN!


EN HET SLAAP-MIDDEL IN JUFFROUW RANS KOFFIE OOK NIET!
MEVROUW YONE HEEFT DE KOFFIE GEBRACHT EN WE HEBBEN ALLE-MAAL EEN WILLEKEURIG KOPJE GENOMEN ...


ALS ER VANAF HET BEGIN EEN SLAAP-MIDDEL IN ZAT ...
MISSCHIEN HAD HIJ ER DAN ZELF VAN GEDRONKEN ...
HEHE ... DAT KAN NIET ...


TOEN HIJ ER, ZONDER DAT MEVROUW YONE HET ZAG, HET SLAAPMIDDEL IN DEED, HEEFT HIJ ALLEEN DAT KOPJE IN EEN ANDERE RICHTING GEDRAAID OF HET LEPELTJE ANDERS GELEGD ... MOGELIJKHEDEN GENOEG ...
HET ENIGE WAT TELDE, WAS DAT HIJ HET NIET ZELF NAM ...


MAAR ... JUFFROUW RAN HEEFT HET DAN TOCH ZELF GEKOZEN? HOE HAD HIJ DAT KUNNEN VOOR-SPELLEN?
HIJ HOEFDE HET NIET TE VOOR-SPELLEN ...


... WANT HET MAAKTE NIET UIT WIE HET WAS ...


W...
WAT?!


WIL JE ZEGGEN DAT WIJ OOK HET SLACHT-OFFER HADDEN KUNNEN ZIJN?!
JA ... ALS JULLIE PECH HADDEN EN UIT DAT KOPJE HAD-DEN GE-DRONKEN ...
ALS IEMAND DOOR EEN SLAAPMIDDEL DE CONTROLE OVER Z'N LICHAAM VER-LIEST, MAAKT HET NIET UIT OF HET EEN MAN OF EEN VROUW IS ... WAARSCHIJNLIJK WAS JULLIE DAN HETZELFDE OVER-KOMEN ALS RAN


DAN ZIJN HET TOCH WILLE-KEURIGE MOORDEN ...?
ZEG DAT NIET, ZO LIJK IK VER-DACHT ...


EN ALS IK ECHT DE MOORDENAAR WAS, ZOU IK HAAR GEDOOD HEBBEN ZODRA DE LICHTEN UITGINGEN!!
NEE, U WAS NOOIT ECHT VAN PLAN OM RAN TE DODEN ...


JA ... HET DOEL VAN HET TWEEDE INCIDENT ...
... WAS NIET HAAR LEVEN ...


VINDEN JULLIE HET NIET VREEMD?
MEVROUW REIKA IS ONGEVEER OM TIEN UUR 'S AVONDS VERDWENEN ...
MAAR ZE IS TUSSEN VIJF EN ZES UUR 'S MORGENS VERMOORD ...
WAAROM HEEFT DE DADER ZEVEN À ACHT UUR GEWACHT OM HAAR TE DODEN ...?


EN DE KLEREN VAN MEVROUW REIKA DIE NATTER WAREN DAN NODIG ...
ZELFS ALS ZE ZICH VERZET HAD, ZOU ZE NIET ZO NAT GEWEEST ZIJN ...


BOVENDIEN HAD DE DADER HAAR NIET ALLEEN VASTGEBONDEN, MAAR OOK TAPE GEBRUIKT ...
EN DE SLEUTEL VAN HET RAADSEL ...


... LIGT IN DIE DOUCHEKOP!!


DE DOUCHEKOP?!
NORMAAL GEBRUIK JE DE KRAAN VAN HET BAD ZELF TOCH ALS JE HET BAD VULT MET WATER?


MAAR TOEN CONAN DAARNET HET WATER PROBEERDE, WAS HET NIET DE KRAAN, MAAR DE DOUCHEKOP WAAR WATER UIT KWAM ...
MET ANDERE WOORDEN, HET STOND OP DE DOUCHEKOP ...


EN WAAROM ...?


... MAAR BEWIJS ...
BEWIJS DAT HAAR HOOFD MET DWANG ONDER WATER GEHOUDEN WERD DOOR DE DADER!!


?!


B... BEWIJS?


DOOR DAT BEWIJS ZOU HET DERDE INCIDENT, WAARBIJ MEVROUW REIKA IN DE BADKAMER GEDOOD WERD, GELINKT WORDEN AAN HET EERSTE EN HET TWEEDE ...


OMDAT HET DAN LEEK ALSOF DE DADER HAAR OP DEZELFDE MANIER ONDER WATER GEHOUDEN HAD OM HAAR TE VERDRINKEN ...


HET ZAL TOCH NIET ...
DE MEESTERES IS NIET VERDRONKEN?


ZE IS WEL VERDRONKEN ... MAAR ... HAAR HOOFD WERD NIET ONDER WATER GEHOUDEN DOOR DE DADER ...


WAT?!


OMDAT DE DADER DE DOUCHEKOP GEBRUIKT HEEFT OM IN STILTE HET BAD TE VULLEN!!
HIJ HAD MEVROUW REIKA IN HET BAD VASTGETAPET OM HAAR ZO AUTOMATISCH MET VERTRAGING TE LATEN VERDRINKEN.


W...
WAT ZEI U?!


WAARSCHIJNLIJK HEEFT MENEER ICHIEDA ROND TIEN UUR MEVROUW REIKA MET EEN MIDDELTJE IN SLAAP GEBRACHT TOEN ZE NAAR BENEDEN KWAM NADAT ZE ZICH OMGEKLEED HAD. DAARNA BRACHT HIJ HAAR NAAR DE BADKAMER EN HEEFT HIJ HET TRUCJE TOEGEPAST DAT IK NET UITGELEGD HEB!! HIJ HEEFT DE KRAAN ZO VER OPENGEDRAAID DAT ZE TUSSEN VIJF EN ZES UUR ZOU VERDRINKEN ...
ROND DIE TIJD HEEFT HIJ VOOR EEN ALIBI VOOR ZICHZELF GEZORGD DOOR SAMEN MET MIJ IN DE KAMER TE ZIJN.
DAARNA HEEFT HIJ NA ZEVEN UUR GEDAAN ALSOF HIJ NAAR HET TOILET GING OM HET LICHAAM VAN MEVROUW REIKA UIT HET BAD TE HALEN ...


MAAR ALS DAT ALLES WAS WAT HIJ GEDAAN HAD, ZOU HET TRUCJE METEEN ONTDEKT ZIJN, DUS HAD HIJ DE NODIGE VOORBEREIDINGEN GETROFFEN ...
VOORBEREIDINGEN?


JA! RAN WERD AANGEVALLEN OM HET EROP TE LATEN LIJKEN DAT MEVROUW REIKA GEDOOD WERD DOOR HAAR HOOFD ONDER WATER TE HOUDEN ...
HET HOORDE GEWOON BIJ Z'N STRATEGIE!!


MAAR DIT TRUCJE HIELD HET RISICO IN DAT DE IN DE BADKUIP VASTGETAPETE MEVROUW REIKA GEVONDEN KON WORDEN ...
HIJ HAD VAN TEVOREN DE ELEKTRICITEIT IN DAT DEEL VAN HET HUIS UITGESCHAKELD OM MENSEN UIT DE BUURT TE HOUDEN, MAAR ALS ER IEMAND IN DE BADKUIP KEEK, ZOU ZIJN DUIVELSE PLAN IN DUIGEN VALLEN ...
MAAR MENEER ICHIEDA HEEFT DAT OP EEN GEDURFDE MANIER OPGELOST DOOR ZELF DE BADKUIP TE CHECKEN!
HIER IS ZE OOK NIET!!


MET ANDERE WOORDEN, DE ENIGE DIE DIT TRUCJE KON UITVOEREN, WAS MENEER ICHIEDA ...
U BENT DE ENIGE!!
HAHAHA ... ALS HET ECHT ZO GEBEURD WAS, ZOU IK INDERDAAD DE HOOFDVERDACHTE ZIJN! DAT GEEF IK TOE ...

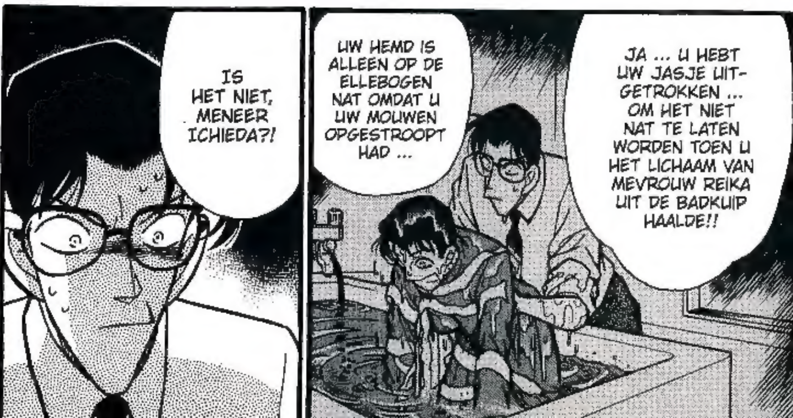

MAAR HEBT U HET GEZIEN? HOE IK DAT DEED?
ZONDER BEWIJS KUNT U IN HET WILDE WEG SPECULEREN ZOVEEL U WILT ...


DAAROM HEB IK JULLIE JE JASJES LATEN UITTREKKEN ...
C... CONTROLEER DAN SNEL ONZE JASJES!!
U ZULT ER NIETS OP VINDEN!!


HAH ... WAT IK WOU ZIEN, WAREN NIET DE JASJES ...
... MAAR JULLIE HEMDEN ...


MENEER MIFUNE'S KRAAG IS NAT VAN HET WASSEN VAN Z'N GEZICHT ...
MENEER GOJOU'S MOUWEN ZIJN NAT VAN HET HANDEN WASSEN NA HET TOILET ...
... EN DE WATERVLEKKEN DIE EROP ZITTEN!


MAAR DAT VAN U? DIE VLEKKEN AAN UW ELLEBOGEN ...
D... DIT IS VAN TOEN IK NET ZOALS ZIJ ...


VAN TOEN U UW HANDEN WASTE? NEE!
VAN TOEN U UW GEZICHT WASTE DAN ...? OOK NIET!!
OP DIE PLAATSEN KUN JE GEEN VLEKKEN KRIJGEN ALS JE JE JASJE NIET UITTREKT!!
JA ... U HEBT UW JASJE UITGETROKKEN ... OM HET NIET NAT TE LATEN WORDEN TOEN U HET LICHAAM VAN MEVROUW REIKA UIT DE BADKUIP HAALDE!!
UW HEMD IS ALLEEN OP DE ELLEBOGEN NAT OMDAT U UW MOUWEN OPGESTROOPT HAD ...
IS HET NIET, MENEER ICHIEDA?!


M... MAAR WAAROM HEEFT ICHIEDA DE MEESTERES ...
ALLE INCIDENTEN DIT KEER HADDEN IETS MET VERDRINKING TE MAKEN ...
DAARUIT KUNNEN WE AFLEIDEN ...
... DAT HET WAARSCHIJNLIJK TE MAKEN HEEFT MET JUFFROUW YAEKO, DIE OOK BIJ JULLIE JACHTCLUB WAS EN DIE TWEE JAAR GELEDEN OMKWAM BIJ EEN ONGELUK OP ZEE ...


HAH ... YAEKO IS NIET VERONGELUKT ...
ZE IS VERMOORD ...


OP DIE STORMDAG IS YAEKO DE MEESTERES GAAN REDDEN MET EEN RUBBERBOOTJE ...
MET EEN REDDINGSVEST AAN EN EENTJE IN HET BOOTJE VOOR DE MEESTERES!!


MAAR TOEN ZE HET EILAND BEREIKTE, WACHTTE YAEKO EEN VERRASSING ... DE MEESTERES WAS NIET ALLEEN, NIKAIDOU WAS ER OOK!!
MAAR ER WAREN MAAR TWEE REDDINGSVESTEN ...
D... DAN ...
HET ZAL TOCH NIET ...?

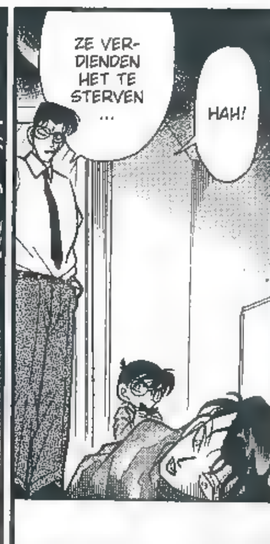

DOOR NIKAIDOU EN DE MEESTERES!!
?!


JA, INDERDAAD!! ZE HEBBEN ZICH-ZELF GERED DOOR YAEKO'S REDDINGS-VEST TE STELEN!!
ZE HEBBEN YAEKO, DIE HEN KWAM REDDEN, GEDOOD !!

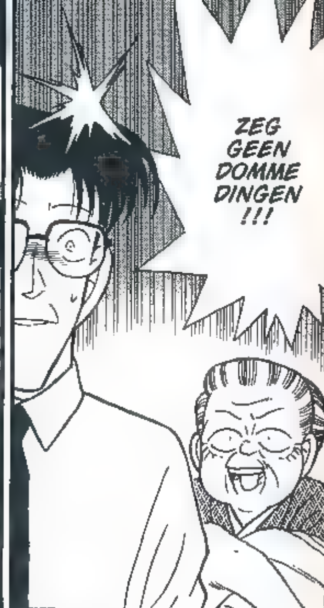

IK VOND HET VREEMD ... DAT YAEKO TOEN ZE HAAR TERUGVONDEN HAAR REDDINGS-VEST NIET AANHAD ...
... EN DAT DE TWEE DIE GE-RED WERDEN, ZEIDEN DAT ZE YAEKO NIET GEZIEN HADDEN ...


M... MAAR DAT ALLEEN IS NIET GE-NOEG OM ...
HAH ... TOEN IK HET AAN HAAR VROEG VOOR IK HAAR DOODDE, HEEFT ZE ALLES OP-GEBIECHT ...


DAT ZE YAEKO ... M'N DIERBARE YAEKO ...
... GE-DOOD HAD ...


HAH!
ZE VER-DIENDEN HET TE STERVEN ...

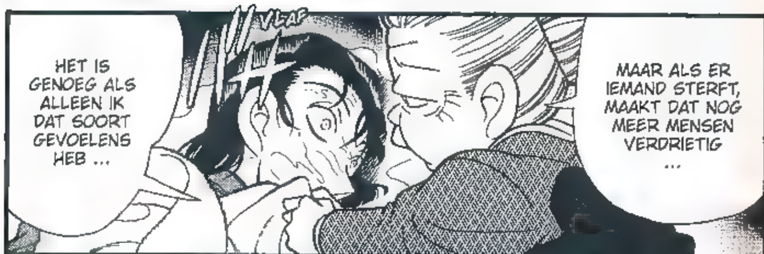

ZOWEL NIKAIDOU ...
... ALS DEZE VROUW ...

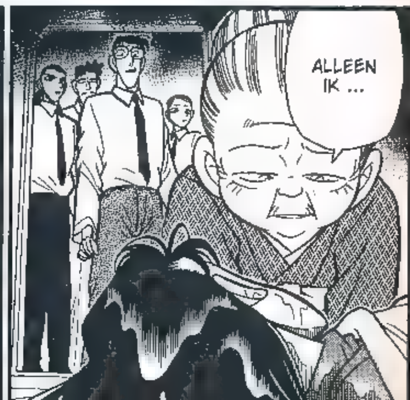

ZEG GEEN DOMME DINGEN !!!


M... ME-VROUW YONE ...


ER IS NIEMAND DIE HET VERDIENT TE STER-VEN!!


IK ZAL NIET ZEGGEN DAT DE MISDAAD VAN DE MEESTERES VERGEVEN HAD MOETEN WORDEN ...

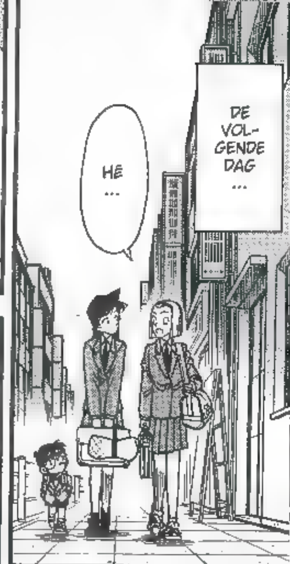

MAAR ALS ER IEMAND STERFT, MAAKT DAT NOG MEER MENSEN VERDRIETIG ...
VLAP
HET IS GENOEG ALS ALLEEN IK DAT SOORT GEVOELENS HEB ...


ALLEEN IK ...

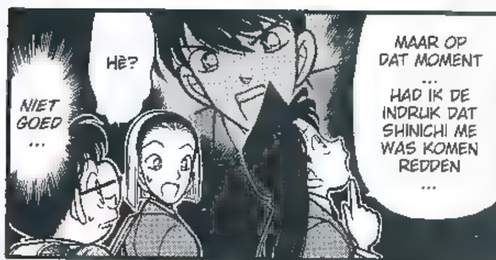

ZRAAAA

FILE.2
DE DETECTIVE UIT HET WESTEN





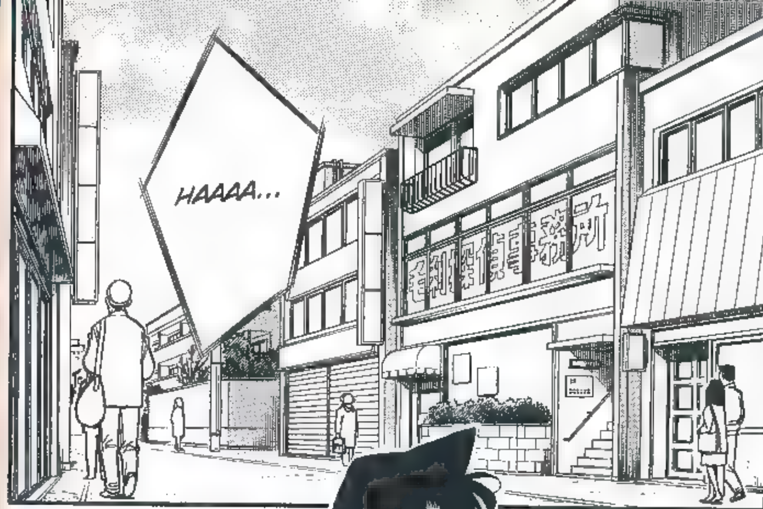


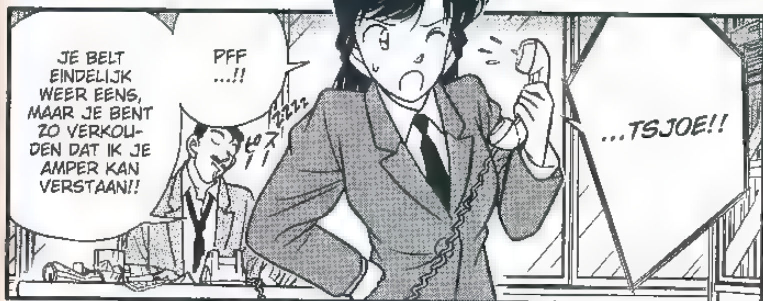









HAAAA...

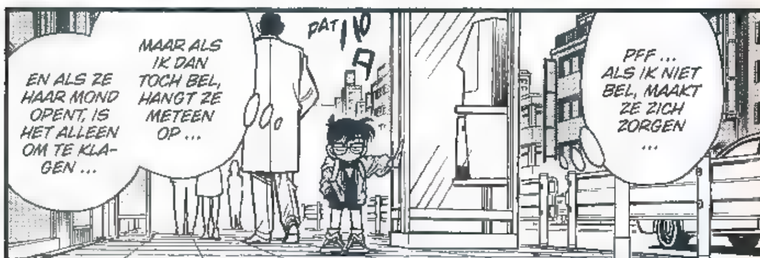

...TSJOE!!
PFF ...!!
JE BELT EINDELIJK WEER EENS, MAAR JE BENT ZO VERKOUDEN DAT IK JE AMPER KAN VERSTAAN!!

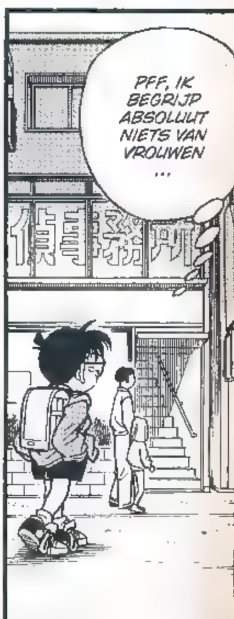

KOM ONMIDDELLIJK TERUG, SHINICHI!!
LAAT ME MET RUST ...


IK KAN ER TOCH OOK NIKS AAN DOEN! IK BEN IN EEN LASTIGE ZAAK VERWIKKELD ...


DING DONG
AH, EEN KLANT!
FWA?


TOT LATER! IK HOOP DAT JE SNEL BETER WORDT!!
KLIK
O... OI, RAN!?


PFF ... ALS IK NIET BEL, MAAKT ZE ZICH ZORGEN ...
DAT
MAAR ALS IK DAN TOCH BEL, HANGT ZE METEEN OP ...
EN ALS ZE HAAR MOND OPENT, IS HET ALLEEN OM TE KLAGEN ...


PFF, IK BEGRIJP ABSOLUUT NIETS VAN VROUWEN ...


IK ZEG TOCH DAT IK HET NIET WEET?!
JE MAG NIET LIEGEN, HOOR, MEISJE!
HÈ?


IK WEET DAT HIJ HIER IS!
WAT? DIE KLANT VAN DAARNET?


ROEP HEM ...
KLAK
HEM ...



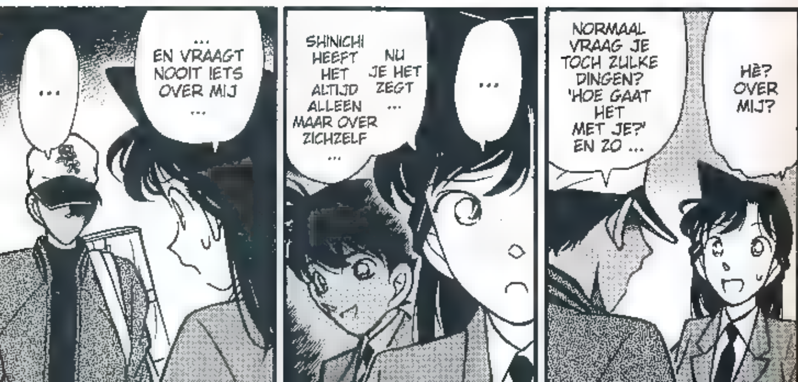
DE GERUCHTEN DAT JE ZIJN MEISJE BENT, WAREN DUS TOCH CORRECT ...
Z... ZIJN MEISJE?!
W... WIE HEEFT DAT GEZEGD?!
JOUW VRIENDIN, DIE SUZUKI! ZE ZEI DAT KUDOU OOK NIET NAAR SCHOOL KWAM EN DAT JIJ HEM WAARSCHIJNLIJK VERBORG!!
S ... SONOKO ...
SONOKO MET HAAR GROTE MOND ...



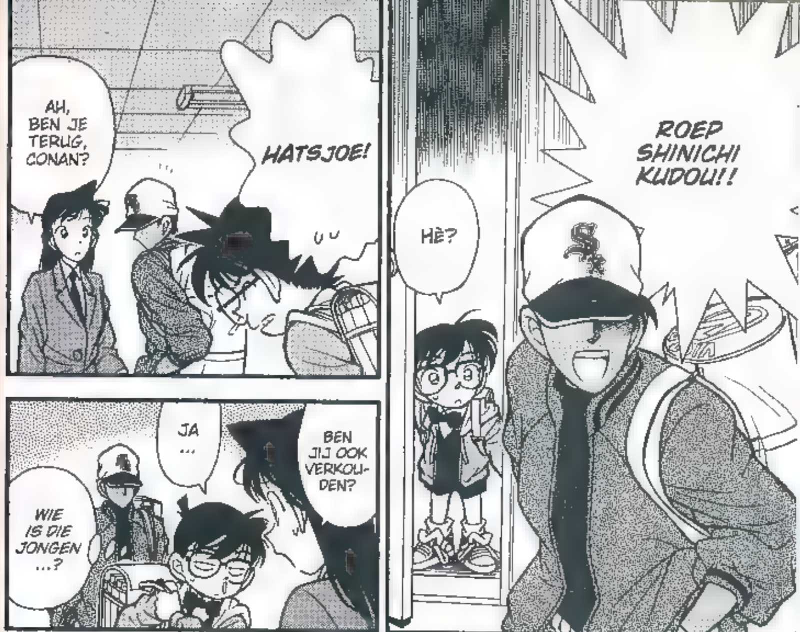
EN? WAAR HAD KUDOU HET OVER AAN DE TELEFOON?
NIETS BIJZONDERS. SHINICHI PRAAT OVER INTERESSANTE DETECTIVEVERHALEN DIE HIJ RECENT GELEZEN HEEFT, DE J-LEAGUE ...
HOE HET MET IEDEREEN OP SCHOOL GAAT ...
IS DAT ALLES?
JA!
SHINICHI HEEFT NIETS GEZEGD OVER EEN VREEMDE JONGEN MET EEN KANSAI-ACCENT DIE ZOU KOMEN ...



EN OVER JOU?



HÈ? OVER MIJ?
NORMAAL VRAAG JE TOCH ZULKE DINGEN? 'HOE GAAT HET MET JE?' EN ZO ...
...
NU JE HET ZEGT ...
SHINICHI HEEFT HET ALTIJD ALLEEN MAAR OVER ZICHZELF ...
... EN VRAAGT NOOIT IETS OVER MIJ ...
...



ROEP SHINICHI KUDOU!!
HÈ?
HATSJOE!
AH, BEN JE TERUG, CONAN?
BEN JIJ OOK VERKOUDEN?
JA ...
WIE IS DIE JONGEN ...?



PFF ... CONAN, SHINICHI ... DOET ER EEN VIRUS DE RONDE?
KUDOU IS VERKOUDEN ...?



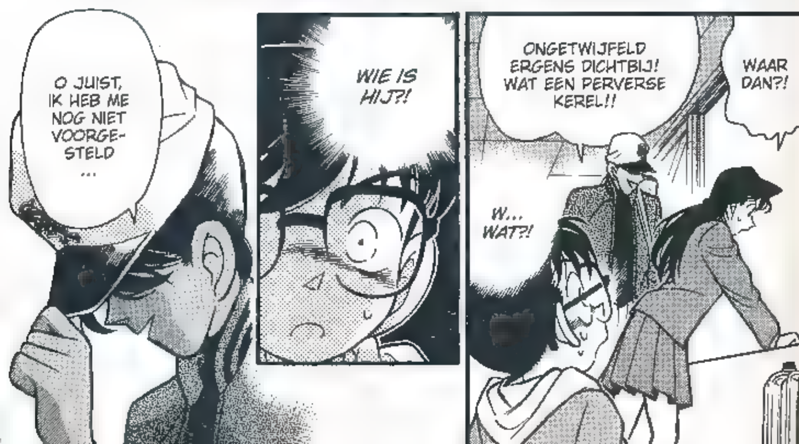
ALS JE NIET WEET WAAR HIJ IS, HOE WEET JE DAT DAN?
DE TELEFOON! HIJ HAD EEN NASALE STEM AAN DE TELEFOON ...
KUDOU HEEFT JOU HIER GEBELD ...?
JA! SHINICHI IS ERGENS HEEN, MAAR AF EN TOE BELT HIJ ME! MAG DAT NIET?!
HMMM ...


KUDOU HOUDT JE IN DE GATEN!
WAAR-SCHIJN-LIJK IS HIJ ERGENS IN DE BUURT!!
WAT ...
... ZEI HIJ ?!


ZOËF
HÈ?!
O... OI?!
GRAH
HELA!!
WAT IS ER?!

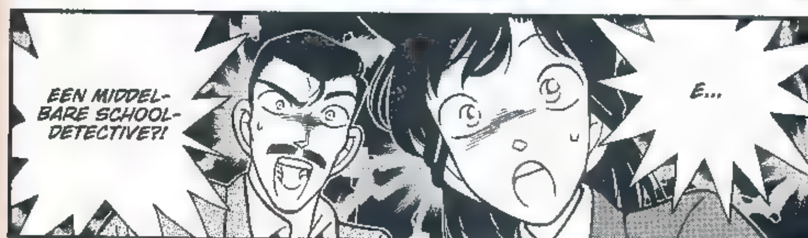

SH... SHINICHI ...
BONS
BONS
BONS
BONS
MIJ ...?

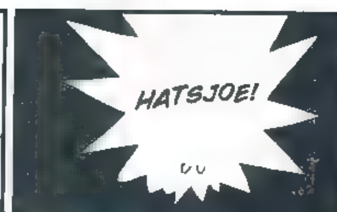

VIND JE HET NIET VREEMD?
HÈ?


WAAR DAN?!
ONGETWIJFELD ERGENS DICHTBIJ! WAT EEN PERVERSE KEREL!!
W... WAT?!
WIE IS HIJ?!
O JUIST, IK HEB ME NOG NIET VOORGE-STELD ...


ALS JE AF EN TOE BELT ...
... BETEKENT DAT DAT JE TOCH TENMIN-STE IETS OM DE ANDERE PERSOON GEEFT ...
DENK JE DAT ER DAN IEMAND IS DIE ZICH NIET AFVRAAGT HOE HET MET DIE PERSOON GAAT?
VOORAL ALS JE VER WEG BENT EN DIE PERSOON EEN TIJDJE NIET GEZIEN HEBT!!
ER KAN MAAR ÉÉN REDEN ZIJN WAAROM HIJ DAT NIET VRAAGT ...


MIJN NAAM IS HEIJI HATTORI!!
IK BEN NET ZOALS KUDOU EEN MIDDELBARE SCHOOL-DETECTIVE!!


E...
EEN MIDDELBARE SCHOOL-DETECTIVE?!

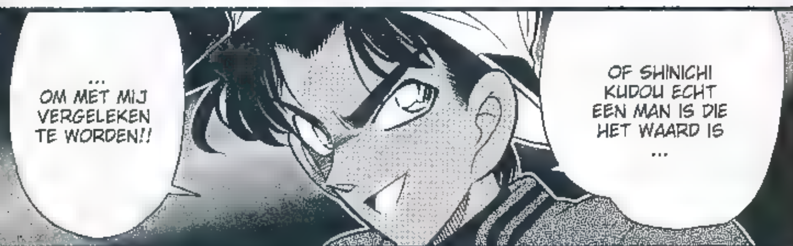

HATSJOE!

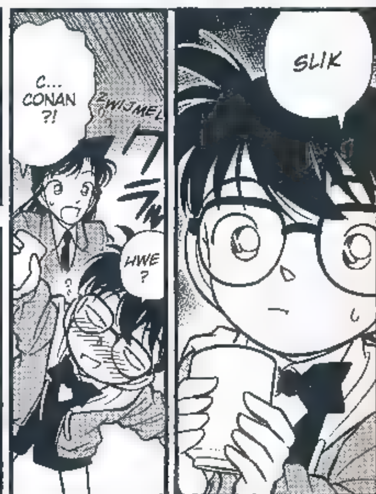

WAT, HIJ IS EEN DETECTIVE ...?
O, JONGETJE! ALS JE VERKOUDEN BENT, HEB IK EEN GOED MIDDELTJE VOOR JE!!

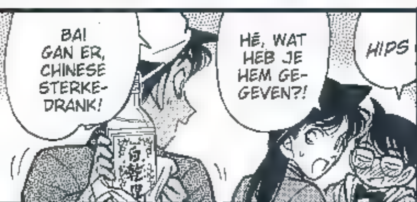

NU JE HET ZEGT, IK HEB AL VAN JE GEHOORD ... EEN GENIALE JONGE DETECTIVE UIT KANSAI ...
JA ... ZE NOEMEN ONS KUDOU VAN HET OOSTEN EN HATTORI VAN HET WESTEN!
WE WORDEN VOORTDUREND MET ELKAAR VERGELEKEN ...
KLOK KLOK


HIER!
AH, DANK U ...


DIE KUDOU HEEFT AL EEN TIJDJE NIETS MEER VAN ZICH LATEN HOREN ... EN IK HEB Z'N GEZICHT OOK NIET MEER GEZIEN IN DE KRANTEN ...
ER DOEN GERUCHTEN DE RONDE DAT HIJ VERDWENEN IS ...
GLOE
DAAROM IS HET NU KOGOROU MOURI VAN HET WESTEN ...
EN, WAT WIL JE VAN SHINICHI!?
...
NIETS! IK WOU HEM GEWOON ONTMOETEN OM HET TE BEVESTIGEN ...


OF SHINICHI KUDOU ECHT EEN MAN IS DIE HET WAARD IS ...
... OM MET MIJ VERGELEKEN TE WORDEN!!


SLIK
C... CONAN ?!
ZWIJMEL
HWE ?


HIPS
HÉ, WAT HEB JE HEM GEGEVEN?!
BAI GAN ER, CHINESE STERKEDRANK!


JUIST, U MAG DE REST HEBBEN! IK ZAL HIER TOCH EEN TIJDJE BLIJVEN OM OP KUDOU TE WACHTEN ...
D... DAAR BESLIS JIJ NIET OVER!!
TOK TOK

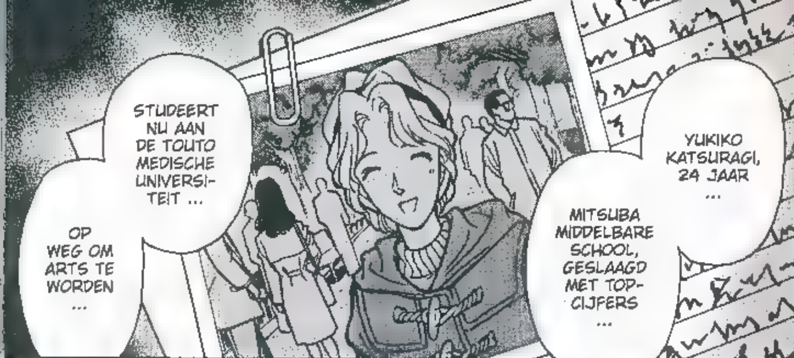

TOK TOK


IK HEB HERHAAL-DELIJK OP DE BEL GEDRUKT, HOOR.
KAN DIT KANTOOR ZELFS GEEN MENSEN FATSOENLIJK ONTVANGEN ...?
TSUH
KIMIE TSUJIMURA (50) VROUW VAN ISAO TSUJIMURA, DIPLOMAAT


IK HEB HET DRUK, DUS KUNNEN JULLIE JE WAT HAAS-TEN?
W... WAAR-MEE KAN IK U VAN DIENST ZIJN?


HOO ...


DE GE-LIEFDE VAN UW ZOON ONDER-ZOEKEN?
JA ...
DIT IS EEN FOTO VAN HET MEISJE EN HAAR PERSOONLIJKE GESCHIEDENIS ...


YUKIKO KATSURAGI, 24 JAAR ...
MITSUBA MIDDELBARE SCHOOL, GESLAAGD MET TOP-CIJFERS ...
STUDEERT NU AAN DE TOUTO MEDISCHE UNIVERSI-TEIT ...
OP WEG OM ARTS TE WORDEN ...


ZIT ER IETS SPECIFIEKS U DWARS?
NEE, ER ZIT ME HELEMAAL NIETS DWARS ...
DAAR-OM ...
HET PROBLEEM IS DAT ZE TE PERFECT IS, HÈ ...?


WAT ?!
MENSEN ZIJN JALOERSE EN ACHTER-DOCHTIGE WEZENS ...
ALS IETS PERFECT LIJKT, ZOE-KEN ZE EEN GEBREK ...

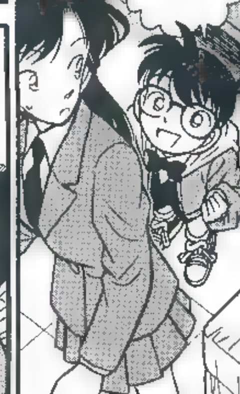

IS HET NIET, ME-VROUW?
WIE IS DIE JONGEN ...?
E... EEN VRIEND VAN M'N DOCHTER ...
KST KST
HOE DAN OOK ...! DE DETAILS ZULT U KRIJGEN ALS U BIJ MIJ THUIS LANGS-KOMT EN MET M'N MAN SPREEKT ...
SWUP
N... NU ONMIDDEL-LIJK? DAN HAD U TOCH METEEN SAMEN HIERHEEN KUNNEN ...
ZOALS IK EERDER GE-ZEGD HEB, IS M'N MAN DIPLOMAAT. ALS IEMAND ZOU ONTDEK-KEN DAT HIJ HIER GE-WEEST WAS ...
ZOU HET EEN SCHAN-DAAL WORDEN, HÈ?

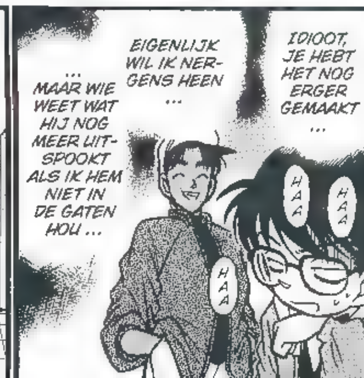

OKÉ, IK ZAL MEE-GAAN!
WAT ?!
IN PLAATS VAN ALLEEN DIE OUWE MEE TE NEMEN, ZOU HET TOCH VEEL MINDER VER-DACHT ZIJN ALS EEN VADER EN Z'N ZOON GAAN?
... HIJ HEEFT GELIJK. WE ZUL-LEN DAT DOEN!
M... ME-VROUW ?!
KOM JIJ OOK MEE?
W... WAAROM IK?!
HOE MEER ZIELEN, HOE MEER VREUGD ...


EN MISSCHIEN ZAL KUDOU ZIJN OPWACHTING MAKEN!!
HÈ?


LATEN WE OOK GAAN, RAN!
CONAN ...


MAAR ... EN JE VER-KOUDHEID DAN?
GEEN PROBLEEM! HELEMAAL GENEZEN DANKZIJ HET MIDDELTJE VAN DE MENEER!
ZIE JE WEL?

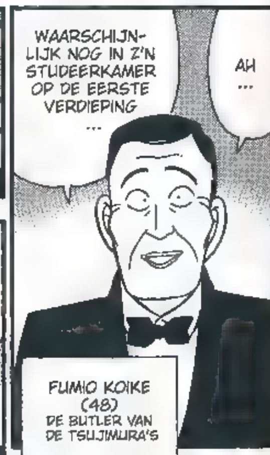



IDIOOT, JE HEBT HET NOG ERGER GEMAAKT ...
EIGENLIJK WIL IK NER-GENS HEEN ...
... MAAR WIE WEET WAT HIJ NOG MEER UIT-SPOOKT ALS IK HEM NIET IN DE GATEN HOU ...
HAA HAA HAA HAA


WE GAAN, CONAN!
JA!


HO ... WAT EEN MOOIE VILLA.


KOM VLUG BINNEN ...
AH, OKÉ ...
WELKOM THUIS, MEVROUW ...
WAAR IS M'N MAN?


AH ...
WAARSCHIJN-LIJK NOG IN Z'N STUDEERKAMER OP DE EERSTE VERDIEPING ...
FUMIO KOIKE (48) DE BUTLER VAN DE TSUJIMURA'S

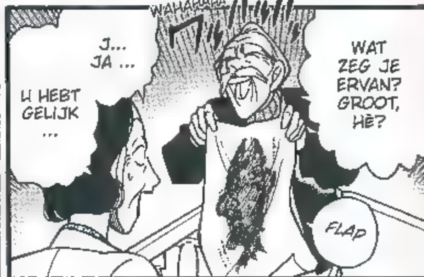

EN DEZE PERSO-NEN?
AH, IK BEN EH ...
EEN OUDE VRIEND, MENEER MOURI ...


ZAL IK IETS KLAAR-MAKEN?
JA ...
M... MOE-DER!
?!















IK BEN ER OOK!

J... JIJ BENT ... VAN DE FO...

YUKIKO KATSURAGI (24) TAKAYOSHI TSUJIMURA'S VRIENDIN STUDEERT GENEESKUNDE AAN DE TOUTO MEDISCHE UNIVERSITEIT













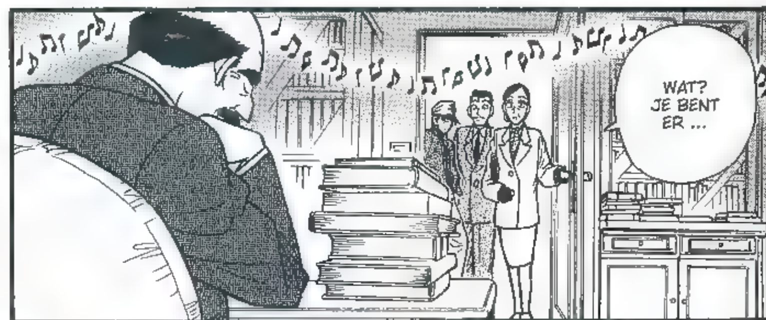

WAT ZEG JE ERVAN? GROOT, HÈ?
HOO, DAT IS INDRUKWEKKEND ...
O, BEN JIJ ER OOK, OPA?
JA! IK WOU IEDEREEN DIT LATEN ZIEN!

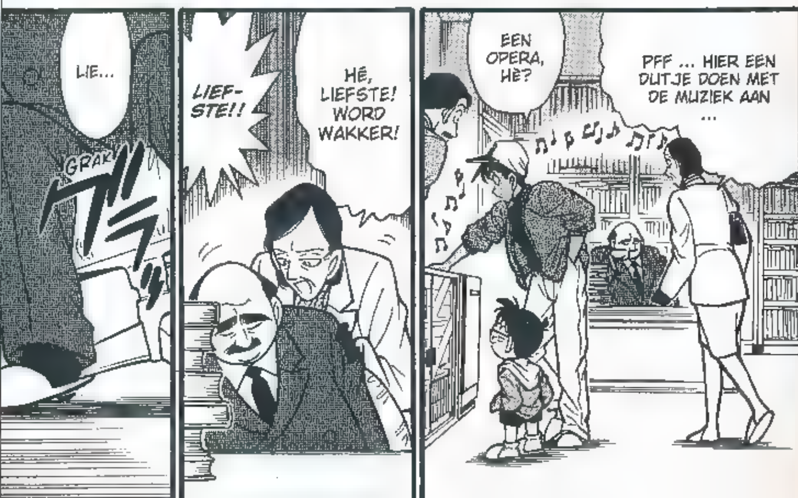

TROUWENS, WIE WAREN DIE MANNEN DIE KIMIE BIJ ZICH HAD?
ZE ZEI DAT HET EEN OUDE VRIEND WAS, MENEER MOURI ...
MOURI ...?!


?!
D... DAT IS HET!!

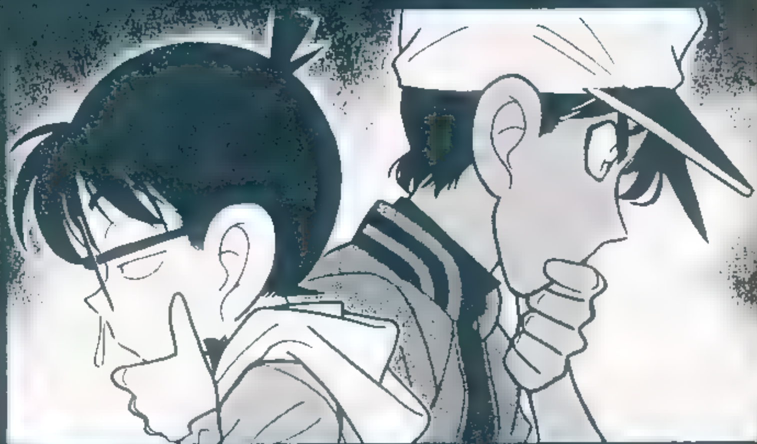

HIJ IS EEN DETECTIVE!! KOGOROU MOURI!!
WAT ?!
W... WAAROM HEEFT ZE EEN DETECTIVE ....?
...


LIEFSTE! WE ZIJN ER!
TOK TOK
LIEFSTE?
VREEMD ...
IS HIJ ER MISSCHIEN NIET?
KCHIK

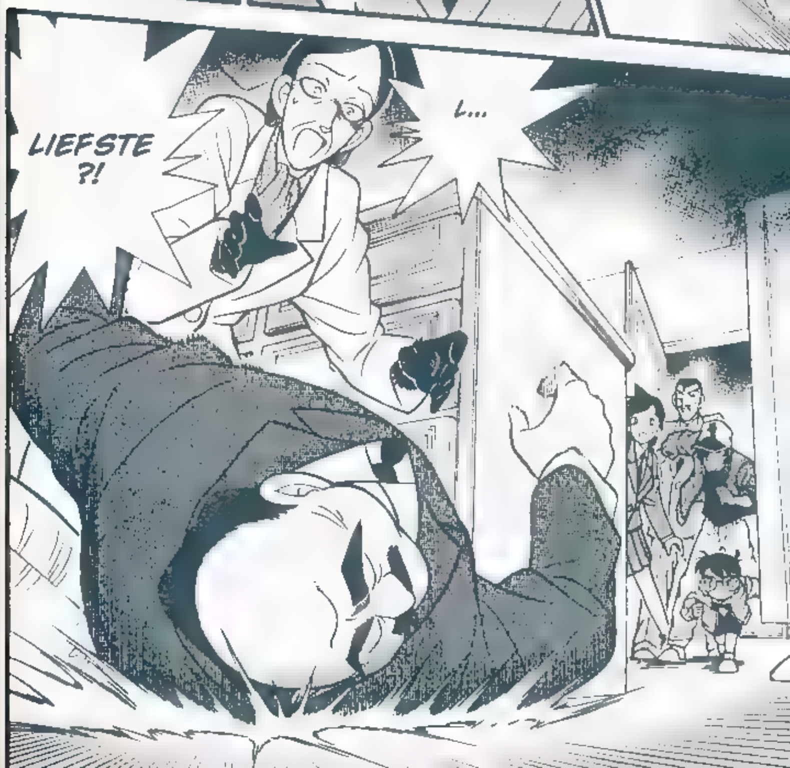

WAT? JE BENT ER ...

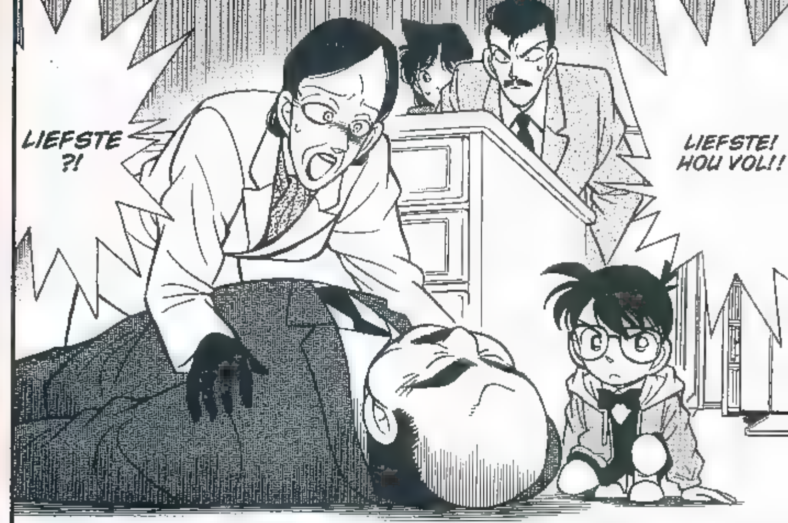

PFF ... HIER EEN DUTJE DOEN MET DE MUZIEK AAN ...
EEN OPERA, HÈ?
HÉ, LIEFSTE! WORD WAKKER!
LIEFSTE!!
LIE...
GRAK

FILE.3
DE TWEE OP ONDERZOEK



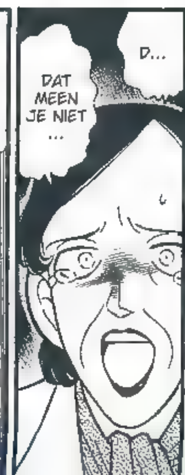





LIEFSTE! HOU VOL!!
LIEFSTE ?!


LIEF...


O NEE ...
HIJ IS DOOD ...

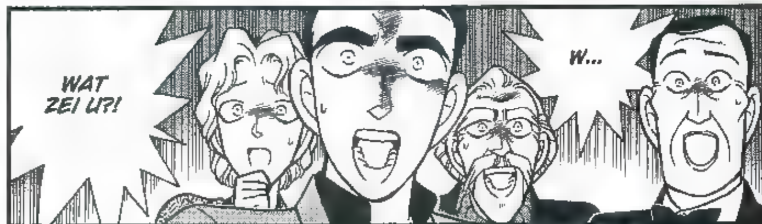

D...
DAT MEEN JE NIET ...


W... WAT IS ER AAN DE HAND, MEVROUW ...?
V... VADER?
?!
MURMEL

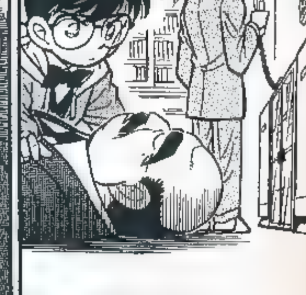

KOM NIET BINNEN !!
TOT DE POLITIE KOMT, MAG NIEMAND DEZE STUDEERKAMER BETREDEN!!


U MAG OOK NIET BEWEGEN, MEVROUW!
W... WAT IS ER ...?


HIJ IS OVERLEDEN ...
DE MEESTER VAN HET HUIS, ISAO TSUJIMURA ...

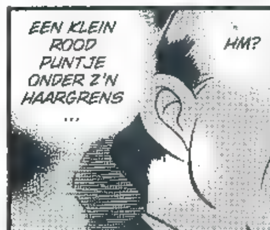

W...
WAT ZEI U?!

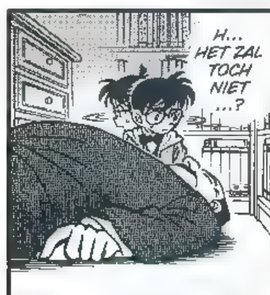

HOE DAN OOK, IK ZAL DE POLITIE WAARSCHUWEN! IK GEBRUIK UW TELEFOON!
... HET LICHAAM IS NOG WARM ...




EN Z'N LIPPEN ZIJN NOG MAAR NET BEGINNEN TE VERKLEUREN ...




HM?
EEN KLEIN ROOD PUNTJE ONDER Z'N HAARGRENS ...


H... HET ZAL TOCH NIET ...?



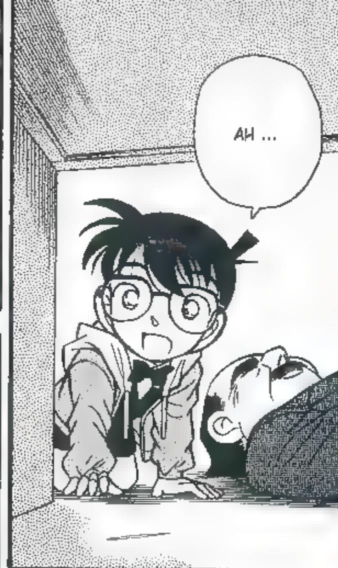
DE OVER-
LEDENE
IS ISAO
TSUJIMURA
...
54 ...
DIPLO-
MAAT
...
FLASH

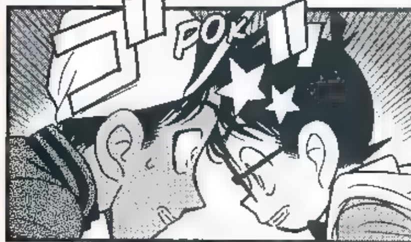
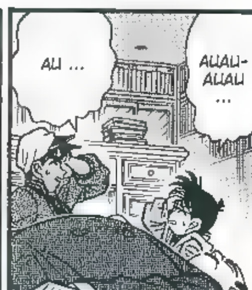
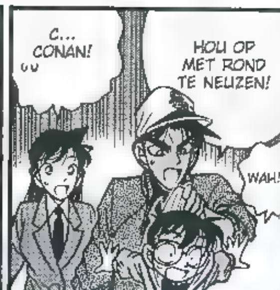
HET LICHAAM WERD ONTDEKT DOOR MENEER TSUJIMURA'S VROUW, KIMIE ... U HEBT DIE STUDEERKAMER MET DE SLEUTEL GEOPEND ... EN TOEN U NAAR BINNEN GING, WAS MENEER TSUJIMURA AL OVERLEDEN, ZITTEND IN Z'N STOEL ...?
JA ...

EN DE DETECTIVE DIE PER TOEVAL OP DE PLAATS DELICT WAS OP HAAR UITNODIGING ...
WAS IK, KOGOROU MOURI, INSPECTEUR MEGURE!

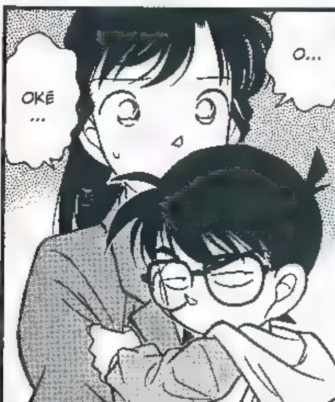

EN? IS HET WEER EEN MOORD, MENEER DE GROTE DETECTIVE?
NEE, ER ZIJN GEEN SPOREN OP HET LICHAAM, DUS MISSCHIEN IS HET EEN NATUURLIJKE DO...
NEE HOOR, MENEER!

HM?
KIJK GOED NAAR HET LICHAAM!
HIJ IS VAST EN ZEKER ...

... VERGIFTIGD!!
JA JA, VERGI...

AH ...

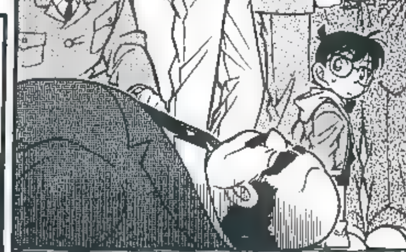
D...
DIT IS ...

POK!!

AUAUAUAU ...
AU ...

HOU OP MET ROND TE NEUZEN!
WAH!
C... CONAN!

KUN JE NIET WAT BETER OP HEM LETTEN?!

EEN LIJK IS NIET IETS WAT EEN KIND HOEFT TE ZIEN!!

O...
OKE ...


DIE OUWE IS DOOR IEMAND VERGIFTIGD ...
HÈ?


HET IS MAKKELIJK OVER HET HOOFD TE ZIEN, MAAR ...
ONDER DE HAARGRENS IS EEN KLEIN ROOD PUNTJE ACHTERGEBLEVEN.
NAAST HET LICHAAM LAG EEN VERDACHTE NAALD ...




HET KAN ZELFMOORD ZIJN ...
... MAAR HIJ IS GESTORVEN MET Z'N HOOFD OP Z'N HAND RUSTEND.
ER IS NIEMAND DIE ZICH OP DIE MANIER DAAR MET EEN NAALD ZOU KUNNEN STEKEN ...


ACH, NADAT HIJ DOOR IEMAND VERGIFTIGD WAS, IS HIJ WAARSCHIJNLIJK IN DIE HOUDING GEZET ...
M... MAAR DAT IS NIET GENOEG OM TE ZEGGEN DAT HIJ VER...


WAT, BEGRIJP JE HET NIET?
KIJK NAAR HET LICHAAM ...


DE LIPPEN EN LEDEMATEN VAN HET LICHAAM ZIJN VERKLEURD EN HET BINDVLIES VAN Z'N OGEN IS GEBARSTEN ...
DAT ZIJN AANWIJZINGEN DAT HIJ GESTORVEN IS DOOR VERSTIKKING!


MAAR ER ZIJN GEEN SPOREN VAN WURGING OF VERDRINKING, EN ER ZIJN OOK GEEN SPOREN DAT HIJ GELEDEN HEEFT ...
DE ENIGE MOGELIJKE VERKLARING IS DAT Z'N SPIEREN DOOR EEN GIF VERLAMD WERDEN EN HIJ ZO GESTIKT IS!
EEN ERG KRACHTIG GIF DAT HEM IN ENKELE SECONDEN DOODDE!!



BOVENDIEN IS HET LICHAAM NOG WARM EN ZIJN ER GEEN SPOREN VAN LIJKVERSTIJVING ...
... DUS WE KUNNEN ERVAN UITGAAN DAT HET LICHAAM BINNEN HET HALFUUR NA HET OVERLIJDEN ONTDEKT WERD ...


MET ANDERE WOORDEN, IEMAND HEEFT HEM GEDOOD IN DE 30 MINUTEN VOOR WIJ AANKWAMEN!!
IEMAND IN OF VLAK BIJ HET HUIS!!


L... LIJKSCHOUWER, KLOPT DAT?
J... JA, ZOALS DE JONGEN ZEI, IS ER EEN ROOD PUNTJE ...


WIE IS DIE JONGEN?
EEN BRUTALE JONGE DETECTIVE DIE ZICH HEIJI HATTORI NOEMT!

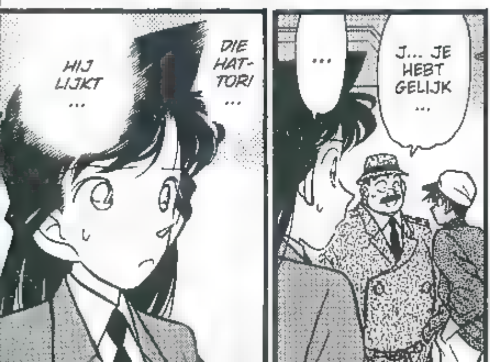

H... HEIJI HATTORI ...



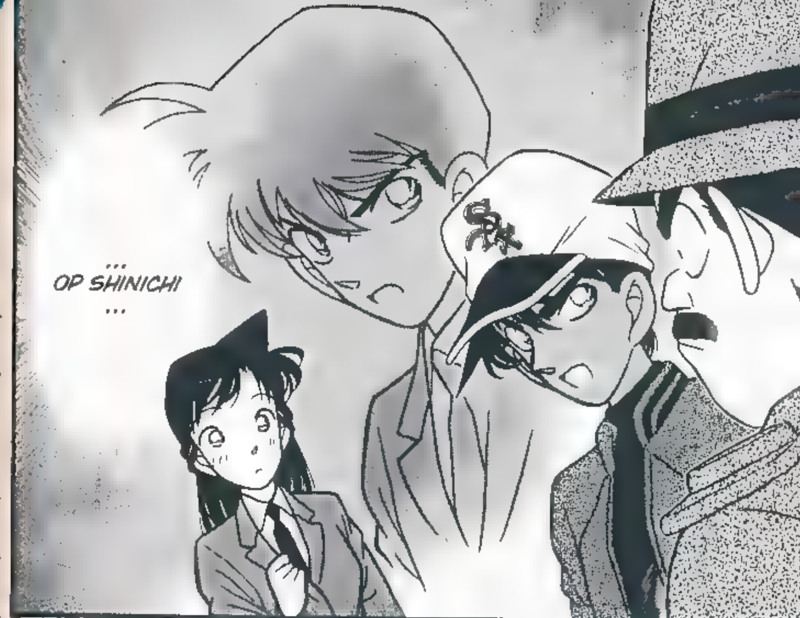

AAH, JIJ! DE ZOON VAN HET HOOFD VAN DE POLITIE VAN OSAKA, HEIZOU HATTORI!!
...
H... HET HOOFD VAN DE POLITIE ...


WIE GEEFT ER OM M'N VADER! ER IS EEN KANS DAT HET EEN INDRINGER WAS ...
ER ZIJN GEEN SPOREN VAN INBRAAK, MAAR HET IS BETER OM HET TE ONDERZOEKEN, NIETWAAR?


J... JE HEBT GELIJK ...
...

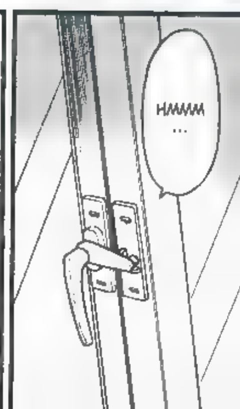


DIE HATTORI ...
HIJ LIJKT ...


... op Shinichi ...


HATSJIE!


DRUIP
G... gaat het, Conan?
Niet goed ... m'n verkoudheid is nog erger geworden ...
SNIRF


Hmmm ...


Alle ramen zijn van binnenuit op slot ...
Het is onmogelijk om binnen te dringen ...


... Dus is de enige ingang toch die deur ...
... En kunnen we ervan uitgaan dat iemand van jullie van binnenshuis met een sleutel binnengekomen is!


Mevrouw ... hoeveel sleutels zijn er voor deze studeerkamer?
Er zijn er maar twee!
Ik heb er eentje, deze, en m'n man heeft de andere ...


Uw man?!
Ja ...
Hij heeft hem altijd in z'n broekzak ...


Ik zal even kijken!
Geh, wat een strakke broek ...
GRIS


HM?
TREK


SWUP

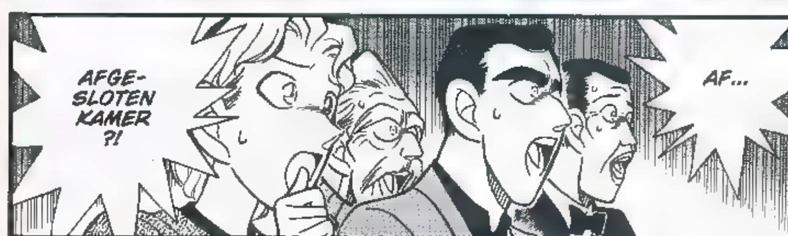

WAT?!


Onmogelijk!!
DINK


Hè, wat?
Begrijp je het niet? Toen wij binnenkwamen, was de deur op slot!
Met andere woorden, de dader heeft na z'n misdaad de deur op slot gedaan!


Z'n vrouw, die samen met ons binnengegaan is, had één van de sleutels ...
... En de andere zat [redacted] de broekzak van het slachtoffer ...


... DUS DIT IS EEN ONMOGELIJKE MISDAAD!!
EEN MOORD IN EEN AFGESLOTEN KAMER!!


AF...
AFGESLOTEN KAMER?!


D... DAT KAN NIET...
HET IS ZOALS IK VERMOEDDE...


DE ZAKEN WAARVAN DE KRANTEN BEWEREN DAT ZE ZIJN OPGELOST DOOR DIE OUWE...
... ZIJN NIET DOOR HEM OPGELOST, MAAR DOOR SHINICHI KUDOU!


DE OUWE STAAT HEIMELIJK IN CONTACT MET KUDOU EN KRIJGT HULP VAN HEM...
DEZE KEER WAARSCHIJNLIJK OOK...


OKÉ, GOED DAN!! WIE ZAL HET EERST DIT MYSTERIE OPLOSSEN...?
IK DAAG JE UIT, SHINICHI KUDOU!!


HAA
HAA
HGG
AHHH, IK VOEL ME NIET GOED...
M'N OREN TUITEN...


IK KAN BETER DE ZAAK SNEL OPLOSSEN ZODAT IK NAAR HUIS KAN OM TE SLAPEN...
HMM, EEN AFGESLOTEN KAMER...
WAT ZIJN JULLIE AAN HET DOEN?


WE ZIJN HIER OM VIER UUR AANGEKOMEN...
MET ANDERE WOORDEN, HET TIJDSTIP VAN DE MISDAAD WAS 30 MINUTEN DAARVOOR... TUSSEN HALF-VIER EN VIER!


HET IS TOCH LOGISCH OM EERST DE ALIBI'S VAN DE VERDACHTEN TE CONTROLEREN?
J... JE HEBT GELIJK...


...
... OI, JE MAG NIET VOOR HEM ONDERDOEN, MOURI!
PARDON?
LAAT DIE VREEMDE NIET ALLE EER OPSTRIJKEN!


IK REKEN OP JE ZOALS ALTIJD, MENEER DE GROTE DETECTIVE!
OKÉ...
TSJOE!

HMM, IK BEGRIJP HET ...

DAN WAS U, MENEER KOIKE, TUSSEN DRIE EN VIER UUR DE HELE TIJD AAN HET PRATEN MET EEN BUURMAN IN DE HAL?

JA! U KUNT HET AAN HEM VRAGEN ...

FUMIO KOIKE (48) DE BUTLER VAN HET SLACHTOFFER

KLOPT HET DAT MENEER TAKAYOSHI EN JUFFROUW YUKIKO AANKWAMEN NET VOOR MEVROUW TERUGKWAM?

JA ... IK HEB M'N GESPREK MET DE BUURMAN AFGEBROKEN TOEN ZE AANKWAMEN EN WE HEBBEN SAMEN DE AUTO VAN MEVROUW ZIEN AANKOMEN!

EN? WAAR WAREN JULLIE TOEN MENEER KOIKE MEVROUW GROETTE IN DE HAL?

W... WE WAREN NAAR DE STUDEERKAMER GEGAAN!

MAAR DE DEUR WAS OP SLOT EN VADER REAGEERDE NIET, DUS ZIJN WE TERUG NAAR BENEDEN GEGAAN!

EN TOEN KWAMEN WE IN DE HAL MOEDER TEGEN ...

TAKAYOSHI TSUJIMURA (27) DE ZOON VAN HET SLACHTOFFER

YUKIKO KATSURAGI (24) TAKAYOSHI'S VRIENDIN

MENEER TOSHIMITSU WAS NET NA TWEE UUR AANGEKOMEN ...?

INDERDAAD! IK WAS SPECIAAL GEKOMEN, MAAR ISAO BLEEF OPGESLOTEN IN Z'N STUDEERKAMER EN KIMIE WAS NAAR BUITEN GEGAAN ...

IK BEN TOEN MAAR TV GAAN KIJKEN IN DE WOONKAMER NAAST DE STUDEERKAMER ...

TOSHIMITSU TSUJIMURA (78) DE VADER VAN HET SLACHTOFFER

EN WANNEER HEBT U HET HUIS VERLATEN, MEVROUW?

OM ÉÉN UUR!

...

KIMIE TSUJIMURA (50) DE VROUW VAN HET SLACHTOFFER

DAT BETEKENT DAT ER DRIE PERSONEN WAREN, MENEER KOIKE EN MEVROUW NIET MEEGEREKEND, DIE OP HET MOMENT VAN DE MISDAAD IN DE BUURT VAN HET SLACHTOFFER WAREN ...

TSJOE!

HO ... WAT EEN ENORME COLLECTIE CD'S ...

JA ... DE MEESTER HIELD VAN KLASSIEKE MUZIEK ...

KLASSIEKE MUZIEK?

TOEN WE HET LICHAAM ONTDEKTEN, STOND ER OPERA OP, HÈ?

HÈ?

EN DEZE FOTO?

M'N MAN EN IK TOEN WE JONG WAREN!

DIE DOET ER TOCH NIET TOE, DIE FOTO VAN 20 JAAR GELEDEN ...?

HM?

HÈ?

O NEE ... M'N OGEN WORDEN WAZIG ...

INSPECTEUR! WAT MOETEN WE MET DEZE BOEKEN DOEN?

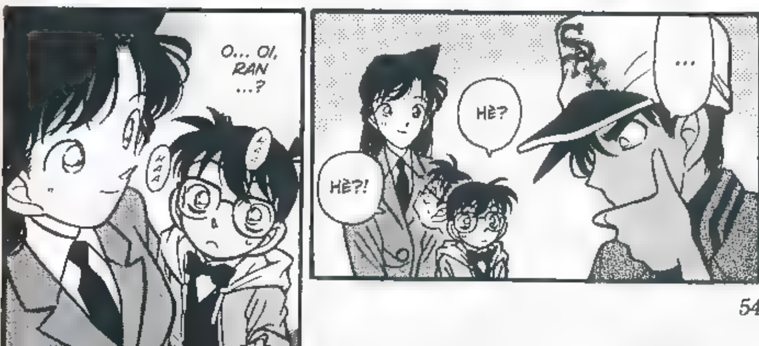
LAAT ZE!

BOEKEN ...?

NU JE HET ZEGT, ER LIGT EEN WILLEKEURIGE STAPEL BOEKEN BIJ HET LICHAAM ...


HET IS ALSOF ZE ZOMAAR VAN DE PLANK GENOMEN ZIJN ...
WAT ?!
INSPECTEUR! WE HEBBEN IETS VREEMDS GEVONDEN OP DE SLEUTEL VAN HET SLACHTOFFER!
KIJK, DE SLEUTELHANGER BESTAAT UIT TWEE STUKKEN EN BINNENIN ZIT ...
KLAK
P...
PLAKBAND?!

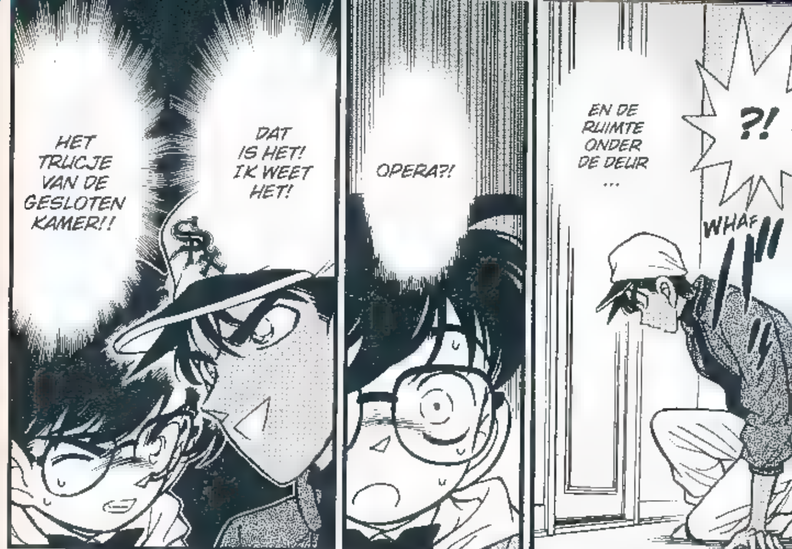

?
WAT? EEN KLEINE RUIMTE IN HET MIDDEN ...
L... LAAT HET OOK AAN MIJ ZIEN!
SNAP
HÉ! JE MAG HATTORI NIET STOREN!
HÈ?


...
HÈ?
HÈ?!
O... OI, RAN ...?

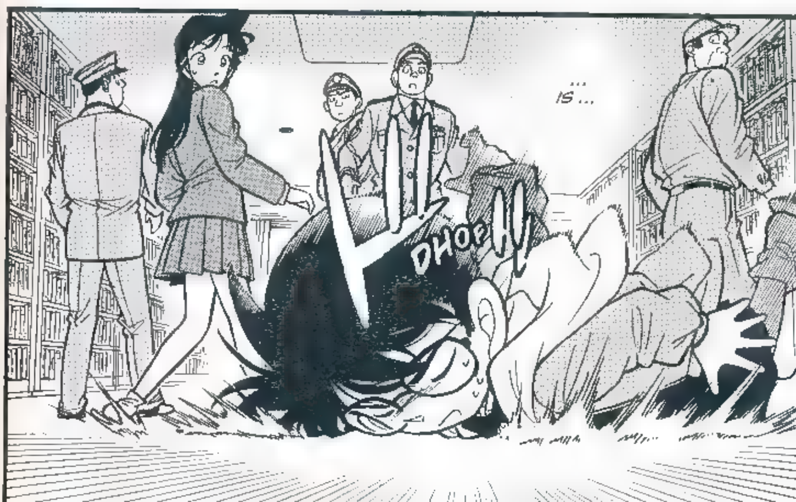

BONK
UWAAH, DIT KEER IS HET M'N BORST ...
C... CO-NAN?
WANKEL
I... IK MOET SNEL HET MYSTERIE OPLOSSEN EN HEM ...
HEBT U AL EEN FLITS VAN INZICHT GEHAD, DETECTIVE?
NEE, NIETS ...
?!
WACHT EENS EVEN ...

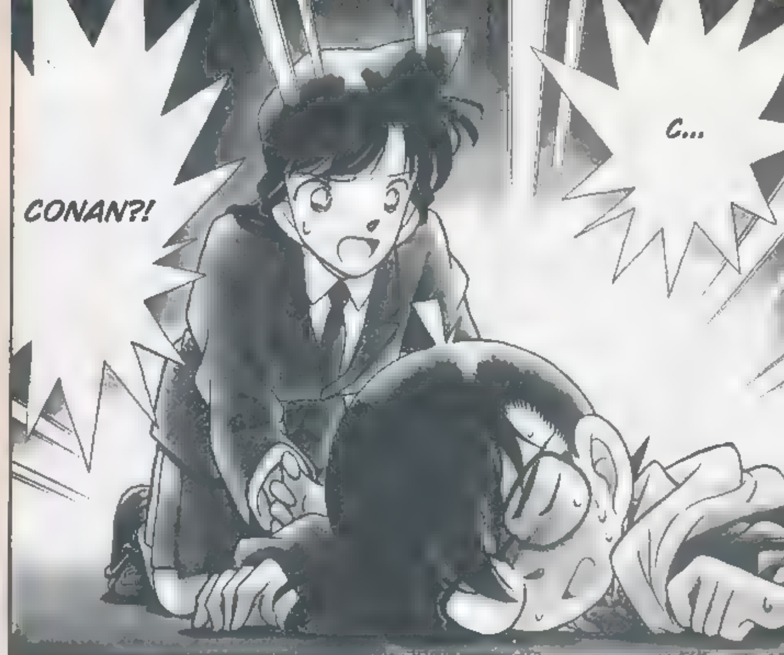

MIS-SCHIEN ...
DASH
DE BERG VREEMD GESTAPELDE BOEKEN BIJ HET LICHAAM ...
EN DE OPERA-MUZIEK DIE OP STOND ...
HET PLAKBAND IN DE SLEUTELHANGER ...
DE MYSTERIEUZE RUIMTE ONDER HET PLAKBAND ...

FILE.4
DE DETECTIVE UIT HET OOSTEN ...?!



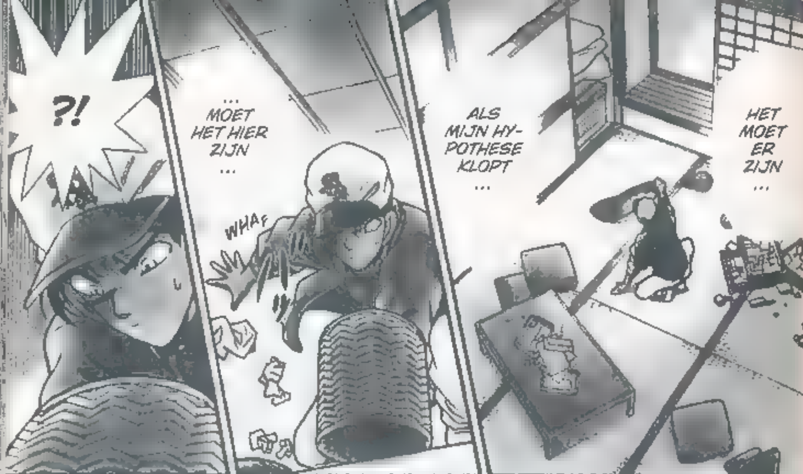


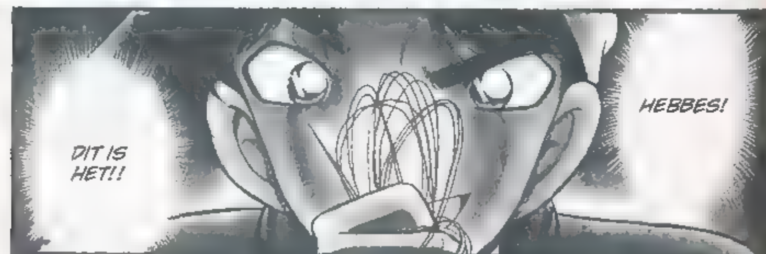


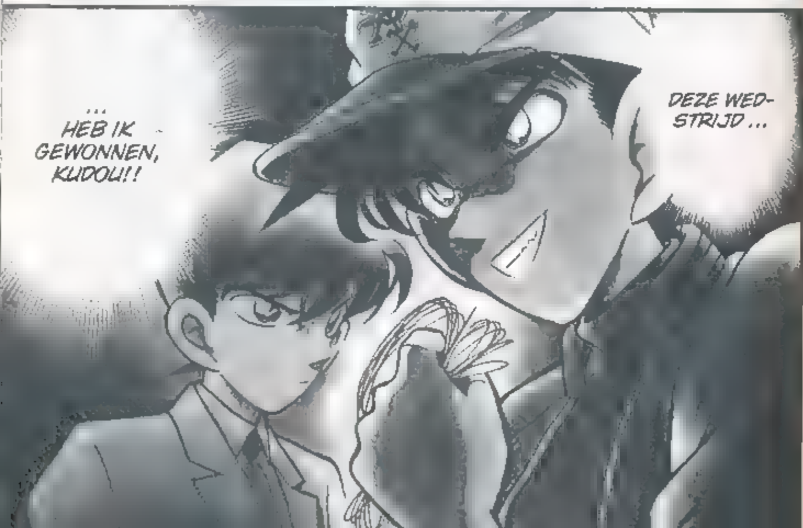

C...
CONAN?!


WAAH, WAT EEN KOORTS ...
EEN DOKTER!
OI, BEL EEN DOKTER!
O... OKÉ!


HÉ? HATTORI IS ER NIET MEER?
HIJ VROEG NET WAAR DE JAPANSE KAMER WAS EN IS ...
DE JAPANSE KAMER ...?
HAA

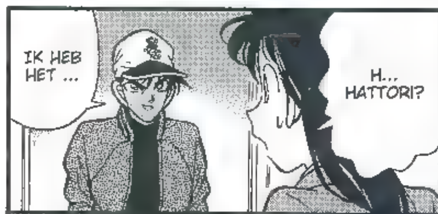

HET MOET ER ZIJN ...
ALS MIJN HYPOTHESE KLOPT ...
... MOET HET HIER ZIJN ...
WHA
?!


HEBBES!
DIT IS HET!!

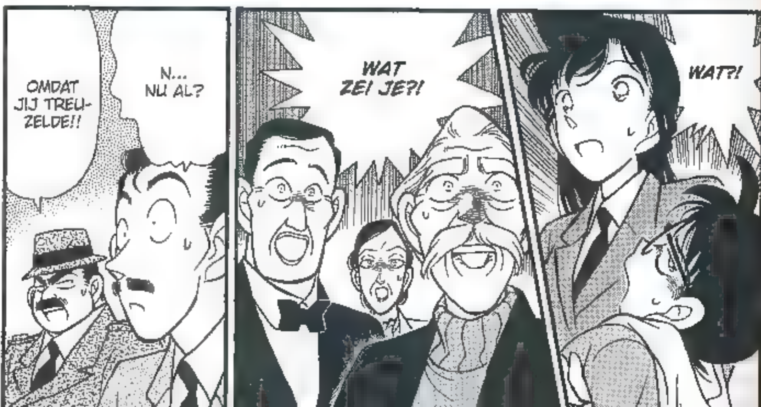

DEZE WEDSTRIJD ...
... HEB IK GEWONNEN, KUDOU!!


HET SPIJT ME, KAN IK HEM ERGENS TE RUSTEN LEGGEN?
GEBRUIK HET BED IN MIJN KAMER!
HAA HAA

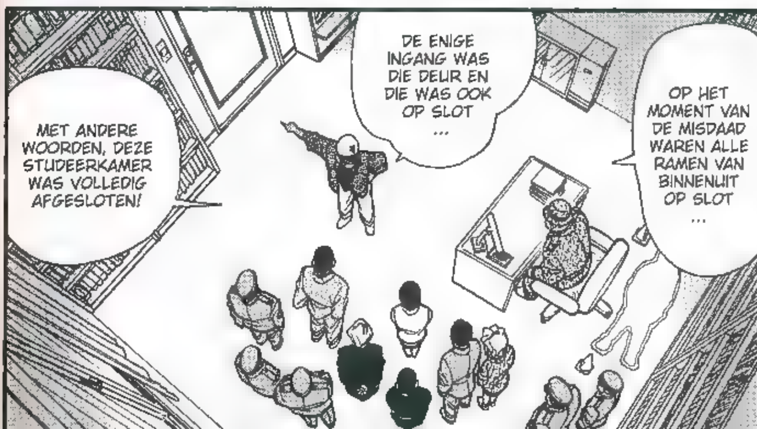

HET IS DE KAMER AAN HET EINDE VAN DE GANG!
OKÉ!


H... HATTORI?
IK HEB HET ...


HET TRUCJE VAN DE GESLOTEN KAMER ...
EN DE IDENTITEIT VAN DE DADER!!


WAT?!
WAT ZEI JE?!
N... NU AL?
OMDAT JIJ TREU-ZELDE!!

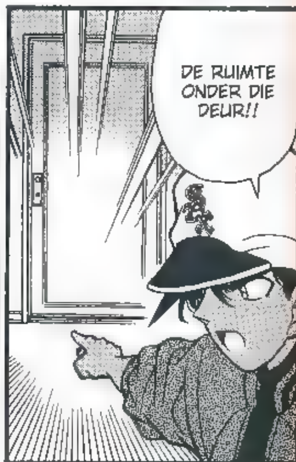



OP HET MOMENT VAN DE MISDAAD WAREN ALLE RAMEN VAN BINNENUIT OP SLOT ...
DE ENIGE INGANG WAS DIE DEUR EN DIE WAS OOK OP SLOT ...
MET ANDERE WOORDEN, DEZE STUDEERKAMER WAS VOLLEDIG AFGESLOTEN!

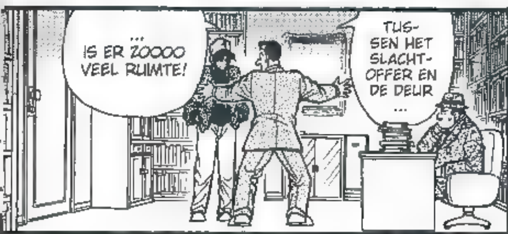

ER ZIJN TWEE SLEUTELS VOOR DE DEUR!
DE ENE WAS OP HET MOMENT VAN VAN DE MISDAAD NIET IN HET HUIS, AANGEZIEN HIJ IN HET BEZIT IS VAN DE VROUW VAN HET SLACHTOFFER ...

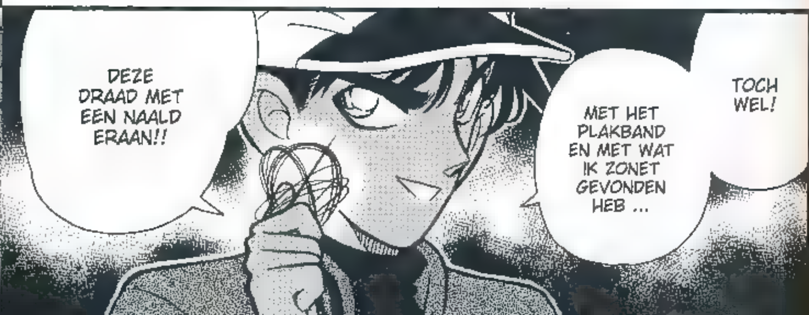

DE ANDERE WERD GEVONDEN IN DE BROEKZAK VAN HET SLACHTOFFER, DAT IN DIE HOUDING GESTORVEN IS ...
HOE JE HET OOK BEKIJKT, EEN MOORD IN EEN AFGESLOTEN KAMER WAARUIT NIET TE ONTSNAPPEN VIEL!

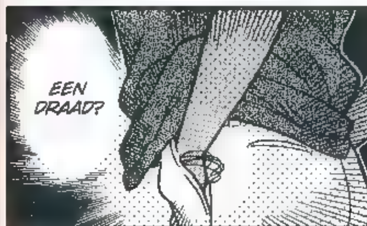

... MAAR DEZE KAMER, DIE EEN PERFECT AFGESLOTEN RUIMTE LIJKT, HEEFT ÉÉN OPENING ...
OPENING ?!


DE RUIMTE ONDER DIE DEUR!!


OI OI ...
JE WILT TOCH NIET BEWEREN DAT HIJ ONDER DIE DEUR DOOR DE SLEUTEL IN DE ZAK VAN HET SLACHTOFFER GEWORPEN HEEFT?


TUSSEN HET SLACHTOFFER EN DE DEUR ...
... IS ER ZOOOO VEEL RUIMTE!

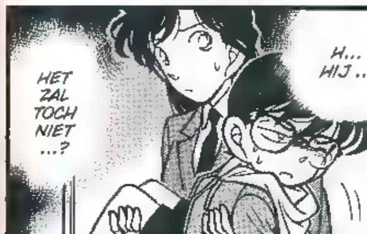

TOCH WEL!
MET HET PLAKBAND EN MET WAT IK ZONET GEVONDEN HEB ...
DEZE DRAAD MET EEN NAALD ERAAN!!


EEN DRAAD?


?!

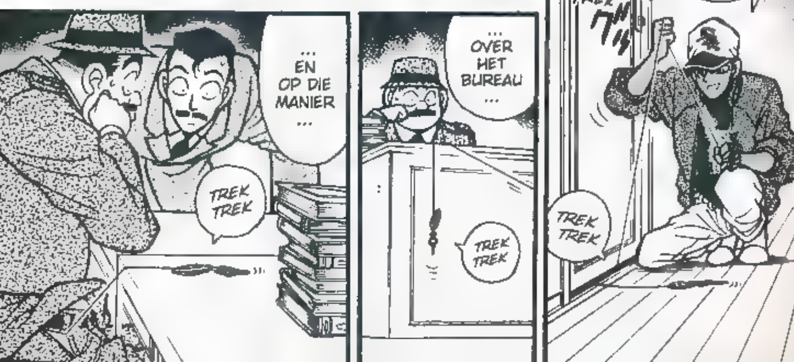

IK ZAL DADELIJK HET BEWIJS LEVEREN!

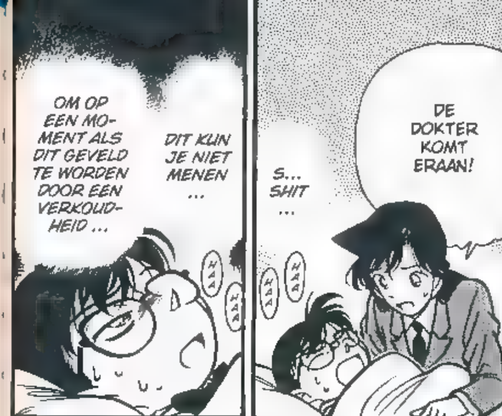

INSPECTEUR MEGURE! HET SPIJT ME, MAAR KUNT U DE ROL VAN HET SLACHTOFFER SPELEN?
O... OKÉ ...


H... HIJ ...
HET ZAL TOCH NIET ...?


... IN DE HOUDING WAARIN WE HET LICHAAM GEVONDEN HEBBEN ...
DAARNA HEEFT HIJ HET SLACHTOFFER IN DE STOEL GEZET ...
DE KANT MET DE NAALD HEEFT HIJ DOOR DE BROEKZAK VAN HET SLACHTOFFER GEREGEN ...
... SAMEN MET DE SLEUTEL!

... DE DEUR OP SLOT GEDAAN ...
KLAK
... DE DEUR GESLOTEN MET DE DRADEN DOOR DE RUIMTE ONDER DE DEUR ...
BTAM
HIJ HEEFT MET DE BEIDE UITEINDEN VAN DE DRAAD IN Z'N HANDEN DE KAMER VERLATEN ...

TREK TREK
DE SLEUTEL IS ONDER DE DEUR DOOR GEGLEDEN ...

... EN DE SLEUTEL OP DE GROND GELEGD, WAARNA HIJ GEWOON HET STUK MET DE NAALD AAN MOEST TREKKEN!
TREK
TREK TREK
... OVER HET BUREAU ...
TREK TREK
... EN OP DIE MANIER ...
TREK TREK

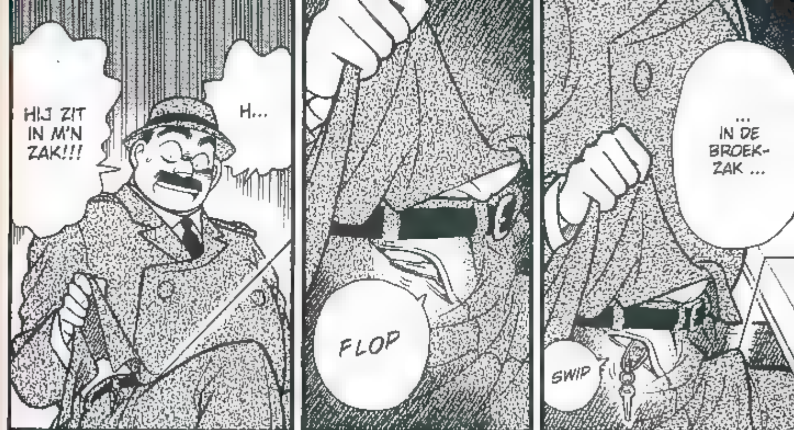
HET IS OKÉ, CONAN ...

DE DOKTER KOMT ERAAN!
S... SHIT ...
DIT KUN JE NIET MENEN ...
OM OP EEN MOMENT ALS DIT GEVELD TE WORDEN DOOR EEN VERKOUDHEID ...

BONK

WEUGH WERGH EEURGH
C... CONAN ?!

INDERDAAD ...
DE DADER HEEFT, NADAT HIJ MET EEN NAALD IN DE NEK HET SLACHTOFFER VERGIFTIGD EN GEDOOD HAD ...
... DE SLEUTEL VAN HET SLACHTOFFER GEPAKT ...

VERVOLGENS HEEFT HIJ DE NAALD EN DE DRAAD GENOMEN DIE HIJ VAN TEVOREN VOORBEREID HAD ...
... EN HEEFT HIJ DE KANT ZONDER NAALD MET HET PLAKBAND VASTGEMAAKT AAN DE SLEUTELHANGER ...

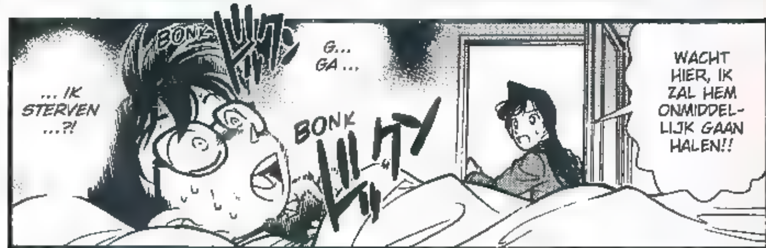

... IN DE BROEKZAK ...
SWIP
FLOP
H...
HIJ ZIT IN M'N ZAK!!!


EN ALS HIJ DAN WAT HARDER TROK ...
PING
... KWAM DE DRAAD LOS VAN HET PLAKBAND ...
... KON HIJ DIE OPROLLEN ...
DRAAI
... EN WAS ER GEEN BEWIJS MEER ...


ZO WAS DE PERFECTE MOORD IN EEN AFGESLOTEN RUIMTE EEN FEIT!!
CHLAK
I... INDERDAAD ...

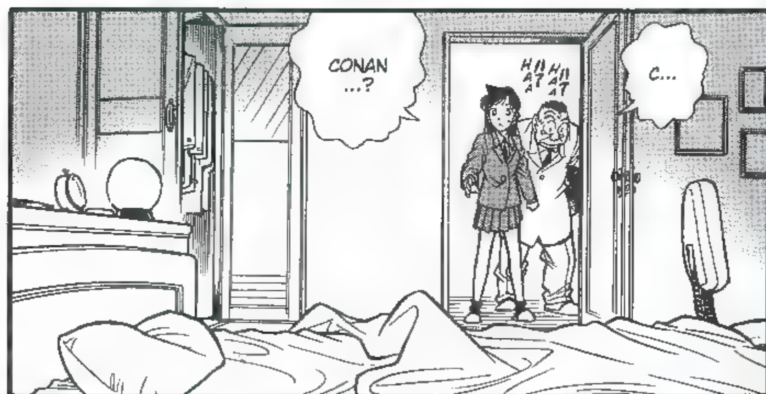

WAT ZEG JE DAARVAN, KUDOU?! DAT IS MIJN HYPOTHESE!
ALS JE DAAR IETS TEGEN IN TE BRENGEN HEBT, VERSCHIJN DAN SNEL ...
ALS JE JE NIET HAAST, ZAL IK ALLES OPLOSSEN!!

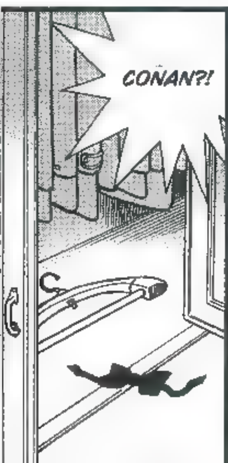

HOU VOL, CONAN!!
CONAN?!
H... HEET ...
BONK
IK DENK DAT M'N HART GAAT SPRINGEN !!
BONK
DING DONG
AH ...
DAT IS WAARSCHIJNLIJK DE DOKTER!


WACHT HIER, IK ZAL HEM ONMIDDELLIJK GAAN HALEN!!
G... GA ...
BONK
BONK
... IK STERVEN ...?!


BONK
GA IK ZO STERVEN ?!
BONK


DE DOKTER IS ER!!
CONAN !!
HAAST U!!
TADADA
V... VLUG!!


CONAN ...?
HIJ HIJ HIJ HIJ
C...


CONAN?!


CONAN?


WAAR BEN JE HEEN?
WAAR BEN JE ...


EN HET TIJDSTIP VAN OVER-LIJDEN VIEL IN DE 30 MINUTEN TUSSEN HALFVIER EN VIER UUR ...
OM HET SLACHT-OFFER TE DODEN EN DIT TRUCJE TOE TE PASSEN, HEB JE OP Z'N MINST VIJF À ZES MINUTEN NODIG ...
ACH JA ...
GEEF JE DE WED-STRIJD OP?


AH, WACHT!
WIE IS DE DADER?!
EN? EN DE DADER?
WAT IS ER, KUDOU?


... EN DIE METEEN DAAR-NA MEVROUW VERWELKOMD HEEFT TOEN ZE SAMEN MET ONS TERUG-KEERDE, OOK ON-SCHULDIG ...
DE BUTLER, DIE VAN DRIE TOT VIER MET EEN BUURMAN IN DE HAL GEPRAAT HEEFT ...


MEVROUW, DIE VOOR VIER UUR BIJ ONS BUI-TENSHUIS WAS, STAAT BUITEN VERDENKING ...

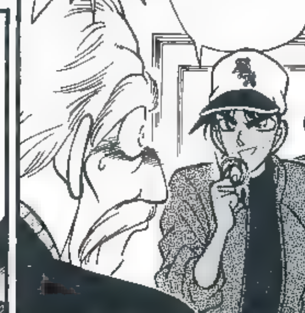

ZE HADDEN NIET DE TIJD OM DE MIS-DAAD TE PLEGEN ...
... DAT WAS HOOGUIT EEN PAAR MINUTEN ...
DE ZOON EN DE JONGEDAME DIE NET VOOR WIJ AANKWAMEN NAAR DE EERSTE VERDIEPING GINGEN TERWIJL DE BUTLER MEVROUW VERWELKOMDE, ZIJN ENIGSZINS VERDACHT, MAAR ...


WAT ?!
JIJ!!


... DE OUWE IS, DIE OM TWEE UUR WAS AANGEKOMEN EN IN DE KAMER ERNAAST TV ZAT TE KIJKEN ...
EN DAT BE-TEKENT DAT DE ENIGE DIE OVERBLIJFT ...


HET BEWIJS IS DE NAALD MET DE DRAAD DIE IK IN DE JAPANSE KAMER GEVONDEN HEB!!
?!


DEZE DRAAD IS EEN SPECIALE VISLIJN, GEMAAKT VAN ULTRAFIJNE EN STERKE MATERIALEN ...
JE BENT EEN VISSER, DUS JE KUNT ME NIET WIJSMAKEN DAT JE DAT NIET WEET!




EN TOEN WIJ NAAR DEZE STUDEERKAMER KWAMEN, HEEFT MEVROUW TOCH HET VOLGENDE TEGEN JE GEZEGD ...
KUNT U DAN EVEN WACHTEN IN DE JAPANSE KAMER?
MET ANDERE WOORDEN, NA DE MISDAAD BEN JE NAAR DE JAPANSE KAMER GEGAAN, ERVAN OVERTUIGD DAT JE DE PERFECTE MISDAAD GEPLEEGD HAD ...

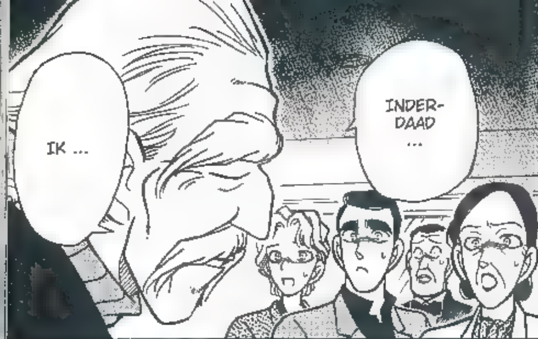

HET ULTIEME BEWIJS IS DAT IK DEZE DRAAD IN DE PRULLENBAK VAN DE JAPANSE KAMER GEVONDEN HEB!!
C... CONAN?
KLAK


HET SPIJT ME, MAAR IS CONAN HIERHEEN GEKOMEN?
NEE ...


VERGIS IK ME?


OUWE ?!


HAH ...
BLIJKBAAR BEN IK ER TOCH NIET MEE WEGGEKOMEN ...


INDERDAAD ...
IK ...




IK HEB GEWONNEN!!


DEGENE DIE ISAO, M'N ZOON, GEDOOD HEEFT ...
BEN IK ...

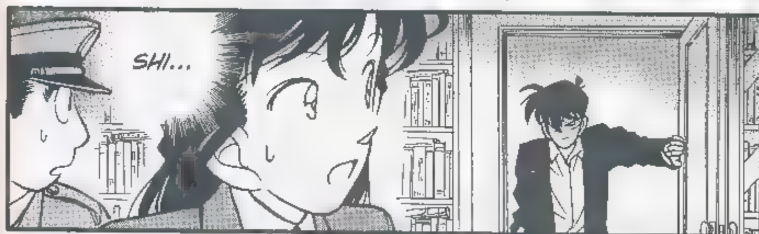

NEE ...

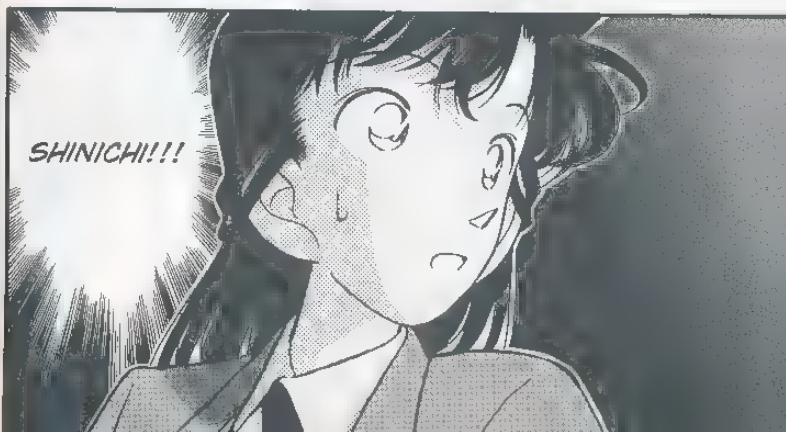

DAT IS NIET WAAR ...

FILE.5

DE DETECTIVE UIT HET OOSTEN MAAKT Z'N OPWACHTING?!







SHINI-CHI ...

SHINI-CHI ...

SHINI-CHI!!!

WAAR ZAT JE?!

IK DACHT DAT JE VERDWENEN WAS, MAAR NU DAAG JE PLOTS WEER OP!

IK MAAKTE ME ZO VEEL ZORGEN OM JE!!

IDIOOT, HUIL NIET ...

M... MAAR ...

ZE HEEFT GELIJK! WAAR KOM JE NU NOG MEE AANZETTEN, "DAT IS NIET WAAR"?

BEDOEL JE DAT IK ME VERGIS?

WACHT MAAR, RAN ...

HAA HAA

IK ZAL HET DADELIJK OPLOSSEN ...

ZWEET ...?

HAA HAA HAA

SH... SHINICHI?

HAA HAA HAA

HÉ, GEEF ANTWOORD, KUDOU!!

INDERDAAD! HET TRUCJE DAT JE NET UITGELEGD HEBT ...

... IS COMPLEET ONMOGELIJK ...

W...

WAT ZEI JE ?!

OI OI, KUDOU, HET SPIJT ME, MAAR HET TRUCJE DAT HIJ UITGELEGD HEEFT, HEEFT PERFECT GEWERKT!

HIJ HEEFT HET DAARNET MET MIJN BROEKZAK BEWEZEN!

OM TE BEGINNEN HEEFT HIJ EEN DRAAD MET EEN NAALD AAN DE SLEUTELHANGER BEVESTIGD MET PLAKBAND EN HEEFT HIJ DE NAALD DOOR DE BINNENKANT VAN M'N BROEKZAK GEHAALD.

DAARNA HEEFT HIJ MET BEIDE UITEINDEN VAN DE DRAAD DE KAMER VERLATEN, DE DEUR OP SLOT GEDAAN EN AAN DE KANT MET DE NAALD GETROKKEN TOT DE SLEUTELHANGER M'N BROEKZAK BEREIKT HAD.

TOEN HIJ DAARNA HARDER TROK, KWAM DE DRAAD LOS VAN HET PLAKBAND. TOEN HOEFDE HIJ HET MAAR OP TE ROLLEN EN ER WAS GEEN BEWIJS MEER! EEN PERFECTE MOORD!

ZIT DE SLEUTEL ER ECHT IN?

JA ...

IK HEB GEHOORD DAT DE SLEUTEL IN HET ZAKJE IN DE BROEKZAK VAN HET SLACHTOFFER ZAT ...

NATUURLIJK! IK HEB DE DRAAD DOOR HET ZAKJE IN DE BROEKZAK GEHAALD!

ALS JE DENKT DAT HET EEN LEUGEN IS, KIJK DAN MAAR GOED!

GRIS

KIJK, IN DIT ...

TREK

... ZAKJE ...

TREK

FLOP

WAT?!

BONS

BONS

BONS


HET IS ONMOGELIJK OM OP DIE MANIER ZOWEL DE SLEUTEL ALS DE SLEUTELHANGER IN DAT NAUWE ZAKJE TE KRIJGEN!!
JUIST ... ZELFS AL KREEG JE HEM OP JOUW MANIER IN HET ZAKJE IN DE BROEKZAK, DAN ZOU HET NOG ALLEEN DE SLEUTELHANGER ZIJN ...
DAT HIJ ER NETJES IN ZAT ...


?!


... OM HET TE LATEN LIJKEN ALSOF ER EEN TRUCJE GEBRUIKT WAS!!
HIJ HEEFT DE TAPE IN DE SLEUTELHANGER GEPLAKT EN WAT RUIMTE GELATEN ...
... BETEKENT DAT DE DADER DE SLEUTEL ER VAN TEVOREN IN GESTOKEN HAD!!


OM DE OUDE MAN DE SCHULD IN DE SCHOENEN TE SCHUIVEN!!

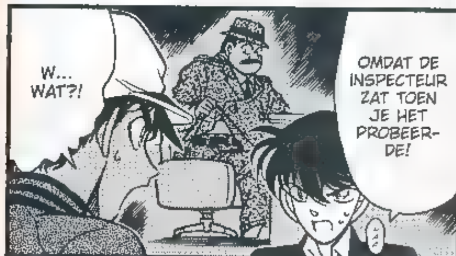

EN WAT IS DIT DAN? DEZE DRAAD MET EEN NAALD ERAAN DIE IK IN DE JAPANSE KAMER GEVONDEN HEB?
DAT MAAKT OOK DEEL UIT VAN HET PLAN VAN DE DADER!

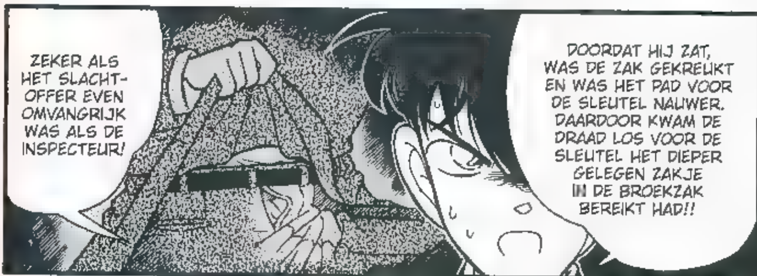

WIL JE ZEGGEN DAT DE DADER DE DRAAD VAN TEVOREN VOORBEREID HAD?!
INDERDAAD! HET BEWIJS IS ...
GRIS


BELACHELIJK! DIE OUWE IS PUUR TOEVALLIG NAAR DE JAPANSE KAMER GEGAAN OMDAT MEVROUW HET HEM VROEG, HOOR.


IK HAD DE DRAAD DOOR HET ZAKJE IN DE BROEKZAK GEREGEN!
WAAROM ZIT DE SLEUTEL ER DAN NIET IN?


D...
DAT KAN NIET!!


OMDAT DE INSPECTEUR ZAT TOEN JE HET PROBEERDE!
W... WAT?!


DOORDAT HIJ ZAT, WAS DE ZAK GEKREUKT EN WAS HET PAD VOOR DE SLEUTEL NAUWER. DAARDOOR KWAM DE DRAAD LOS VOOR DE SLEUTEL HET DIEPER GELEGEN ZAKJE IN DE BROEKZAK BEREIKT HAD!!
ZEKER ALS HET SLACHTOFFER EVEN OMVANGRIJK WAS ALS DE INSPECTEUR!


PROBEER JE TE HERINNEREN IN WELKE RICHTING DE SLEUTEL IN HET ZAKJE IN DE BROEKZAK VAN HET SLACHTOFFER ZAT ...
DE RICHTING VAN DE SLEUTEL?


MAAR ZELFS MET EEN KANS VAN 1 OP 1000, NEE, 1 OP 10, KAN HET PER TOEVAL ...
NEE, HET ZAL ALTIJD HETZELFDE RESULTAAT GEVEN ...


GEH, WAT EEN STRAKKE BROEK ...
... NU JE HET ZEGT, TOEN M'N HAND IN DE BROEKZAK VAN HET SLACHTOFFER STAK ...


... DAT IK VIJF OF ZES VAN ZULKE DINGEN GEVONDEN HEB ...
... OP VERSCHILLENDE PLAATSEN IN HET HUIS ...
HAA HAA


WAT?!
DE DADER HAD ZE IN NOG ANDERE KAMERS DAN DE JAPANSE KAMER VERBORGEN ...
... ZODAT HET NIET UITMAAKTE WAAR DE OUDE MAN WAS OP HET MOMENT VAN DE MISDAAD ...


MAAR HIJ HEEFT HET ZELF TOEGEGEVEN!
HIJ HEEFT ZICH GEWOON LATEN MEEVOEREN DOOR DE VAL DIE DE DADER VOOR HEM GEZET HAD ....
... OOK AL WEET IK NIET WAAROM ...
...


ALS JE GELIJK HEBT, HOE IS DE DADER DAN ONTSNAPT UIT DE STUDEERKAMER?! TOT WIJ BINNENKWAMEN, WAS HET EEN GESLOTEN RUIMTE, HOOR!
JE WILT TOCH NIET BEWEREN DAT HET ZELFMOORD WAS!
NEE ... HET WAS GEEN ZELFMOORD ...
ER REST NOG HET ECHTE TRUCJE ... DE MANIER WAAROP DE DADER EEN VOLLEDIG GESLOTEN RUIMTE GECREËERD HEEFT ...

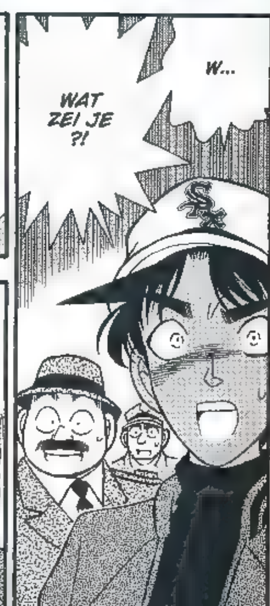

H... HET ECHTE TRUCJE?
BEN JE HET VERGETEN? TOEN HET SLACHTOFFER GEVONDEN WERD, STOND ER OPERAMUZIEK OP ...
... EN VOOR HET SLACHTOFFER LAG ER EEN STAPEL BOEKEN ...
HAA
HAA


DE OPERA WAS OM DE KREET TE SMOREN DIE HET SLACHTOFFER MOGELIJK ZOU SLAKEN ALS HIJ GESTOKEN WERD ...
DE BOEKEN WAREN OM HET GEZICHT VAN HET SLACHTOFFER TE VERBERGEN, DAT OP DAT MOMENT MISSCHIEN ZOU VERTREKKEN VAN DE PIJN ...
TJIK

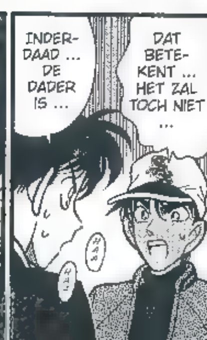

HAHAHAHA, BELACHELIJK!
HET WAS HELEMAAL NIET NODIG OM IEMANDS OGEN OF OREN TE BEDRIEGEN!!


VOOR WIE WAS HET DAN, HÈ?
WIE?!
HATTORI ...

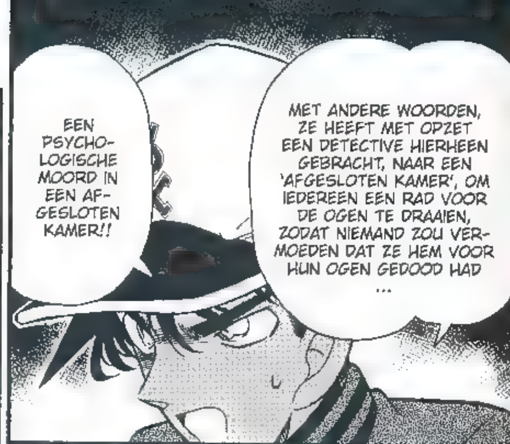

JIJ!!


W...
WAT ZEI JE ?!


EN NIET ALLEEN HATTORI ... RAN EN MENEER MOURI, DIE OOK DEZE STUDEERKAMER BETRADEN, HEBBEN OOK NIET GEMERKT ...
... DAT DE MISDAAD VOOR HUN OGEN GEPLEEGD WERD ...
VOOR ONZE OGEN ?!


DAT BETEKENT ... HET ZAL TOCH NIET ...
INDERDAAD ... DE DADER IS ...
HAA
HAA


... DEGENE DIE TOEN JULLIE DE STUDEERKAMER BETRADEN ...
... RECHT NAAR HET SLACHTOFFER GING ...


MET ANDERE WOORDEN, ZE HEEFT MET OPZET EEN DETECTIVE HIERHEEN GEBRACHT, NAAR EEN 'AFGESLOTEN KAMER', OM IEDEREEN EEN RAD VOOR DE OGEN TE DRAAIEN, ZODAT NIEMAND ZOU VERMOEDEN DAT ZE HEM VOOR HUN OGEN GEDOOD HAD ...
EEN PSYCHOLOGISCHE MOORD IN EEN AFGESLOTEN KAMER!!


DAT IS WAT JE BEDOELT, HÈ, KUDOU?
JA ...
HAA
HAA


WAT ALS JE ONS EENS WAT BEWIJZEN LIET ZIEN?
TOEN WE DE KAMER BETRADEN, HEB IK HAAR GEEN GIFNAALD ZIEN PAKKEN!
JA ... TOEN ZE DE KAMER BETRAD, HEEFT ZE HEEL SUBTIEL DE NAALD GEPAKT ZONDER DAT IEMAND HET MERKTE ...
DJRAH


SAMEN MET HAAR SLEUTEL!
HAA
HAA
SLEUTEL?

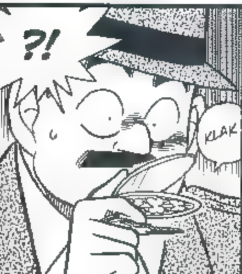

DE SLEUTELHANGER VAN MEVROUW IS PRECIES DEZELFDE ALS DIE VAN HAAR MAN ...
DUS DIE VAN HAAR KAN NATUURLIJK OOK IN TWEE DELEN GESPLITST WORDEN ...

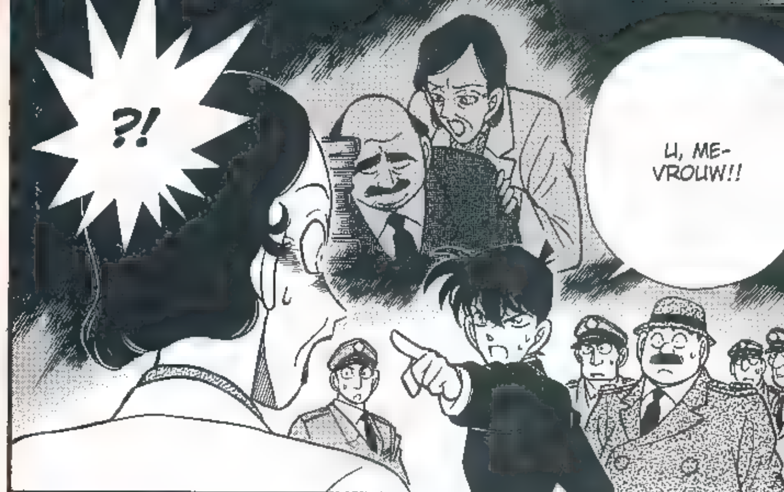

LAAT ONS UW SLEUTEL ZIEN, ALSTUBLIEFT!!
EN WAT ER BINNEN IN DE SLEUTELHANGER ZIT!

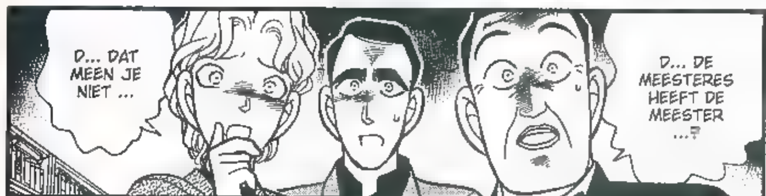

GRIS
IK ZAL EEN KIJKJE NEMEN!


HAA
HAA
KLAK




KLAK
?!


U, MEVROUW!!
?!

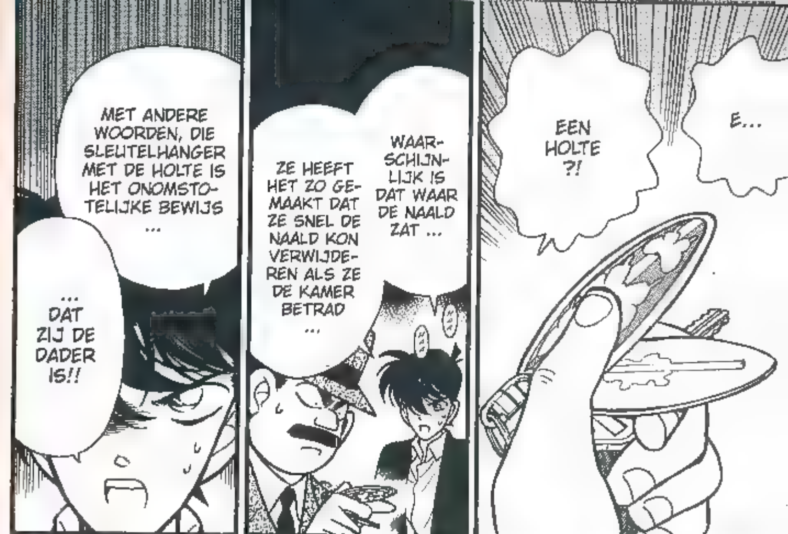

D... DE MEESTERES HEEFT DE MEESTER ...?
D... DAT MEEN JE NIET ...


DAN LEEFDE HET SLACHTOFFER OP DAT MOMENT NOG?
JA ... HIJ WAS VOORAF ENKEL IN SLAAP GEBRACHT DOOR Z'N VROUW ...


TJA, HET IS NIET MOEILIJK DAT NIEMAND HET GEMERKT HEEFT ... ALS HET SLAAPMIDDEL KRACHTIG WAS EN HET GIF SNELWERKEND, ZAL HIJ VLAK NADAT HIJ GESTOKEN WERD GESTORVEN ZIJN IN Z'N SLAAP ...
TJIK
ZE HAD DE OPERA EN DE BOEKEN ALLEEN VOORBEREID VOOR HET GEVAL DAT ...

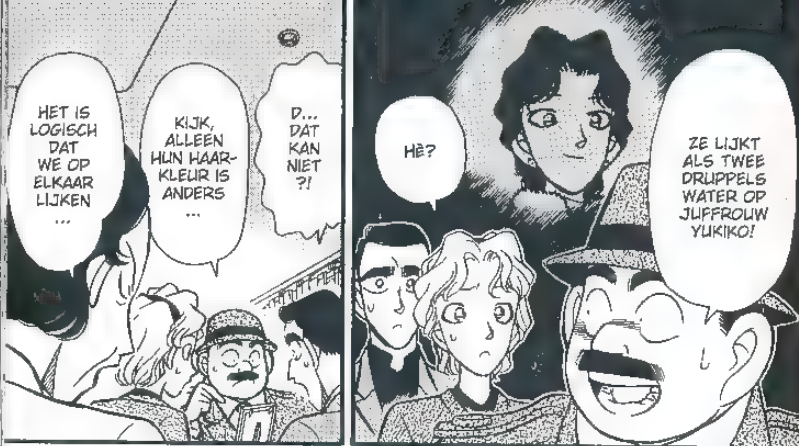

... EN TERWIJL ZE DEED ALSOF ZE HEM PROBEERDE TE WEKKEN, HEEFT ZE HEM VERGIFTIGD ...


M... MAAR ALS HET SLAAPMIDDEL DAARNA TIJDENS DE LIJKSCHOUWING ONTDEKT WERD, ZOU DAT TRUCJE ...
NEE, DAT WEET JE NIET!
WE DACHTEN DAT HIJ AL GESTORVEN WAS VOOR WE DE KAMER BETRADEN, DUS DAN ZOUDEN WE WAARSCHIJNLIJK AANGENOMEN HEBBEN DAT HET GEBRUIKT WERD OM ERVOOR TE ZORGEN DAT HET SLACHTOFFER ZICH NIET VERZETTE ...


E...
EEN HOLTE ?!
WAARSCHIJNLIJK IS DAT WAAR DE NAALD ZAT ...
ZE HEEFT HET ZO GEMAAKT DAT ZE SNEL DE NAALD KON VERWIJDEREN ALS ZE DE KAMER BETRAD ...
MET ANDERE WOORDEN, DIE SLEUTELHANGER MET DE HOLTE IS HET ONOMSTOTELIJKE BEWIJS ...
... DAT ZIJ DE DADER IS!!


...
M... MAAR WAAROM?
WAAROM HEEFT ZE HAAR MAN ...
TAK
ALS IK ME NIET VERGIS, IS HET MOTIEF ...


... DEZE FOTO!
D... DIT IS EEN FOTO VAN TOEN ZE NOG JONG WAS ...
KIJK GOED ...
LIJKT ZE NIET OP IEMAND?
D...
DIT IS ...?!


ZE LIJKT ALS TWEE DRUPPELS WATER OP JUFFROUW YUKIKO!
HÈ?
D... DAT KAN NIET ?!
KIJK, ALLEEN HUN HAARKLEUR IS ANDERS ...
HET IS LOGISCH DAT WE OP ELKAAR LIJKEN ...


IK BEN TENSLOTTE ...
... HAAR MOEDER ...


W...
WAT?!
D...
DAT KAN NIET ...
DAN WAS UW MAN, MENEER TSUJIMURA ...
NEE ... YUKIKO IS DE DOCHTER DIE IK HAD MET M'N VORIGE MAN ...
JA ...

DE DIPLOMAAT DIE 20 JAAR GELEDEN DOOR M'N HUIDIGE MAN, ISAO TSUJIMURA, VALSELIJK BESCHULDIGD WERD VAN CORRUPTIE, DE DOODSTEEK VOOR Z'N REPUTATIE EN Z'N CARRIÈRE ...

KENJI YAMASHIRO!

KENJI YAMASHIRO ...

HIJ IS 15 JAAR GELEDEN IN DE GEVANGENIS OVERLEDEN ...

TSUJIMURA'S DOEL WAS OM Z'N COLLEGA-DIPLOMAAT EN TOENMALIGE RIVAAL TE KRAKEN ...

... EN MIJ, Z'N VROUW, DE ZIJNE TE MAKEN ...

IK HAD DAAR TOEN ALLEMAAL GEEN IDEE VAN EN TERWIJL M'N MAN IN DE GEVANGENIS ZAT EN ER VOOR YUKIKO GEZORGD WERD DOOR ZIJN FAMILIE, WAS IK MENTAAL EEN WRAK ...

IK BEN VOOR JOU GESCHEIDEN VAN M'N VROUW ...

IK HEB ME LATEN MEESLEPEN DOOR WAT TSUJIMURA ZEI ...

... EN BEN MET DIE DUIVELSE MAN GETROUWD!!

IK BEN HET TE WETEN GEKOMEN TOEN TAKAYOSHI EEN FOTO MEEBRACHT VAN Z'N GELIEFDE ...

IK DACHT EERST DAT HET EEN TOEVALLIGE GELIJKENIS WAS, MAAR TSUJIMURA ...

NEE, NEE! DIT MEISJE ...

IK ZAL TAKAYOSHI NIET MET DE DOCHTER VAN DIE MAN SAMEN LATEN ZIJN!!

IK KON HET AMPER GELOVEN ... EN TOEN IK ER TSUJIMURA OVER UITVROEG ...

... BEGON HIJ OP TE BIECHTEN DAT HIJ YAMASHIRO VALSELIJK HAD LATEN BESCHULDIGEN ...

EN DAT Z'N VADER HEM TOEN GEHOLPEN HAD ...

...

V... VERGEEF ME, KIMIE ... IK WIST TOEN NIET WAT IK DEED ...

... IK BEGRIJP HET. UIT BEROUW OVER UW OUDE ZONDE HEBT U GEDAAN ALSOF U DE DADER WAS OM DE MISDAAD OP U TE NEMEN ...

HET IS TE LAAT OM NU NOG DE GOEDZAK UIT TE PROBEREN TE HANGEN!

SHLAK

HIJ HEEFT DEZE WERELD VERLATEN, ONSCHULDIG VAN DE MISDADEN WAARVAN HIJ BESCHULDIGD WERD ...

TAKAYOSHI ...

IK HEB HET RECHT NIET OM DIT TE VRAGEN, MAAR ...

... ZORG VOOR YUKIKO ...

J... JA ...

UU... UUH ...

UHU... UU...

... NATUURLIJK ... DE REDEN WAAROM ZE ZO STRENG WAS VOOR HAAR DOCHTER, WAS DAT ZE NIET ZOUDEN MERKEN DAT HET *HAAR* DOCHTER WAS ...

ZE HEEFT HET ALLEMAAL GEDAAN VOOR HET GELUK VAN HAAR DOCHTER EN OM HAAR EERSTE MAN TE WREKEN ...

NIETWAAR, KUDOU?

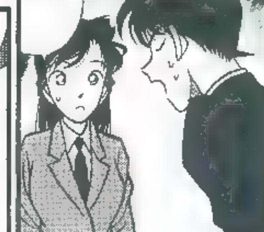

O... OI, KUDOU?
SHINI-CHI?
WEUGH GREUH EURGH


GAAT HET, SHINI-CHI?
PFF ...
JA ... M'N VERKOUD-HEID ...
...


MAAR HOE BEN JE EIGENLIJK ZO GOED VAN ALLES OP DE HOOGTE?
HIELD JE ONS DAN TOCH ER-GENS IN DE BUURT IN DE GATEN ...?


IDIOOT! DIE JONGEN MET DIE BRIL HEEFT ME GEBELD EN ALLES VER-TELD ...

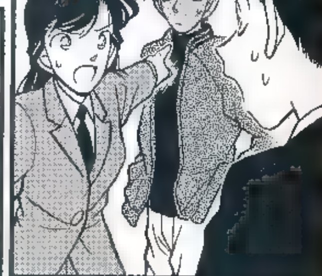

JA ... HIJ ZEI DAT ER EEN VREEMDE DETECTIVE UIT OSAKA WAS OPGEDOKEN EN DAT IK ONMIDDEL-LIJK MOEST KOMEN ...
HAA
HAA
HAA
DAAROM HEB IK M'N LOPENDE ZAAK SNEL AF-GEHANDELD EN BEN IK MET DE TREIN HIERHEEN GEKOMEN ...


CO-NAN?


JE LIEGT !!!


HÈ?
HIJ HEEFT HET GEZEGD! DAT HET VREEMD IS DAT JE AAN DE TELEFOON NOOIT VRAAGT HOE HET MET ME GAAT!!

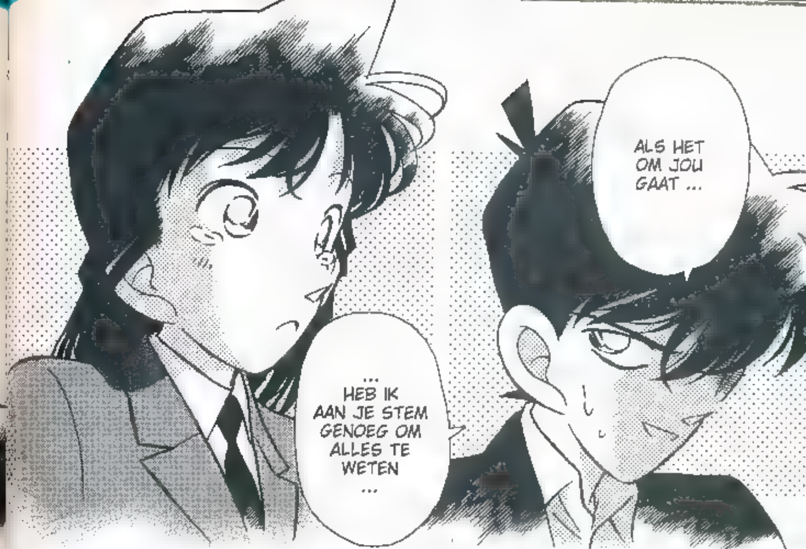

EIGENLIJK WAS JE DE HELE TIJD IN DE BUURT, HÈ?!
JE LACHTE WAARSCHIJN-LIJK IN JE VUISTJE TOEN JE ZAG HOE IK ME ZORGEN MAAKTE!!




O... OI, RAN ...
WAAR-OM ...
WAAROM HEB JE DAT GEDAAN ...?!


TERWIJL IK ...
TERWIJL IK ZO ...


ONDER-SCHAT ME NIET ...
HAA
HAA
IK BEN EEN DE-TECTIVE, HOOR.



ALS HET OM JOU GAAT ...
... HEB IK AAN JE STEM GENOEG OM ALLES TE WETEN ...



WEUGH EGH EURGH
SH... SHINI-CHI?!
W... WACHT, IK ZAL DE DOKTER GAAN HALEN!
DASH
WAT, M'N HYPOTHESE WAS HELEMAAL VERKEERD ...?
PFF ... IK HEB ME ERUIT KUNNEN PRATEN ZONDER GEBRANDMERKT TE WORDEN ALS VOYEUR ...



DIT KEER HEB IK COMPLEET HET ONDERSPIT MOETEN DELVEN!
PETJE AF, KUDOU! JE DETECTIVE-WERK WAS BETER DAN HET MIJNE ...
IDIOOT ...
IN DETEC-TIVEWERK IS ER GEEN WINNEN OF VERLIEZEN ...
GEEN BETER OF SLECH-TER ...

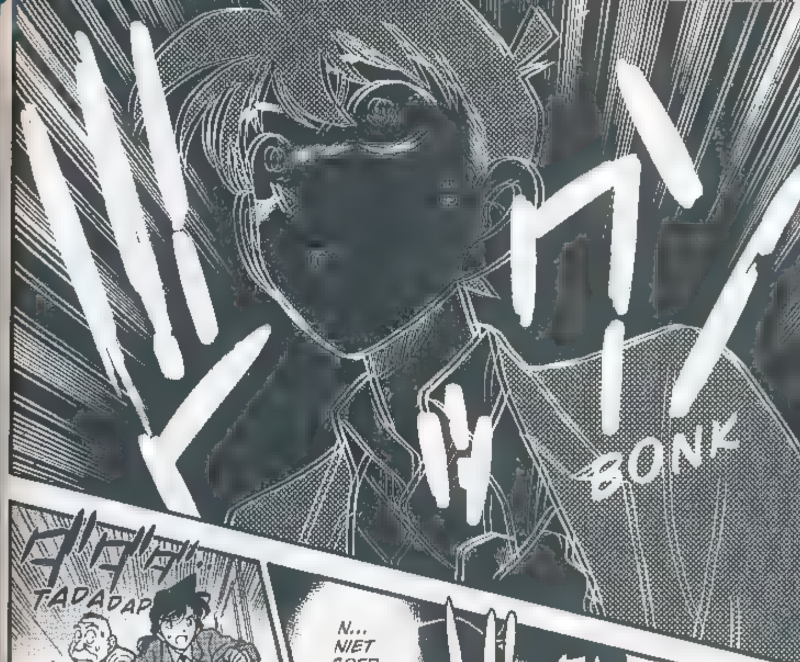


ER IS ALTIJD ...
... MAAR ÉÉN WAARHEID ...



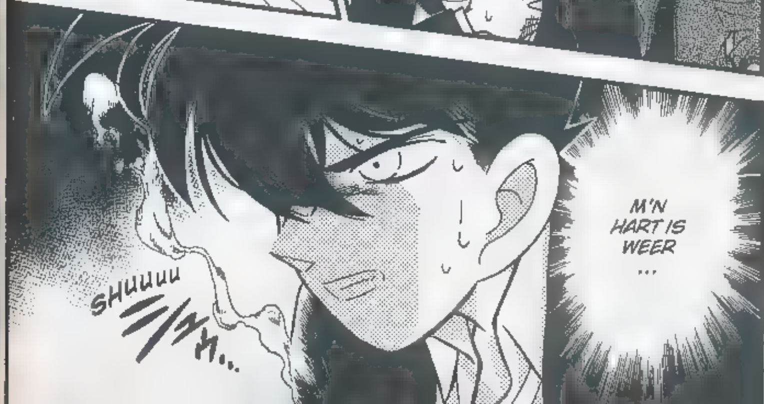
... JE HEBT GELIJK!
IK HEB ME LATEN VERBLINDEN DOOR DE WEDSTRIJD ...
IK DACHT NIET HEL-DER NA ...
UGUH
OI, KUDOU, HEB JE ECHT AL-LEEN MAAR EEN VER-KOUDHEID?
UGGH
KUDOU ?!

FILE.6
HET BRANDENDE LICHAAM





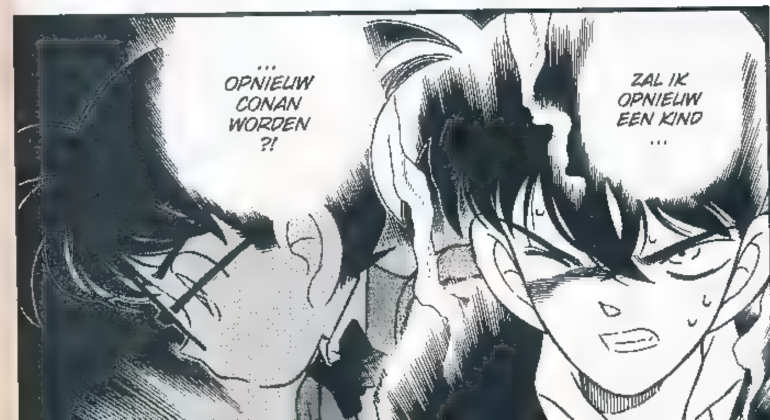


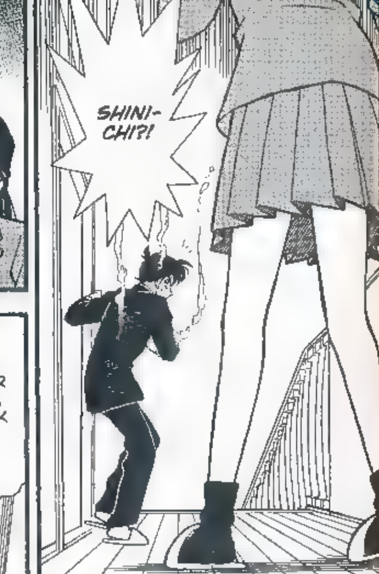


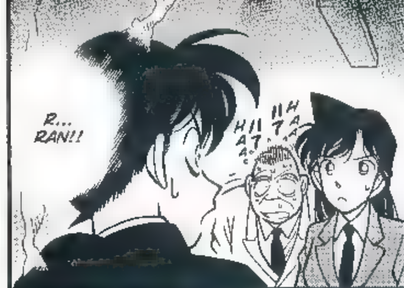

H...
HEET
...
DOF
DOF
DOF


HET VOELT ALSOF M'N BOTTEN SMELTEN
...
O... OI, KUDOU ...?
DOF
DOF

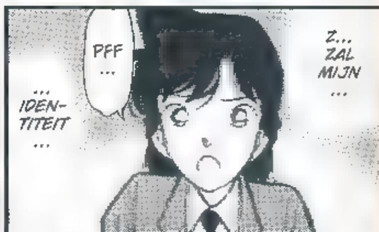

KUDOU ?!
IK ZAL TOCH NIET ... WEER KRIMPEN ...
I... IK HAD M'N OUDE LICHAAM TERUG ...
SHUUUU


ZAL IK OPNIEUW EEN KIND ...
... OPNIEUW CONAN WORDEN ?!

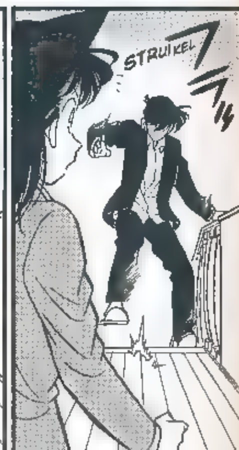

SHINI-CHI?!

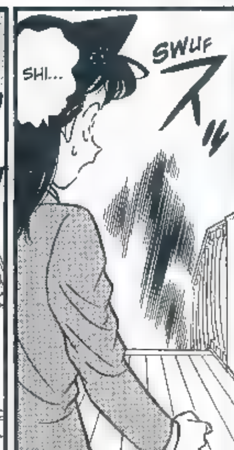

R... RAN!!

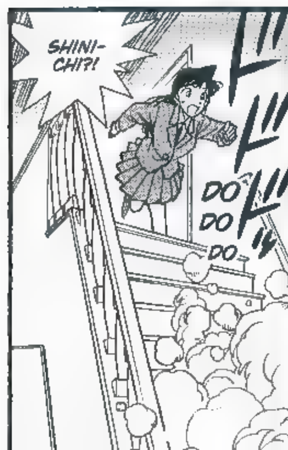

JE MAG NIET ZOMAAR RONDLOPEN, JE BENT ZIEK ...
N... NIET GOED ... ALS IK NU OPNIEUW CONAN WORD ...
TAP
TAP

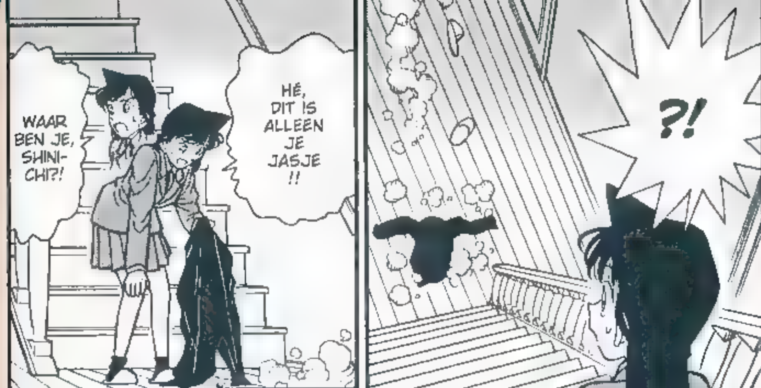

Z... ZAL MIJN ...
PFF ...
... IDEN-TITEIT ...


... D...
... DOOR RAN ...


STRUIKEL

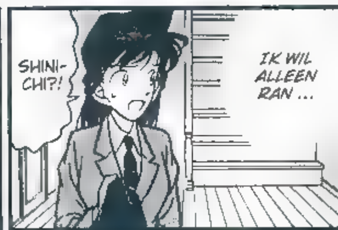

SWUF
SHI...


SHINI-CHI?!
DO
DO
DO...













SH...

SHINI-CHI?!

HET TOILET ?!

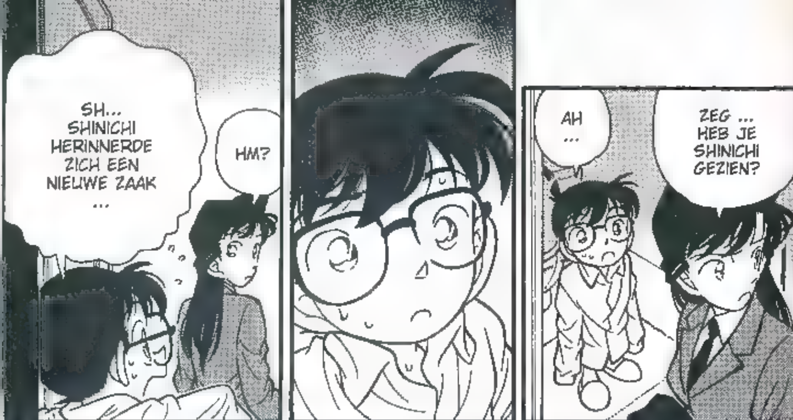
Shhuuu

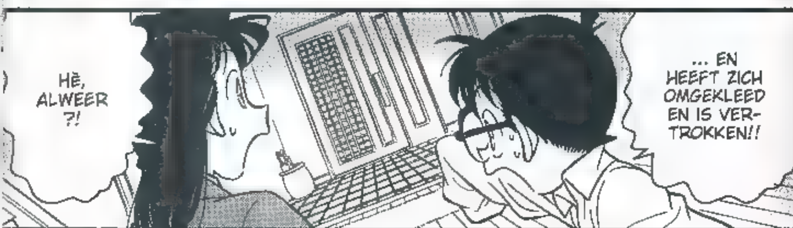
WHAF

KLAK

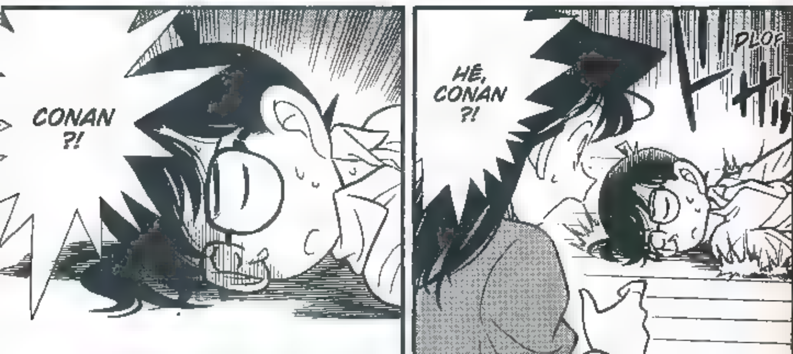
SHINI-CHI!!!

WHOOOOO

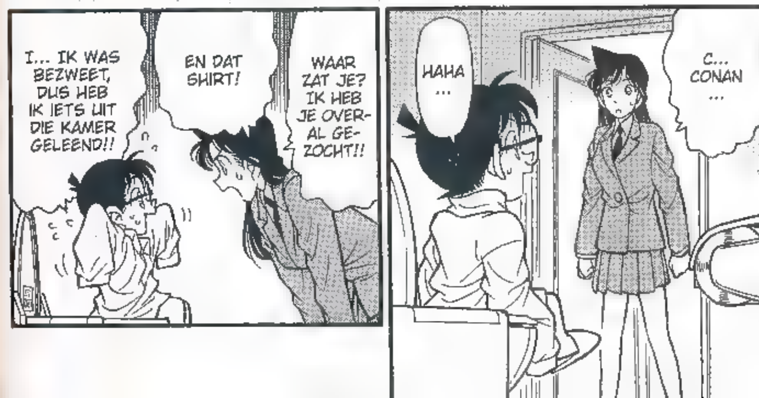

ZEG ... HEB JE SHINICHI GEZIEN?
AH ...
HM?
SH... SHINICHI HERINNERDE ZICH EEN NIEUWE ZAAK ...


... EN HEEFT ZICH OMGEKLEED EN IS VERTROKKEN!!
HÉ, ALWEER ?!


DIE SMEERLAP ...
EN SHINICHI ZEI ...
... DAT NIEMAND MOCHT WETEN DAT HIJ BIJ DEZE ZAAK ...
... B... BETROKKEN W...
... WAS ...
ZU ZU


PLOF
HÉ, CONAN ?!
CONAN ?!




C... CONAN ...
HAHA ...
WAAR ZAT JE? IK HEB JE OVERAL GEZOCHT!!
EN DAT SHIRT!
I... IK WAS BEZWEET, DUS HEB IK IETS UIT DIE KAMER GELEEND!!


DAARNA WAS IK DRIE DAGEN UITGETELD ...
IN DIE TIJD IS HEIJI HATTORI TERUGGEKEERD NAAR OSAKA ...
... EN OMDAT IK HET VOOR IK INSTORTTE NOG AAN RAN HAD KUNNEN VRAGEN ...
... KWAM DE NAAM SHINICHI KUDOU NIET VOOR IN DE KRANTEN DIE OVER DE ZAAK BERICHTTEN ...
DIPLOMAAT VER

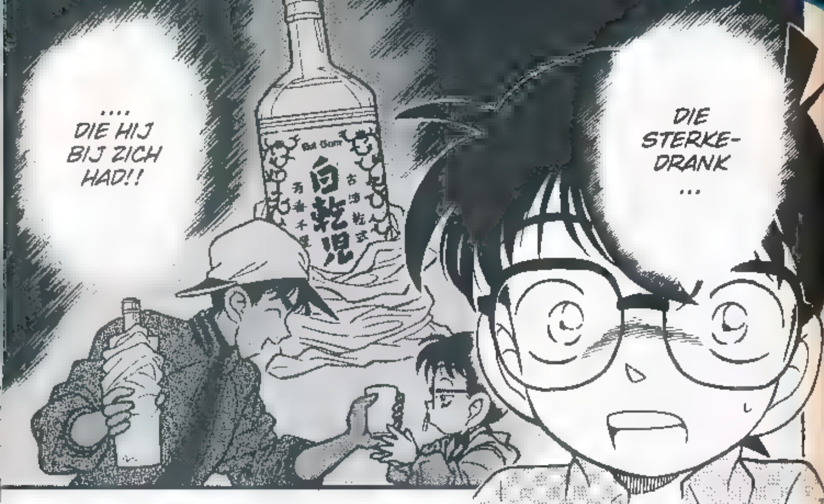

ZO KWAMEN DE MANNEN IN HET ZWART DIE M'N LICHAAM HADDEN LATEN KRIMPEN ...
... NIET TE WETEN DAT IK NOG LEEFDE ...


MAAR WAAROM ...
FWAAAA ふあぁぁ
... BEN IK TERUGGEKEERD NAAR M'N OUDE LICHAAM?


WACHT EENS ... OP DAT MOMENT ...
... HAD IK EEN VERKOUDHEID ...
HATSJOE


TOEN IS HIJ VERSCHENEN ...
WAAR IS KUDOU?!


EN ...
ALS JE VERKOUDEN BENT, HEB IK EEN GOED MIDDELTJE VOOR JE!!
TOEN ...


DIE STERKEDRANK ...
... DIE HIJ BIJ ZICH HAD!!
白乾児


GEEN TWIJFEL MOGELIJK, DAT IS HET!!!
IK HEB ERVAN GEDRONKEN EN BEN TERUGGEKEERD NAAR M'N OUDE LICHAAM!!
ZZZZ
KLAK

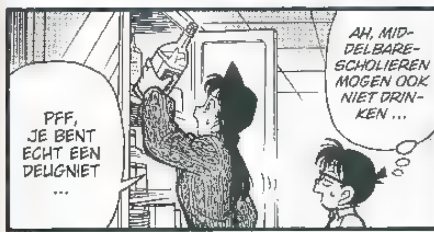

OKÉ, ER IS NOG BEHOORLIJK WAT OVER ...
ZZZ
GAP


HEHEHE ... ALS IK VAN ÉÉN SLOKJE ZO WORD ...
KLOK KLOK

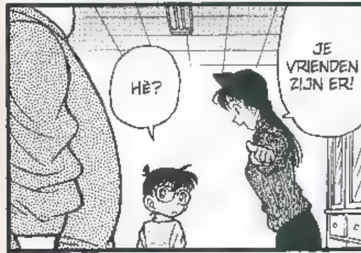

ALS IK DAN ZO VEEL DRINK ...

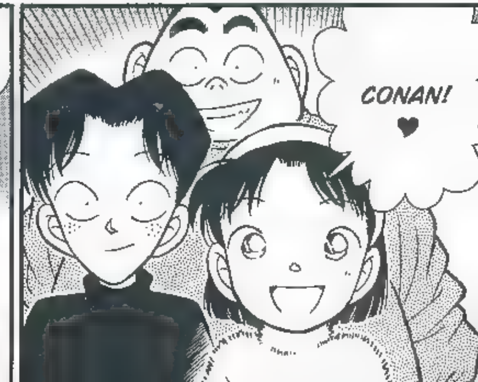

... ZAL IK HELEMAAL M'N OUDE LICHAAM ...
GLUK


WAT BEN JE AAN HET DRINKEN, CONAN?!
HÊ!!
PFUU
AAH, IK WIST HET, DE STERKEDRANK!!
A... AH ...
DAT MAG NIET! KINDEREN MOGEN GEEN ALCOHOL DRINKEN!
IDIOOT, IK ZIT IN HET VOORLAATSTE JAAR VAN DE MIDDELBARE SCHOOL ...


AH, MIDDELBARE-SCHOLIEREN MOGEN OOK NIET DRINKEN ...
PFF, JE BENT ECHT EEN DEUGNIET ...


ACH JA .... ALS IK ER MIDDEN IN DE NACHT STIEKEM VAN DRINK ...
KOM, KLEED JE SNEL OM ...


JE VRIENDEN ZIJN ER!
HÈ?


CONAN! ♥


HAHA ...
JULLIE WEER, HÈ?

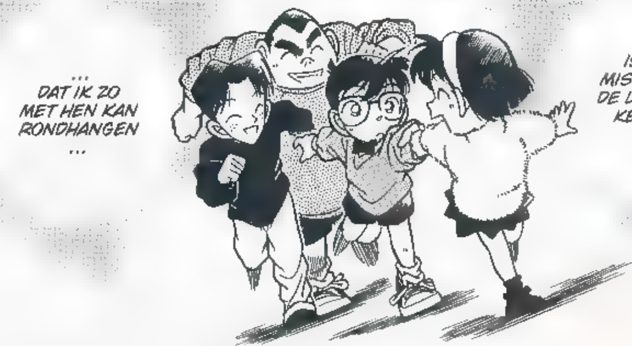

WE MAAKTEN ONS ZORGEN! JE BENT DRIE DAGEN IN BED GEBLEVEN!
BOFKONT, NIET NAAR SCHOOL HOEVEN GAAN ... MISSCHIEN VAT IK OOK WEL KOU ...
JIJ ZULT GEEN KOU VATTEN, GENTA. JE KENT HET SPREEKWOORD 'IDIOTEN VATTEN NOOIT K...'

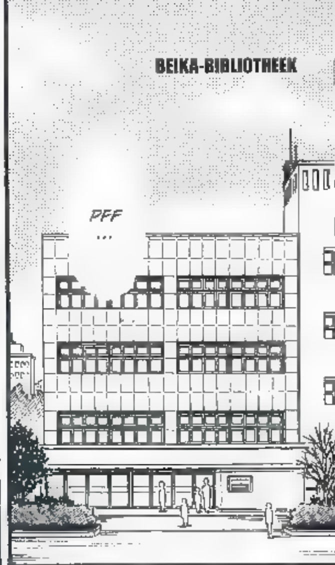

POK
MAAR GOED HÈ, DAT JE OPNIEUW DE OUDE BENT?!
JA ... IK BEN OPNIEUW CONAN ...


EN? WAAROM MOETEN WE ALLEMAAL SAMEN NAAR DE BIBLIOTHEEK?
OMDAT JIJ DE ENIGE BENT DIE Z'N WINTERVAKANTIEBOEKBESPREKING NOG NIET GEMAAKT HEEFT, CONAN!


DAAROM WILLEN WE JE ALLEMAAL HELPEN ...
IS HET NIET?!
J... JA!
AYUMI TOT DAAR AAN TOE, MAAR GENTA EN MITSUHIKO ZIJN GEWOON AYUMI GEVOLGD, HÈ ...?


ACH JA, IK ZAL MEEGAAN ...
ALS IK DIE STERKEDRANK DRINK EN M'N OUDE LICHAAM TERUGKRIJG ...


... IS DIT MISSCHIEN DE LAATSTE KEER ...
... DAT IK ZO MET HEN KAN RONDHANGEN ...


BEIKA-BIBLIOTHEEK
PFF ...

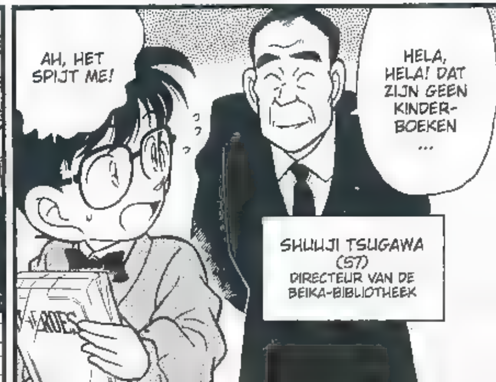

TWEEDE VERDIEPING KINDERHOEKJE
HET ZIJN ALLEMAAL BELACHELIJKE BOEKEN ...
HAHAHAHA
ALSOF IK HIER EEN BOEKBESPREKING OVER ZOU KUNNEN MAKEN!


BOVENDIEN ... WAT IS DIT VOOR WANORDE ...?
ZET ZE FATSOENLIJK!

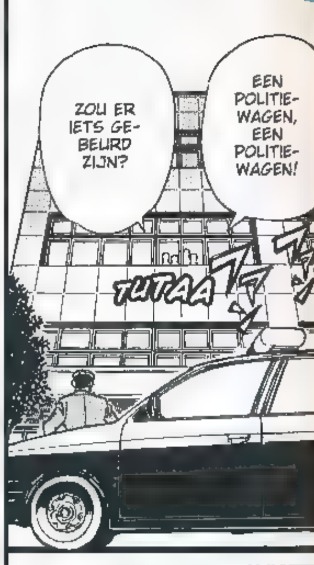

MAAR DIT IS DE KINDERHOEK ... JE MAG NIET TE VEEL VERWACHTEN VAN KINDEREN, HÈ ...?
HM?


GEÏMPORTEERDE BUITENLANDSE BOEKEN ...?
GRAAF


HÈ? WAT IS ER MET DEZE BOEKEN ...?
ZE ZITTEN ALLEMAAL VERKEERD IN HUN HOEZEN EN ZE ZIJN MET VINYL BEDEKT ...

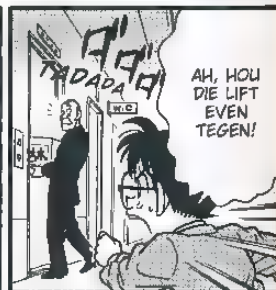

HELA, HELA! DAT ZIJN GEEN KINDERBOEKEN ...
AH, HET SPIJT ME!
SHUUJI TSUGAWA (57) DIRECTEUR VAN DE BEIKA-BIBLIOTHEEK


OI, CONAN! KOM EENS KIJKEN!
SWISH


EEN POLITIEWAGEN, EEN POLITIEWAGEN!
ZOU ER IETS GEBEURD ZIJN?
TUTAA

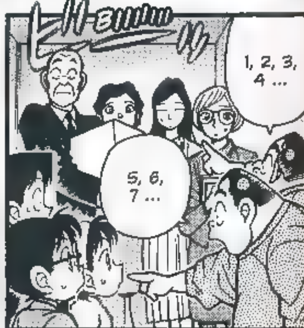

OH, DE AGENTEN KOMEN DE BIBLIOTHEEK IN!
IS ER MISSCHIEN EEN INCIDENT GEWEEST?
DIRECTEUR! DE POLITIE IS BENEDEN ...
HÈ?


IK GA EVEN KIJKEN!
SPRINT
W... WACHT, CONAN!


AH, HOU DIE LIFT EVEN TEGEN!
TADADA


WAP

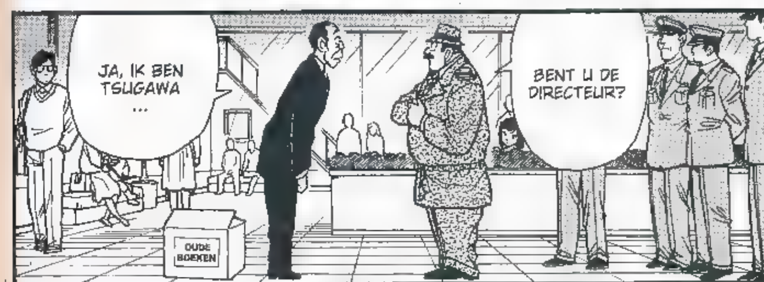

WE ZITTEN OVER HET MAXIMUM ...
HET MAXIMUM IS ZEVEN MENSEN ...
MAX. 7 PERS. 450KG

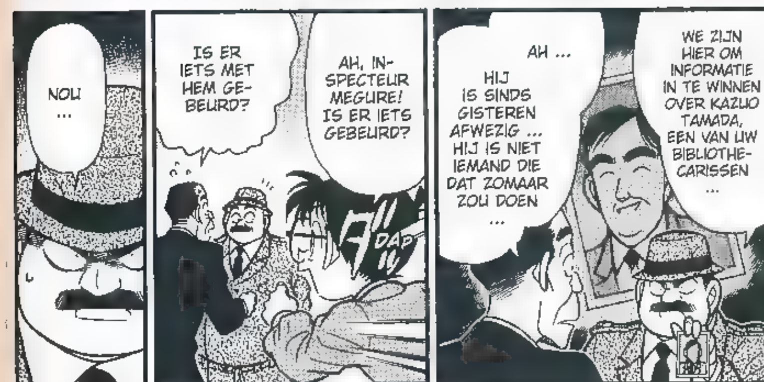

1, 2, 3, 4 ...
BIIIII
5, 6, 7 ...


HET KOMT TOCH NET UIT? ZEVEN MENSEN!
IDIOOT, JE HEBT JEZELF NIET MEEGETELD!
IK HEB HET TOCH GEZEGD? GENTA ZAL NOOIT KOUVAT...


POK
... TEN ...


NIETS AAN TE DOEN, WE NEMEN DE TRAP!!
DA DA DA
GRAAAA
PSHUU


BENT U DE DIRECTEUR?
JA, IK BEN TSUGAWA ...


WE ZIJN HIER OM INFORMATIE IN TE WINNEN OVER KAZUO TAMADA, EEN VAN UW BIBLIOTHECARISSEN ...
AH ...
HIJ IS SINDS GISTEREN AFWEZIG ... HIJ IS NIET IEMAND DIE DAT ZOMAAR ZOU DOEN ...
AH, INSPECTEUR MEGURE! IS ER IETS GEBEURD?
IS ER IETS MET HEM GEBEURD?
DAP
NOU ...

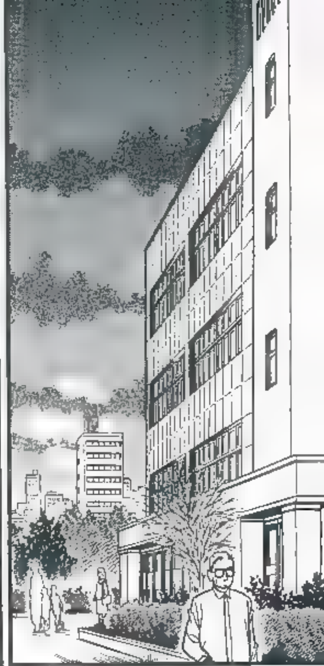

WAT?! TAMADA IS VERDWENEN?!

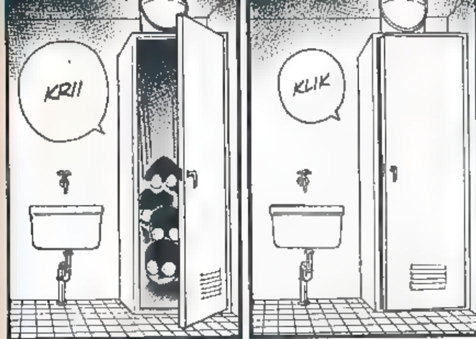

JA ... HIJ IS SINDS EERGISTERENNACHT NIET MEER THUIS GEWEEST EN Z'N VROUW HEEFT ONS GEBELD ...
D... DAT KAN NIET ...
WE HEBBEN VERNOMEN DAT HIJ DIE NACHT MET U MOEST OVERWERKEN ...
JA ... MAAR IK BEN VOOR TAMADA NAAR HUIS GEGAAN EN WEET NIET WAT ER DAARNA ...
ZEG!

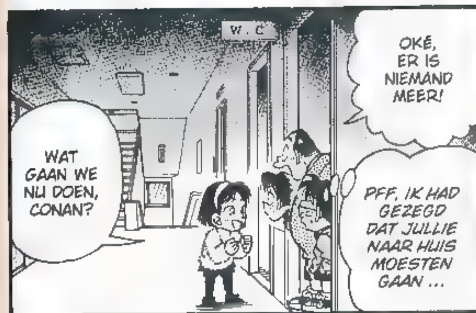

WAAROM DOORZOEKEN JULLIE DAN DE OPSLAGRUIMTE VAN DE BIBLIOTHEEK? HIJ IS MISSCHIEN OP WEG NAAR HUIS DOOR IEMAND ONTVOERD.
WE NEMEN HET ZEKERE VOOR HET ONZEKERE ...


MENEER TAMADA WAS EEN NAUWGEZET MAN EN BELDE ALTIJD Z'N VROUW NET VOOR HIJ VERTROK ...
IK KOM NAAR HUIS ...
MAAR DIE NACHT HEEFT HIJ DAT NIET GEDAAN ...
MET ANDERE WOORDEN, OFWEL IS HIJ TIJDENS HET WERK DOOR IEMAND MEEGEVOERD, OFWEL IS HIJ HIER NOG ...


EN ALS HIJ HIER NOG IS, IS DE KANS GROOT DAT HIJ AL DOOD IS!!
INSPECTEUR! WE HEBBEN DE OPSLAGRUIMTE, HET TOILET EN ALLE HOEKEN EN GATEN DOORZOCHT, MAAR WE HEBBEN NIETS GEVONDEN ...
SLIK
MENEER TAMADA WAS EEN GROOT EN OPVALLEND MAN, DUS DAT BETEKENT ...
IS HIJ DAN TOCH ONTVOERD ...?
OKÉ, WE TREKKEN ONS TERUG!
...



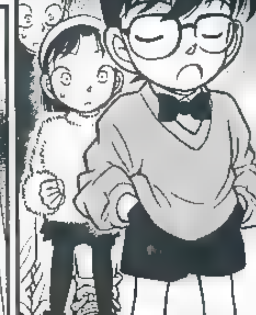

KLIK
KRII

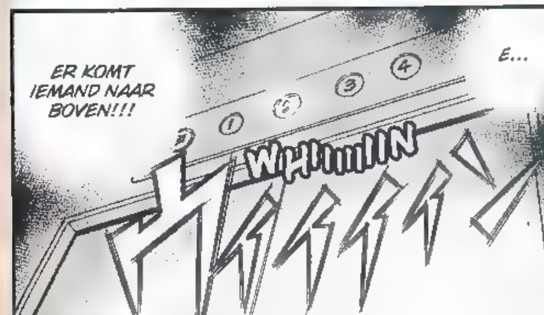

OKÉ, ER IS NIEMAND MEER!
PFF, IK HAD GEZEGD DAT JULLIE NAAR HUIS MOESTEN GAAN ...
WAT GAAN WE NU DOEN, CONAN?

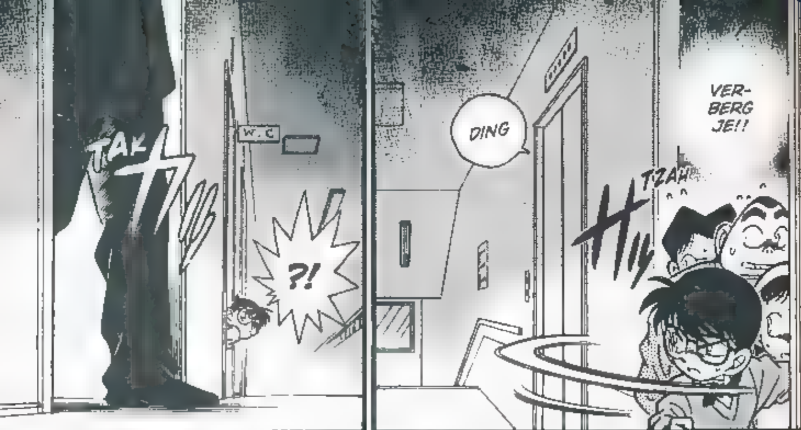

HET LIJK ZOEKEN!!
Hè?


MAAR DE POLITIE-AGENTEN HEBBEN DAARNET ...
ER ZIT EEN LUCHTJE AAN DEZE BIBLIO-THEEK ...


W... WAT IS DAT VOOR GELUID?
WHIIIN
DE LIFT?!




E...
ER KOMT IEMAND NAAR BOVEN!!!
WHIIIIIIN


VER-BERG JE!!
DING
TZAH
TAK
?!
W.C


D... DAT IS ...
TSUGAWA, DE DIREC-TEUR!!!


WAT DOET HIJ HIER ZO LAAT NOG ...?
KLIK


GRAA
DAT IS DE KAST WAAR DIE VREEMDE GEÏMPOR-TEERDE BOEKEN IN LAGEN ...

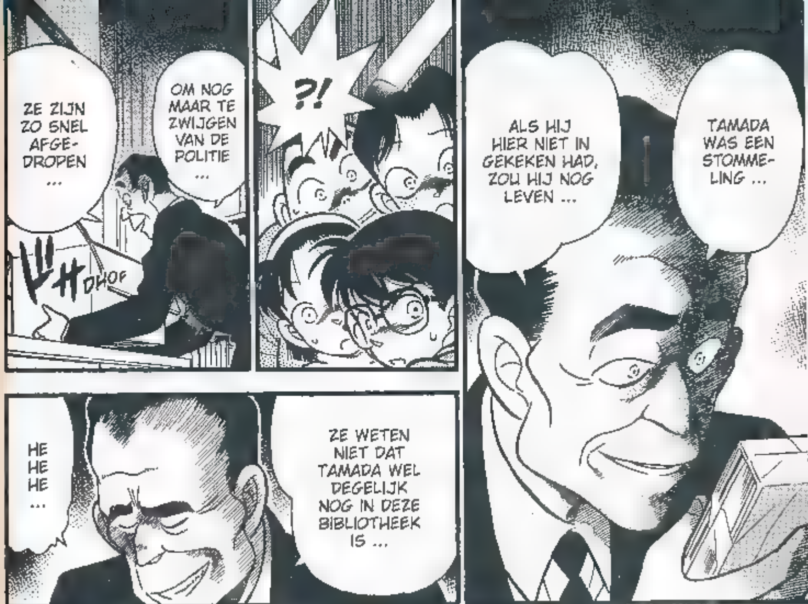

PAK

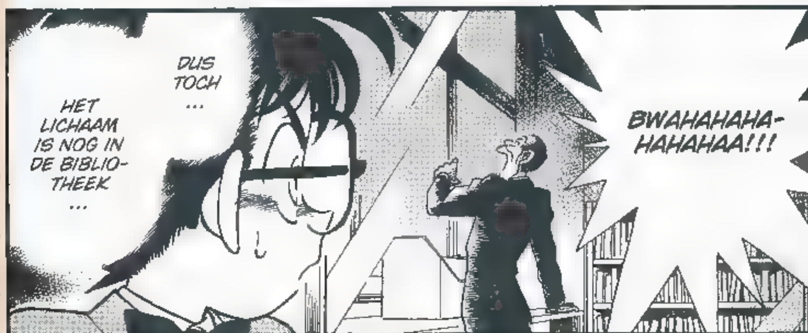


FILE.7

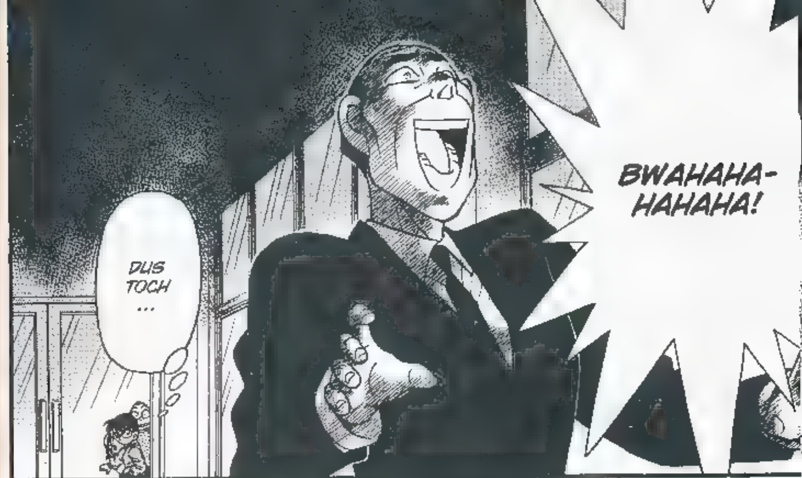
DE NADERBIJSLUIPENDE MOORDENAAR

W.C





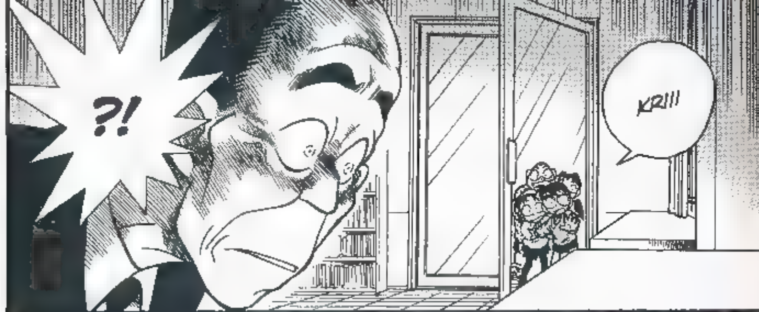


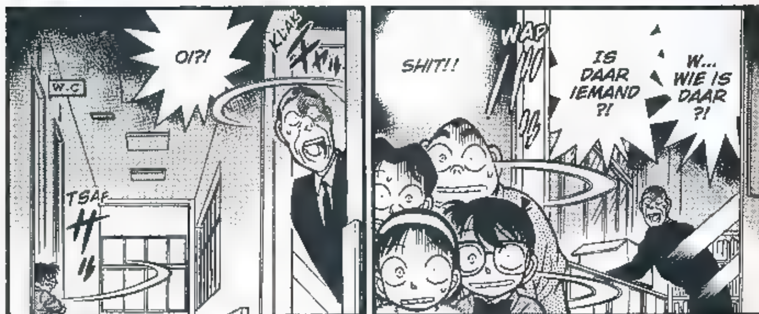

BWAHAHA-HAHAHA!
DUS TOCH ...


HET LICHAAM BEVINDT ZICH DUS TOCH ...
... ERGENS IN DEZE BIBLIO-THEEK!!

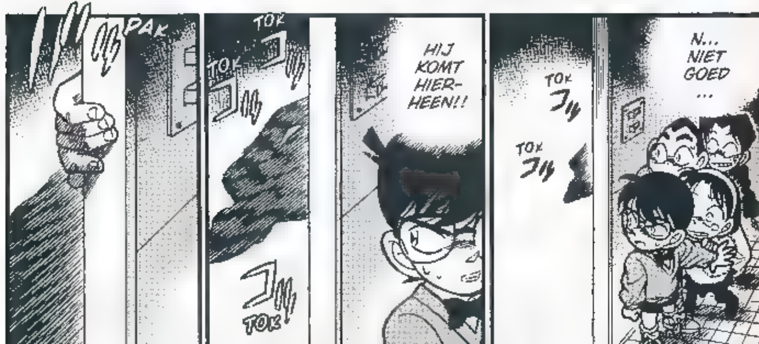

HET SLACHT-OFFER IS EEN BIBLIO-THECARIS, MENEER TAMADA ...
EN DE MOOR-DENAAR IS DIRECTEUR TSUGAWA, DIE HET LIJK VERBORGEN HEEFT ...
GRAAF
GRIS
HM?
HIJ NEEMT DE BOEKEN UIT DE DOOS UIT HUN HOES EN LEGT ZE IN Z'N KOFFER ...
ALS IK ME NIET VERGIS, ZIJN HET DIE VREEMDE GEÏMPORTEERDE BOEKEN DIE VERKEERD IN HUN HOEZEN ZATEN EN MET VINYL BEDEKT WAREN ...


WAT ZIJN DAT VOOR BOEKEN ...?
HET IS DONKER EN IK KAN HET NIET GOED ZIEN ...
D... DUW NIET ZO, GENTA ...


KRIII
?!

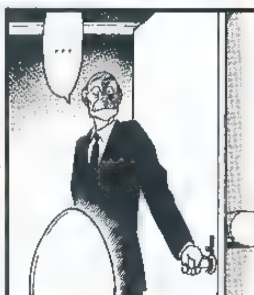

W... WIE IS DAAR ?!
IS DAAR IEMAND ?!
WAP
SHIT!!
KLAK
OI?!
W.C
TSAF

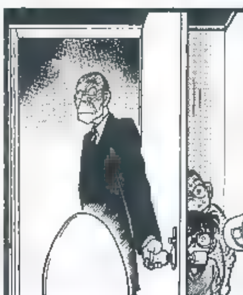

...
...
TOK
TOK

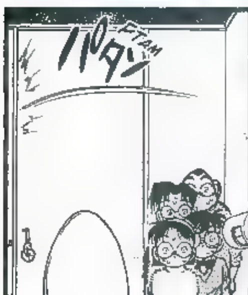

N... NIET GOED ...
TOK
TOK
HIJ KOMT HIER-HEEN!!
TOK
TOK
TOK
PAK

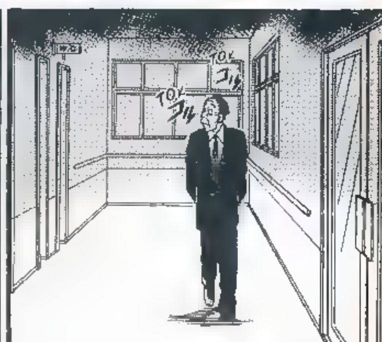

WHAF
HIER?!

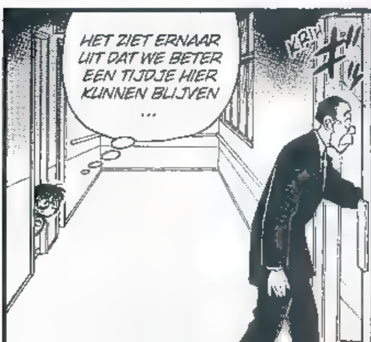


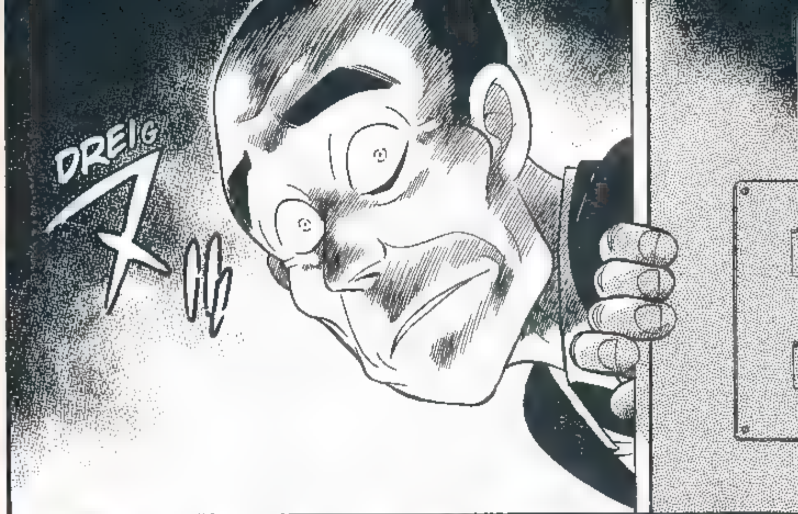

...

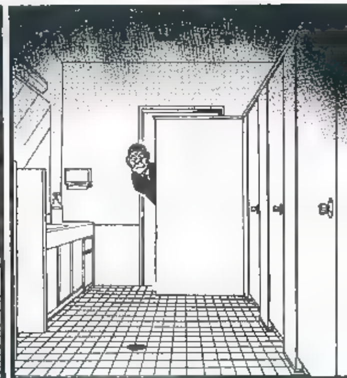



FTAM


TOK
TOK

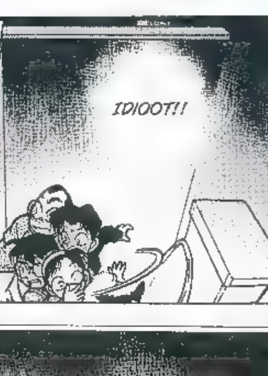

KRII
HET ZIET ERNAAR UIT DAT WE BETER EEN TIJDJE HIER KUNNEN BLIJVEN ...


DREIG




HEB IK HET ME VERBEELD ...?
TOK
TOK


GRI

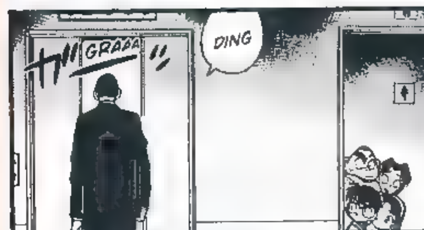

IDIOOT!!


TAK
TAK


GRAK

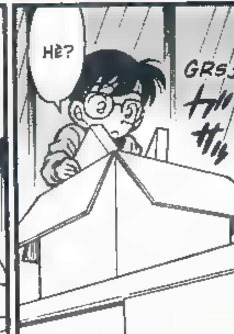

OI, CONAN ...
HOELANG MOETEN WE HIER BLIJVEN ....?


IK HEB HONG...
SSST!
TOK
TOK


DING
GRAAA


OKÉ, HIJ IS WEG ...
BWOF


IK ZAL M'N ONDERZOEK BEGINNEN BIJ DE VREEMDE BOEKEN IN DE DOOS ...
KLAK


HÈ?
GRS


HET ZIJN ALLEEN MAAR HOEZEN ...
HIJ HEEFT DE INHOUD WAARSCHIJNLIJK IN Z'N KOFFER GESTOPT!

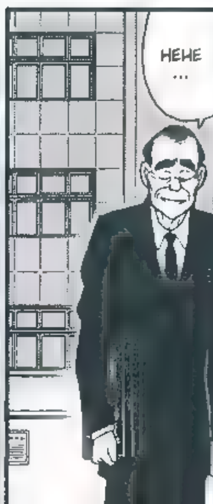

DAT KAN NIET, ER ZIJN ZO VEEL HOEZEN ...
DAT PAST NOOIT ALLEMAAL IN DIE KOFFER ...
GRAA
GRAA


HET DEEL DAT HIJ NIET MEE KON NEMEN, HEEFT DE DIRECTEUR VAST ERGENS IN DE KAMER VERSTOPT!

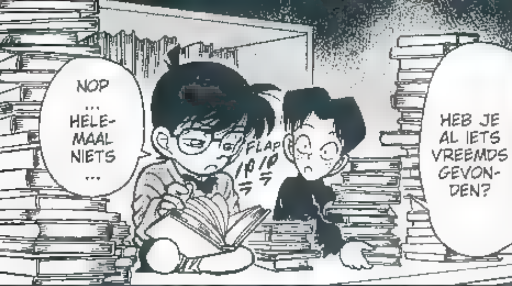

OM TE BEGINNEN MOETEN WE DIE BOEKEN VINDEN, VOOR WE NAAR HET LICHAAM ZOEKEN ...
HET IS DUS EINDELIJK TIJD VOOR ONZE DETECTIVECLUB, HÈ?


J... JA ...
WE ZULLEN BEGINNEN MET DEZE REKKEN! WE ZULLEN ONS IN TWEE GROEPEN OPSPLITSEN OM AAN BEIDE KANTEN IN DE BOEKEN TE KIJKEN!
WOOOW


HE-HEHE ...


HEHE ...

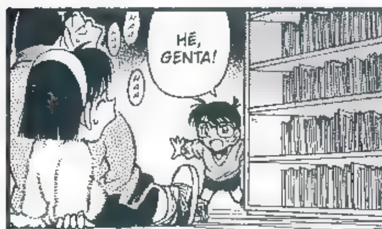

PAH


HEB JE AL IETS VREEMDS GEVONDEN?
NOP ... HELEMAAL NIETS ...
FLAP


PFF ...
PLOP

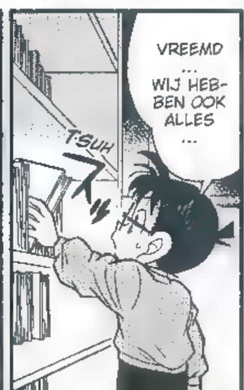

WAT, AAN DE ANDERE KANT HEBBEN ZE ER NOG NIETS UIT GEHAALD ...?


BLIJKBAAR ZIT HET NIET [redacted] DEZE REKKEN ... WE HEBBEN BIJNA ALLE BOEKEN GECONTROLEERD ...
HM?


HÉ, GENTA!


ZIJN ZE AAN HET NIKSEN ...?
TATAP

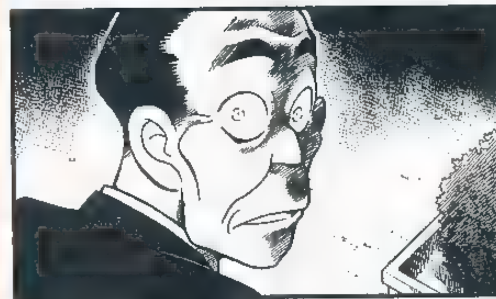

HUH?


VREEMD ... WIJ HEBBEN OOK ALLES ...
T-SUH


WAT BEN JE AAN HET DOEN, CONAN?! WIJ HEBBEN ZE ER ALLEMAAL UIT GEHAALD, HOOR!
HÈ?

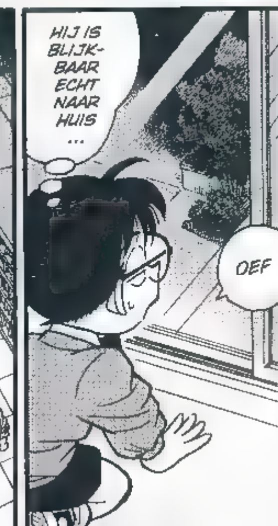

WAT ALS DE DIRECTEUR HET ZIET?
MAAK JE GEEN ZORGEN, DIE IS WAARSCHIJNLIJK AL LANG NAAR HUIS!
KLIK

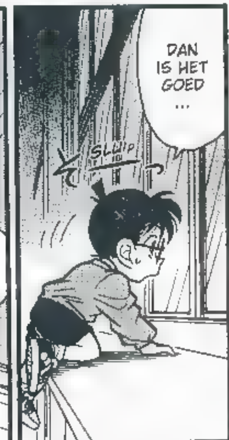





MAAR HET IS ZO DONKER ...
I... IDIOOT, DOE HET LICHT NIET AAN!


HOE DAN OOK, DOE HET LICHT NIET AAN! ALS IEMAND HET ZIET, KOMEN ZE MISSCHIEN NAAR BOVEN EN ZULLEN WE PROBLEMEN KRIJGEN!
OKÉ ...


HIJ IS BLIJKBAAR ECHT NAAR HUIS ...
OEF


DAN IS HET GOED ...
SLUIP


W... WAT IS DIT VOOR BOEK?!
HET HEEFT GEEN RUG!!

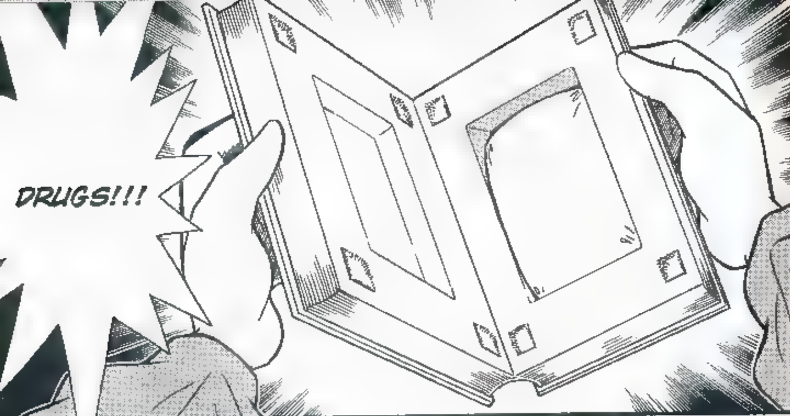

HÈ?!
ECHT WAAR!
O... O!, ALLE BOEKEN DIE HIER STAAN, ZIJN ZO!!


DAT IS HET ... DIE GEÏMPORTEERDE BOEKEN ZATEN NIET VERKEERD IN HUN HOEZEN, ZE HADDEN GEWOON GEEN RUGGEN ...
W... WAT BETEKENT DAT?


MET ANDERE WOORDEN, DE DIRECTEUR HEEFT TUSSEN DE TWEE RIJEN [redacted] HET REK EEN DERDE RIJ VAN DEZE BOEKEN ZONDER RUG GEPLAATST ...
DOOR DAT TE DOEN, ZIET IEMAND DIE EEN BOEK UIT HET REK NEEMT IETS WAT LIJKT OP EEN BOEK AAN DE ANDERE KANT EN MERKT HIJ HET BESTAAN VAN DE MIDDELSTE RIJ NIET OP ...
DAT GELDT DUBBEL OMDAT DIT DE KINDERHOEK IS EN ALLEEN KINDEREN HIER BOEKEN UIT DE REKKEN NEMEN!!


... ALS ZE EEN BOEK IN HET REK DUWEN, DUWEN ZE TEGEN HET BOEK IN HET MIDDEN EN WORDT HET BOEK AAN DE ANDERE KANT NAAR VOREN GEDUWD ...
DUS DAT WAS DE REDEN WAAROM DE BOEKEN ZO WANORDELIJK STONDEN ...


MAAR WAAROM HEEFT HIJ ...?
ALS HIJ DEZE VREEMDE BOEKEN IN HET BUITENLAND HEEFT LATEN MAKEN EN GEÏMPORTEERD HEEFT, BETEKENT DAT ...
KLAP
... DAT ER BINNENIN OFWEL WAPENS ...
... OF ...


DRUGS!!!


HIER OOK!!
EN HIER!
DAT BETEKENT DUS DAT DIE DIRECTEUR EEN DRUGSSMOKKELAAR IS!
JA ... MET DIT TRUCJE SLAAT HIJ Z'N DRUGS HIER OP EN KAN HIJ TELKENS KLEINE HOEVEELHEDEN MEENEMEN OM TE VERKOPEN ...
WAARSCHIJNLIJK HEEFT MENEER TAMADA HET PER TOEVAL ONTDEKT ...
DE DIRECTEUR BETRAPTE HEM ...

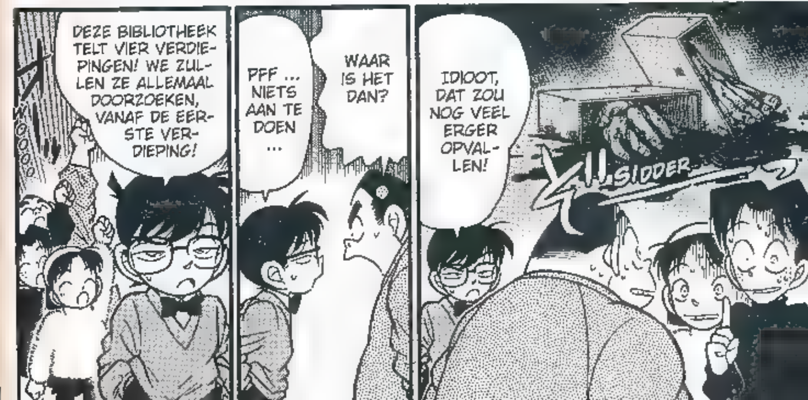

... EN HEEFT HEM GEDOOD OM HEM DE MOND TE SNOEREN !!!
DE DIRECTEUR!!

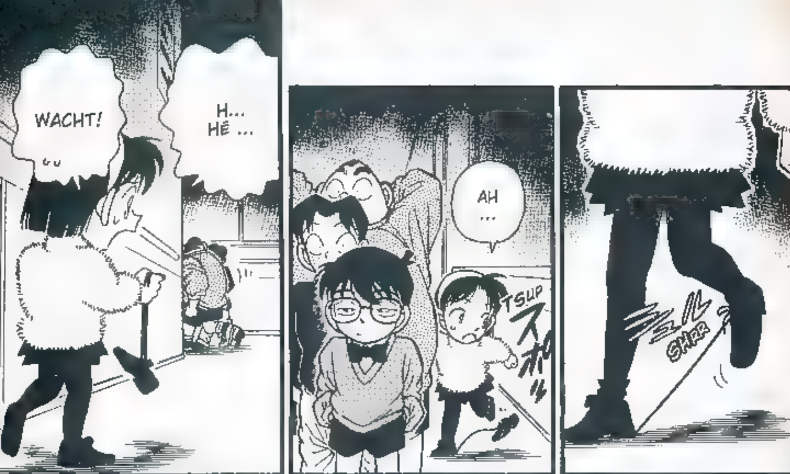

WAT MOETEN WE DOEN? WIJ HEBBEN HET OOK GEZIEN!!
AWAWA
HOE DAN OOK, WE MOETEN DE POLITIE WAARSCHUWEN!

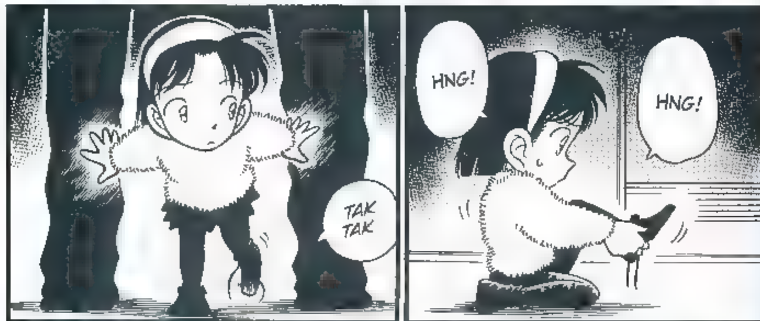

ALS IK ME NIET VERGIS, WAS ER EEN TELEFOON IN DE HAL OP DE BEGANE GROND, HÈ?
J... JA ...

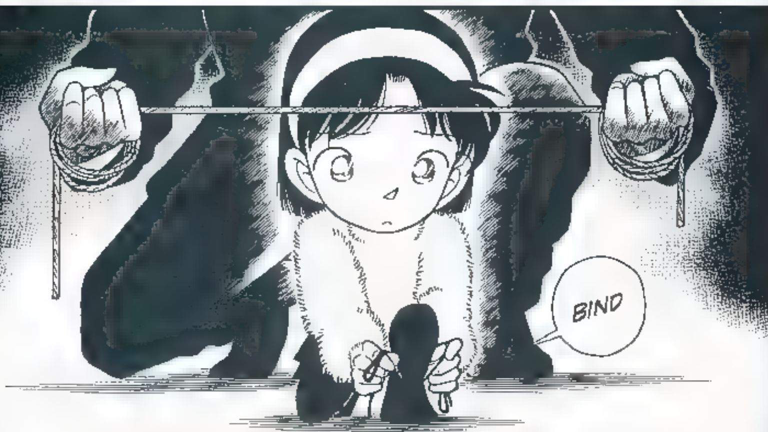

HAL BEGANE GROND
VREEMD ...
IK KRIJG GEEN VERBIN-DING ...
IS HIJ STUK?
JA ...
CHLAK
ER ZIT NIKS ANDERS OP DAN ZELF NAAR DE POLITIE TE STAPPEN ...
OI, LATEN WE NU WE TOCH BEZIG ZIJN DAN OOK METEEN HET LIJK ZOEKEN!
JE HEBT GELIJK, DAN SLAAN WE TWEE VLIE-GEN IN ÉÉN KLAP ...
AK-KOORD!
OI OI ...

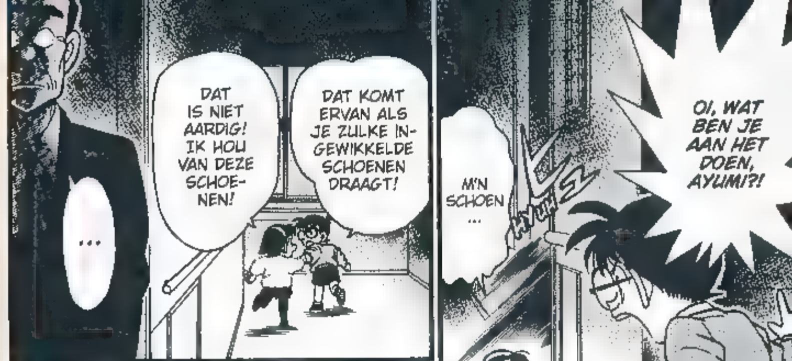

IK DENK DAT HET LICHAAM OOK TUSSEN TWEE BOEKEN-RIJEN LIGT!
JA JA, DAT WILDE IK OOK NET ZEGGEN ...
MAAR NEE! ALS ER EEN LICHAAM IN ZO'N BOEKENREK LAG, ZOU HET ONMIDDELLIJK OPVALLEN!
OM TE ZORGEN DAT HET NIET OPVALT ...
... HEEFT HIJ HET LICHAAM IN KLEINE MOOTJES GEHAKT EN IN DE HOEZEN ...


IDIOOT, DAT ZOU NOG VEEL ERGER OPVAL-LEN!
SIDDER
WAAR IS HET DAN?
PFF ... NIETS AAN TE DOEN ...
DEZE BIBLIOTHEEK TELT VIER VERDIE-PINGEN! WE ZUL-LEN ZE ALLEMAAL DOORZOEKEN, VANAF DE EER-STE VER-DIEPING!


SHRR
AH ...
TSUP
H... HÉ ...
WACHT!


HNG!
HNG!
TAK TAK


BIND

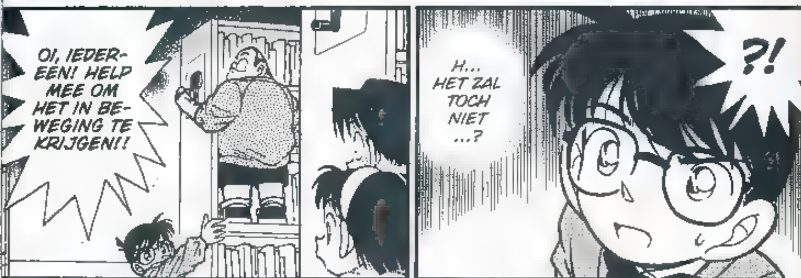

OI, WAT BEN JE AAN HET DOEN, AYUMI?!
M'N SCHOEN ...
DAT KOMT ERVAN ALS JE ZULKE INGEWIKKELDE SCHOENEN DRAAGT!
DAT IS NIET AARDIG! IK HOU VAN DEZE SCHOENEN!
...

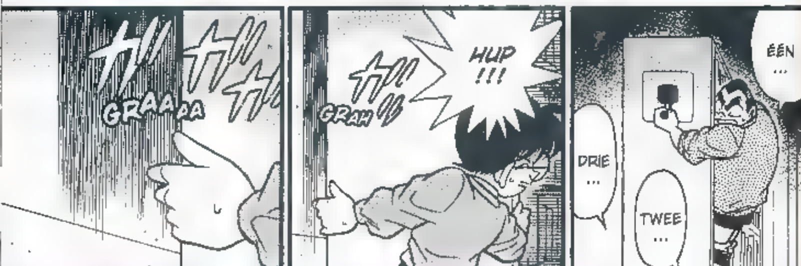

TROUWENS ...

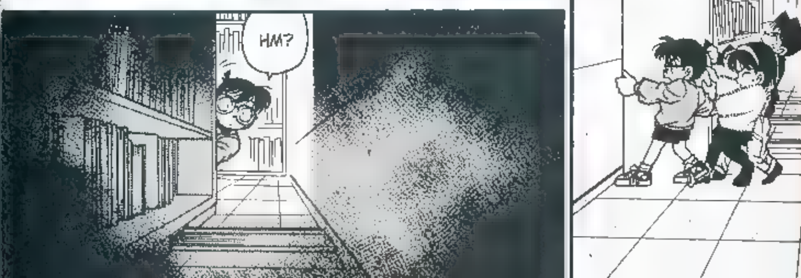

NORMAAL ZOU NIEMAND OOIT EEN LICHAAM IN EEN BOEKENREK VERSTOPPEN ...
MAAR DE POLITIE HEEFT GEZEGD DAT ZE IN ALLE HOEKEN GEZOCHT HEEFT ...
WE HEBBEN OVERAL GEZOCHT ...
ZEG ZEG, AAN HET EINDE ZIJN ER VREEMDE BOEKENREKKEN!
HÈ?


KIJK, ZE HEBBEN RARE HENDELTJES!
AH, DIT ZIJN MOBIELE BOEKENREKKEN!
MOBIEL ...?
ALS JE ZO AAN HET HENDELTJE DRAAIT ...
DRAAI DRAAI
ZIE JE?
GEWELDIG! ♥
GRAA
MOBIELE BOEKENREKKEN, HÈ ...?
GRAA


HET KLOPT DAT ALS DE REKKEN TEGEN ELKAAR STAAN, ER EEN DODE HOEK IS ...
MAAR ALS HIJ HIER HET LIJK VERSTOPT HAD, ZOU HET METEEN ONTDEKT WORDEN ALS IEMAND DE REKKEN BEWOOG ...
WHEE !!
S... SHIT ...
GRAA
HM?
WAT IS ER, GENTA ?
DE HENDEL IS ZWAAR EN BEWEEGT NIET ...

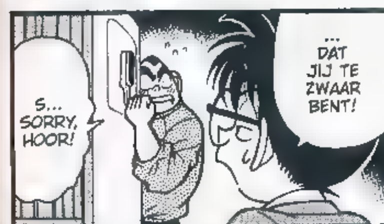

?!
H... HET ZAL TOCH NIET ...?
OI, IEDEREEN! HELP MEE OM HET IN BEWEGING TE KRIJGEN!!


ÉÉN ...
TWEE ...
DRIE ...
HUP !!!
GRAH
GRAAAA


HM?


HÈ?
ER IS NIETS ...

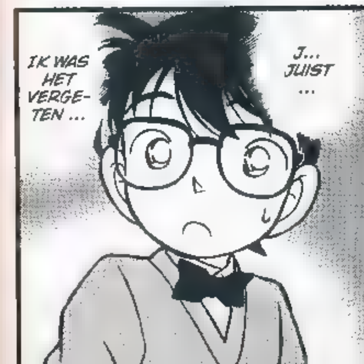

ER IS OOK NIETS VREEMDS IN HET REK ZELF ...
DAN IS DUS DE REDEN WAAROM HET NIET BEWOOG, GENTA ...

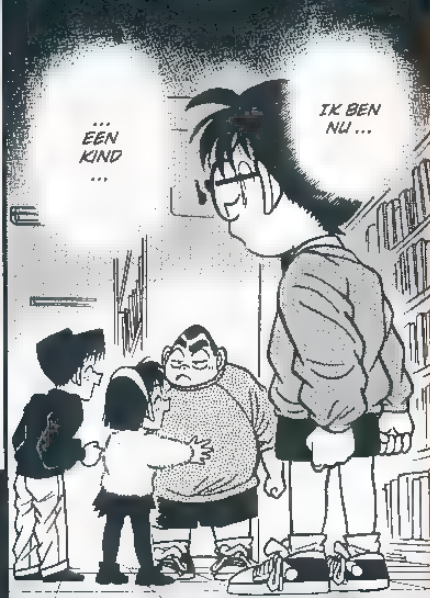

... DAT JIJ TE ZWAAR BENT!
S... SORRY, HOOR!


GENTA, JE BENT TE DIK! HOEVEEL WEEG JE?
V... VEERTIG KILO!
NET HET DUBBELE VAN MIJ, HÈ?
PFF ... WAT EEN TIJDVERSPILLING ...


ACH, IK MOET ME INHOUDEN ... VANDAAG IS DE LAATSTE DAG DAT IK MET DIE KINDEREN MOET OPTREKKEN ...
ALS IK DIE STERKE DRANK DRINK EN M'N OUDE LICHAAM TERUG HEB ...


OUDE LICHAAM ...?
IK WEEG 15 KILO! JE MOET MEER DIËTEN!
HOU OP!


J... JUIST ...
IK WAS HET VERGETEN ...

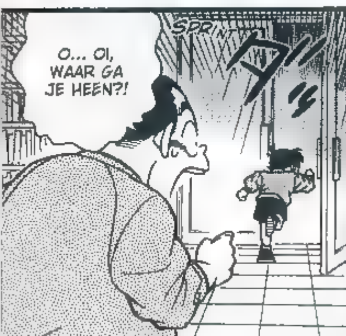

IK BEN NU ...
... EEN KIND ...


WACHT EENS ... TOEN IK EEN TIJDJE GELEDEN GEWOGEN WERD ...
... WOOG IK 18 KILO ...

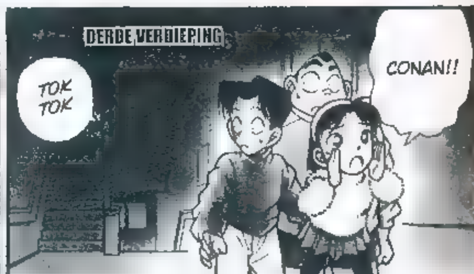

DAT WAS TOEN ...
AH, HOU DIE LIFT EVEN TEGEN!

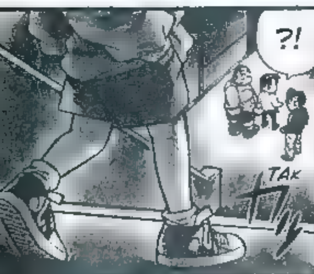

DAT WAS ...
WE ZITTEN OVER HET MAXIMUM ...
HET MAXIMUM IS ZEVEN MENSEN ...
MAX. 7 PERS. 450KG
HET KOMT TOCH NET UIT, ZEVEN MENSEN!
IDIOOT, JE HEBT JEZELF NIET MEEGETELD!
DAT WAS ...

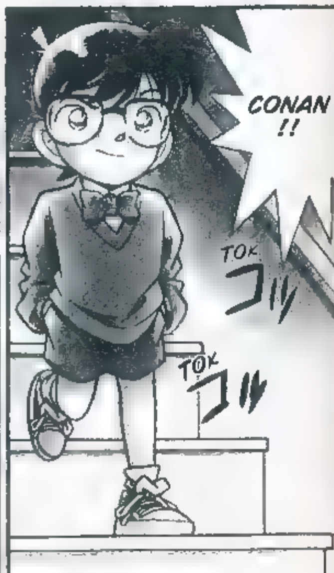

?!

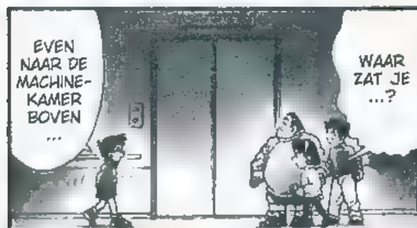

O... OI, WAAR GA JE HEEN?!

FILE 8: DE ANDERE PASSAGIER



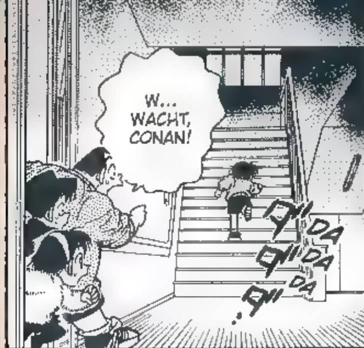


















FILE.8
DE ANDERE PASSAGIER

OP HET DAK!!

GRAH

... HIERIN!

ECHT HIERIN ...?

JA ...

BIEP

HET BEWIJS IS DAT TOEN WE VANMIDDAG DEZE LIFT PROBEERDEN TE NEMEN, WE OVER HET MAXIMUM ZATEN!

MAAR ER MOGEN ZEVEN MENSEN IN DEZE LIFT ...

BIIIII

OP DAT MOMENT WAREN WE MET Z'N ACHTEN, WIJ VIEREN MEEGETELD, DUS IS HET LOGISCH DAT HET ALARM AFGING ...

IDIOOT, WIJ ZIJN KINDEREN!

SAMEN WEGEN WE MET MOEITE 100 KILO! HET GEWICHT VAN EEN VOLWASSENE!!

HET GEWICHT VAN DE VIER VOLWASSENEN DIE SAMEN MET ONS IN DE LIFT STONDEN EN DE SPULLEN DIE ZE BIJ ZICH HADDEN MEEGEREKEND, WAS ER ÉÉN VOLWASSENE TE WEINIG VOOR HET ALARM!!

JA ...

ER WAS AL EEN PASSAGIER ...

OP EEN BLINDE PLEK ...

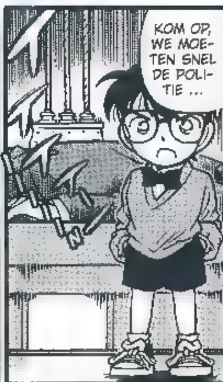
... VAN DE LIFT ...

?!

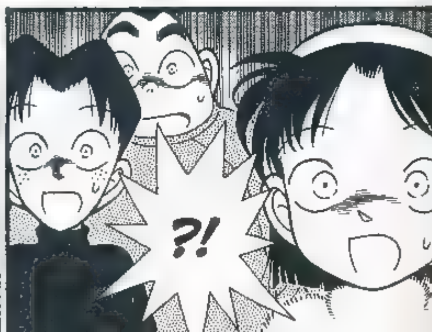

WAAR-SCHIJN-LIJK IS HIJ EERST GEWURGD ...
... EN DAARNA OP HET DAK VAN DE LIFT GEDROPT ...

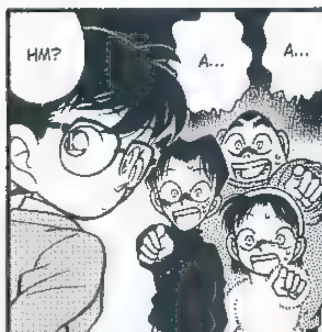

AWAWA ....
VER-SCHRIK-KELIJK ...

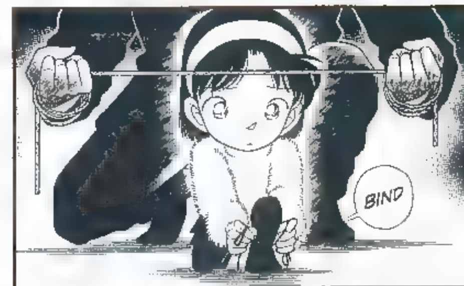

DAT IS ALLEMAAL HET WERK VAN DIE DIRECTEUR TSUGAWA ...

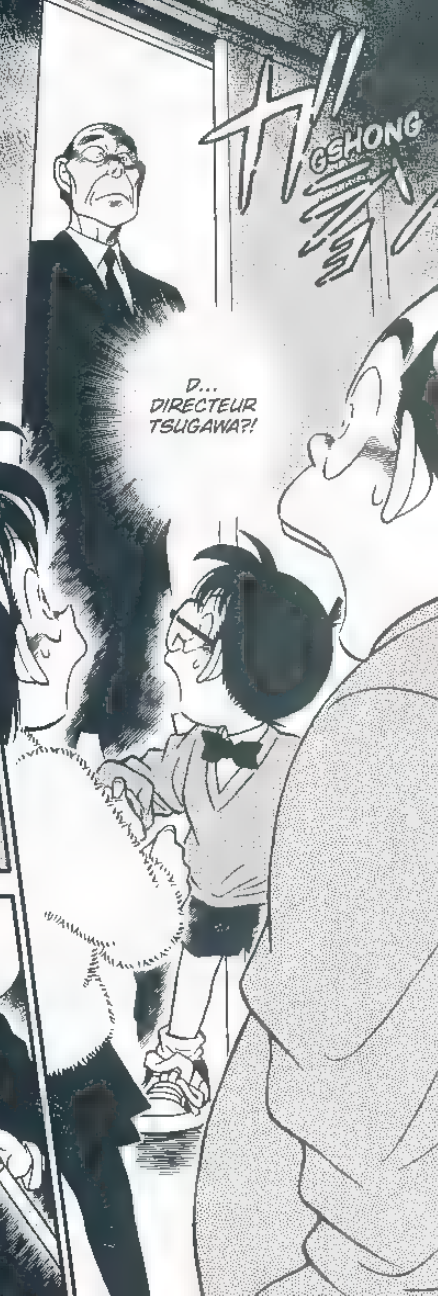

KOM OP, WE MOE-TEN SNEL DE POLI-TIE ...


... OP DE HOOGTE BRENGEN ...

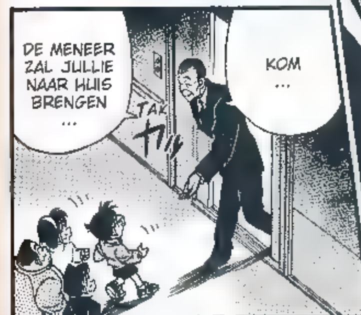

?!

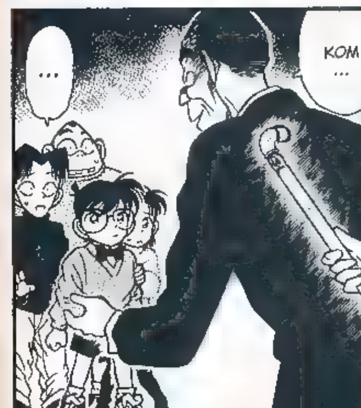

A...
A...
HM?


BIND

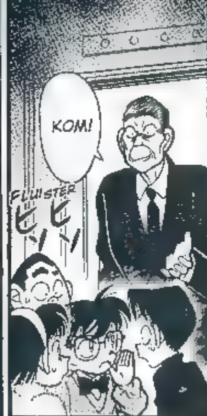

GSHONG
D... DIRECTEUR TSUGAWA?!

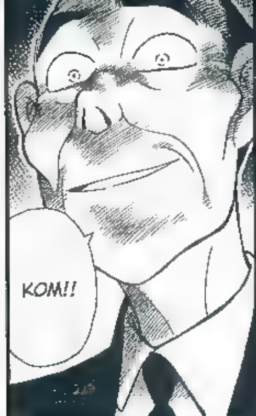

WAT IS ER, KINDERTJES ...?
WAT DOEN JULLIE HIER ZO LAAT NOG ...?


KOM ...
DE MENEER ZAL JULLIE NAAR HUIS BRENGEN ...
TAK

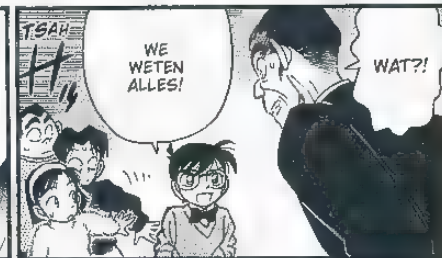

KOM ...
...


LUISTER ... DOE WAT IK ZEG ...
HÈ?


KOM!
FLUISTER


KOM!!


HAH!
ONDERSCHAT ONS NIET OMDAT WE KINDEREN ZIJN!
MENEER DE DIRECTEUR!

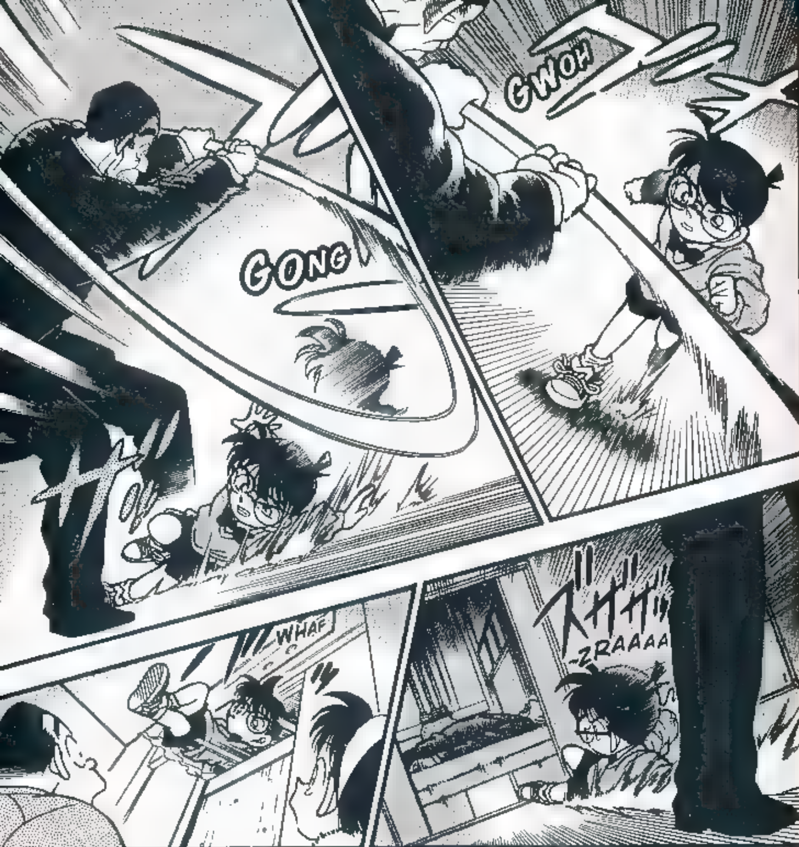

WAT?!
WE WETEN ALLES!
TSAH

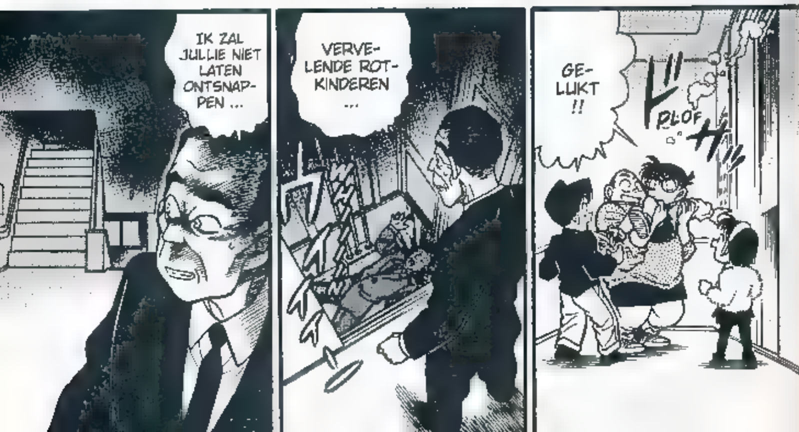

HET TRUCJE MET DE BOEKENREKKEN, DE VERBORGEN DRUGS ....
...
TSASAH


EN DAT MENEER TAMADA DAT ZAG ...
... EN DOOR U VERMOORD WERD!!


W... WAT?
TSASAH


WIE BEN JIJ?!


GWOH
GONG
ZRAAAA
WHAF


GE-
LUKT
!!
PLOF
VERVE-
LENDE ROT-
KINDEREN
...
IK ZAL
JULLIE NIET
LATEN
ONTSNAP-
PEN ...


CONAN
EDOGAWA!!
DETECTIVE!!


D...
DETEC-
TIVE ...?
KLONG
WAT
?!
?!
DADADA
ALSOF
IK JE
DAT ZOU
LATEN
DOEN!!
SPRINT

ALS IK DE LIFTEN STOP, ZITTEN ZE ALS RATTEN IN DE VAL ...

ACH JA ...

ZIJN ZE ONDERWEG UITGESTAPT ...?

KLIK

STOP

Z... ZE ZIJN WEG?!

?!

IK ZAL JULLIE ÉÉN VOOR ÉÉN AFMAKEN ...

HEHEHE ... WACHT MAAR, ONDERKRUIPSELS ...

WAAR ZIJN JULLIE, KINDERTJES ...?

OOOOI!

HM?

KOM SNEL TEVOORSCHIJN ...

IK ZAL NIET MEER ZO RUW ZIJN ...

SORRY VOOR DAARNET ...

HGG

HAA

BANG

BANG

BANG

BANG

BANG

BANG

IK HEB HET GEHAALD!!

HE HE HE ...

DING

KOM, BEREID JULLIE MAAR VOOR ...

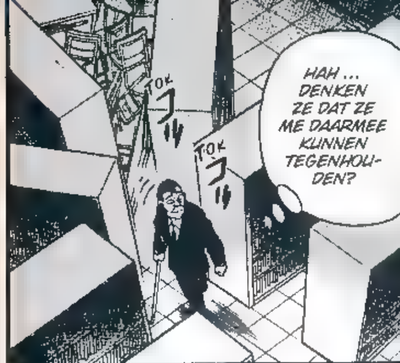
PAK

WHIIIIN

GRAA

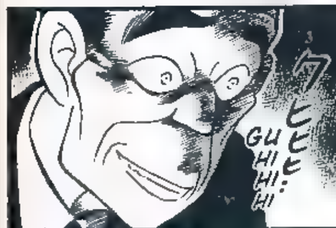
... VUILE ROTKINDEREN !!!

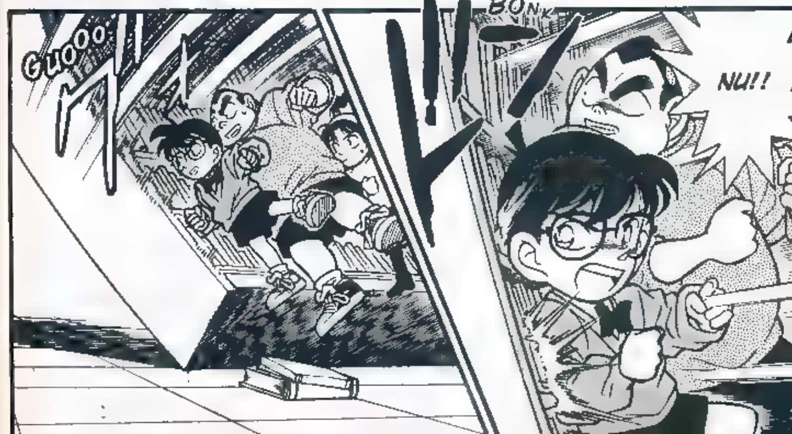

KRIII
HIER, HÈ?


TOK
TOK
HAH ... DENKEN ZE DAT ZE ME DAARMEE KUNNEN TEGENHOUDEN?

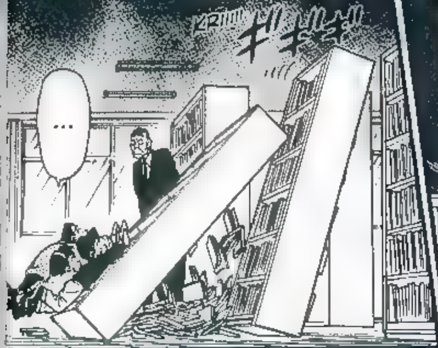

HM?
DEZE STAAT SCHEEF ...


AHA, ZE HEBBEN ER BOEKEN ONDER GELEGD ...

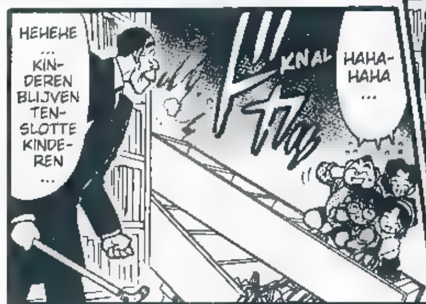

GU HI HI HI


BONK
NU!!
GUOOO


KNAL


KRIII
...


HAHA-HAHA ...


KNAL
HEHEHE ... KIN-DEREN BLIJVEN TEN-SLOTTE KINDE-REN ...


WEES GERUST ... JULLIE ZULLEN NIET EEN-ZAAM ZIJN ...
TSASAH


DE MENEER ZAL JULLIE ALLE VIER SAMEN ...
... NAAR DE ANDERE WERELD STUREN !!!



HOERA!!!

GELUKT !!!

...

TWEE UUR LATER KWAM DE POLITIE AAN EN WERD DE DIRECTEUR GEARRES-TEERD.

ZE VONDEN OOK HET LICHAAM EN NAMEN ALLE DRUGS IN BESLAG ...

EN ZO VIEL HET DOEK OVER DE LAATSTE ZAAK VAN CONAN EDOGAWA ...

DAT WAS SPANNEND, HÈ?

JA ... IK DACHT DAT HET MET ONS AFGELOPEN WAS ....

IDIOOT! HET RECHT ZEGEVIERT ALTIJD!

JA ... EN HIERMEE KAN IK AFSCHEID NEMEN VAN DIT KLEINE LICHAAM ...

LATEN WE HET NOG EENS DOEN, CONAN!!

HÈ?

DE DETECTIVE-CLUB, DE DETECTIVE-CLUB!!

ALS WIJ VIER SAMEN-WERKEN, KUNNEN WE ELKE ZAAK IN EEN FLITS OPLOSSEN!

OKÉ, LATEN WE DE VOLGEN-DE KEER OOK ONS BEST DOEN!

WOOO

... EN VAN HEN ...

GRAK
DANKZIJ DEZE STERKE-DRANK ...
... ZAL IK EINDE-LIJK WEER DE OUDE ZIJN!!
BTAM
HÈ? BEN JE TERUG, CONAN?
KLAK
PFF, WAAR ZAT JE? JE BENT ZO LAAT TH...

C...
CONAN?
ZZZZ

HET HUIS VAN PROFESSOR AGASA
WAT?!
JE LICHAAM HAD Z'N OOR-SPRONKELIJKE GROOTTE TERUGGE-KREGEN?!

JA! OMDAT IK EEN SLOK VAN DEZE STERKE-DRANK GEDRONKEN HAD!
D... DAT KAN NIET ...
ALS JE DENKT DAT HET EEN LEUGEN IS, KIJK DAN GOED!
KLOK
O... OI ...
HET IS ZOVER! HET IS ZOVER!!
DOF
DOF
DOF
M'N LICHAAM WORDT HEET!!

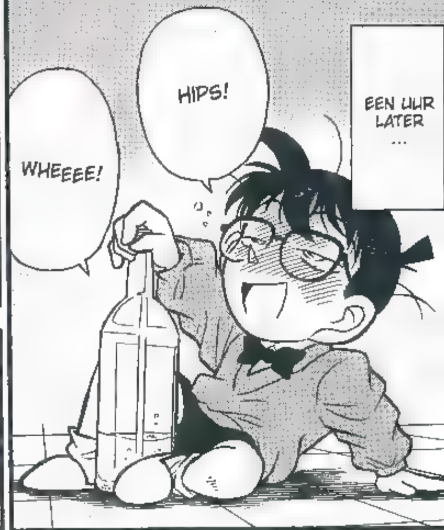
DAAAG!

TATATA
C... CONAN ...?
HET LIJKT ALSOF HIJ OP EEN LANGE REIS VERTREKT ...
J... JA ...

JA! IK GA TERUG!!
NAAR M'N OUDE LICHAAM ...
TATATA
SHINICHI KUDOU, MIDDEL-BARE-SCHOLIER ...
KLAK

FILE.9

DE TRAGEDIE VEROORZAAKT DOOR DE STORM











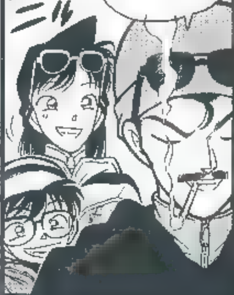



YAHOOO!!!


HÈ?
SHAAAAA


GA JE NIET SKIËN, PAPA?
STOM-MELING, IK BEN ER EERST VAN AAN HET GENIETEN VOOR IK BEGIN!
ZRAH

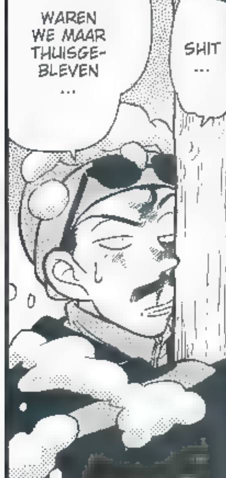

DIE WEIDSE HEMEL, ZONDER HET MINSTE WOLKJE ...
DIE GRANDI-OZE NATUUR OVERDEKT MET EEN ZILVERWITTE MANTEL!!


ONWETENDE KINDEREN DIE DAAR NIETS VAN BEGRIJPEN, MOETEN ...
NYAH


DONG


WAAAH!!
HÈ, NIET SLECHT, OUWE!!


AH ...
... OF TOCH WEL ...
KNAL


SHIT ...
WAREN WE MAAR THUISGE-BLEVEN ...

HÈÈÈ?! JE HEBT DE SLEUTEL VAN HET CHALET VERLOREN?!
JA, OMDAT JULLIE ME ZOVEEL KEER VAN DE BERG GEDUWD HEBBEN!!
WAAROM ZAT DE SLEUTEL IN JE SKIPAK?!
HAH, IK HOU BELANGRIJKE DINGEN ALTIJD BIJ ME!!
PFF, NADAT IK JULLIE HELEMAAL HIERHEEN GEBRACHT HEB, ZOU JE WEL EEN BEETJE DANKBAARDER MOGEN ZIJN ...
WAT ZEG JE NU? WE ZIJN HIERHEEN GEKOMEN OMDAT CONAN DIT VERBLIJF GEWONNEN HEEFT MET EEN LOTERIJ!
HOE DAN OOK, WE KUNNEN NIET ANDERS DAN DE CONCIËRGE BELLEN OM EEN NIEUWE SLEUTEL TE BRENGEN ...
MIJ BEST, MAAR ...
ER ZIJN HIER GEEN TELEFOONCELLEN IN DE BUURT ...
... EN DE ANDERE CHALETS ZIJN NOG IN AANBOUW ...
DE SKIBUS IS WEG ...
EN HET SKIHOTEL IS BEHOORLIJK VER ...
HET ENIGE WAT ER IN DE BUURT IS, IS DIE VILLA ...
IDIOOT, WIE ZOU ER EEN SNOB DIE OP EEN PLEK ALS DEZE EEN VILLA BOUWT, OM HULP VRAGEN?

NIETS AAN TE DOEN, WE BREKEN IN!!
WAP
P... PAPA ...
HÈ? BENT U MISSCHIEN ...?
HÈ?
AH, DUS TOCH! DETECTIVE KOGOROU MOURI!
DE GROTE DETECTIVE!
IK LEES VAAK OVER U IN DE KRANT!!
MASASHI OOYAMA (53) TOUTOU MEDISCHE UNIVERSITEIT PROFESSOR CHIRURGIE
U LIJKT PROBLEMEN TE HEBBEN ...
JA ... WE ZOUDEN IEMAND MOETEN BELLEN ...
GEBRUIK DAN MIJN TELEFOON!
UW TELEFOON ...?
KIJK! DIE VILLA DIE DAAR STAAT!
AH ...
DIE ...?



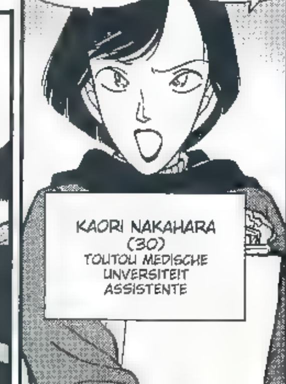






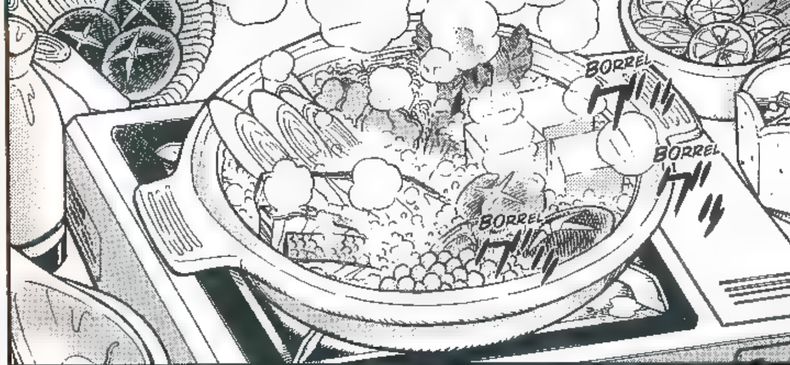






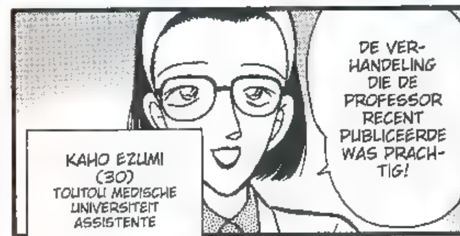


NABE: STOOFPOT























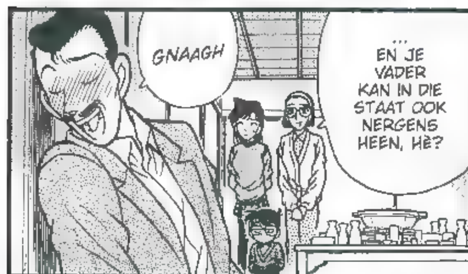




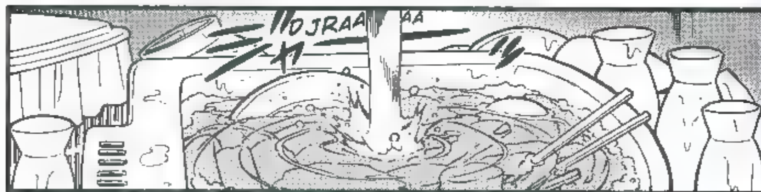
SURUME: GEDROOGDE INKTVIS


ZEG! HEBBEN WE DE CONCIËRGE AL GEBELD OVER DE SLEUTEL VAN ONS CHALET?
AAH, WE ZIJN HET VOLSLAGEN VERGETEN!!

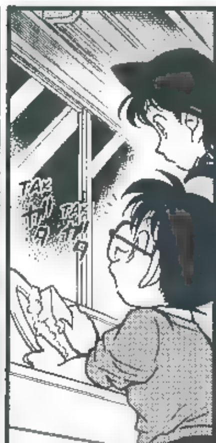

DAT GEEFT TOCH NIET, BLIJF VANAVOND HIER!
M... MAAR ...
IK WIL DAT JULLIE ME HELPEN MET OP-RUIMEN ...


... EN JE VADER KAN IN DIE STAAT OOK NERGENS HEEN, HÈ?
GNAAGH




DJRAA

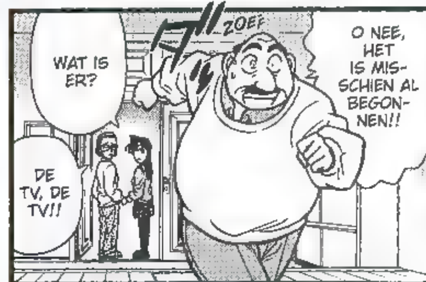

IK GA EVEN HET VUILNIS BUITEN ZETTEN!
OKÉ!


TAK
TAK


ER IS EEN SNEEUWSTORM OPGESTOKEN, HÈ?
JA ...
HYOOOO


HAAST JE, DIE SUPERMARKT SLUIT OM TIEN UUR!
IK WEET HET!


O... O!, HOE LAAT IS HET NU?!
TWEE VOOR NEGEN ...

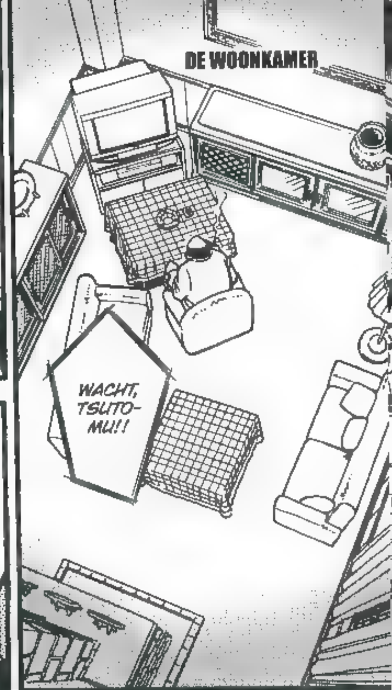

O NEE, HET IS MISSCHIEN AL BEGONNEN!!
ZOEF
WAT IS ER?
DE TV, DE TV!!

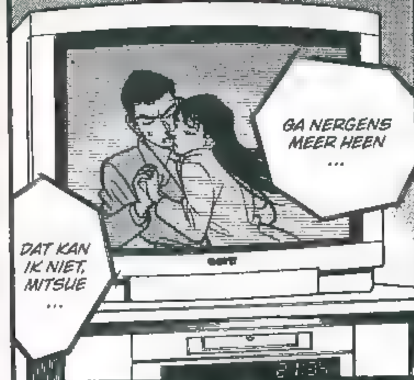

OP ZATERDAG OM NEGEN UUR IS ER TOCH DIE SOAP 'DE LIEFDE IS ALLES'?
PROFESSOR OOYAMA IS ER EEN ENORME FAN VAN!
HÈ, IK KIJK OOK ELKE WEEK! ZOU IK SAMEN MET HEM MOGEN KIJKEN ...?


NEE, NEE! DE PROFESSOR KIJKT ALTIJD IN Z'N EENTJE EN MAAKT ZICH KWAAD ALS ER IEMAND DE KAMER BINNENKOMT!
HIJ WIL WAARSCHIJNLIJK NIET DAT IEMAND HEM ZIET HUILEN ...
HO ...


WAAR GAAT U HEEN, PROFESSOR TOBITA?
NACHTSKIËN! IK HEB NOG NIET GENOEG GEGLEDEN ...


IK ZAL OM EEN UUR OF ELF WEL TERUG ZIJN!
VROOOO
DE ENERGIE VAN DE JEUGD, HÈ?
IK GA RUSTIG EEN BAD NEMEN TOT DE SNACKS ER ZIJN ...

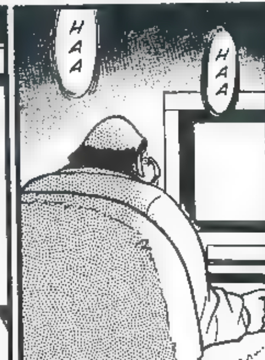














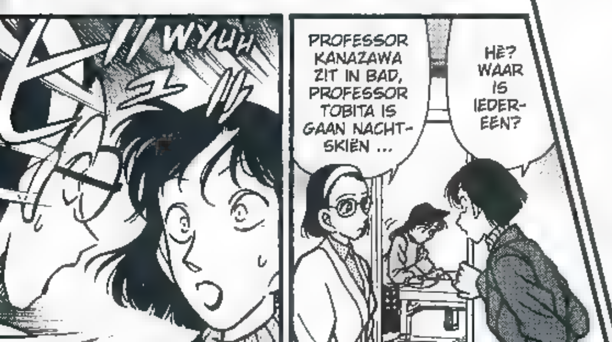
WYOOOOOO

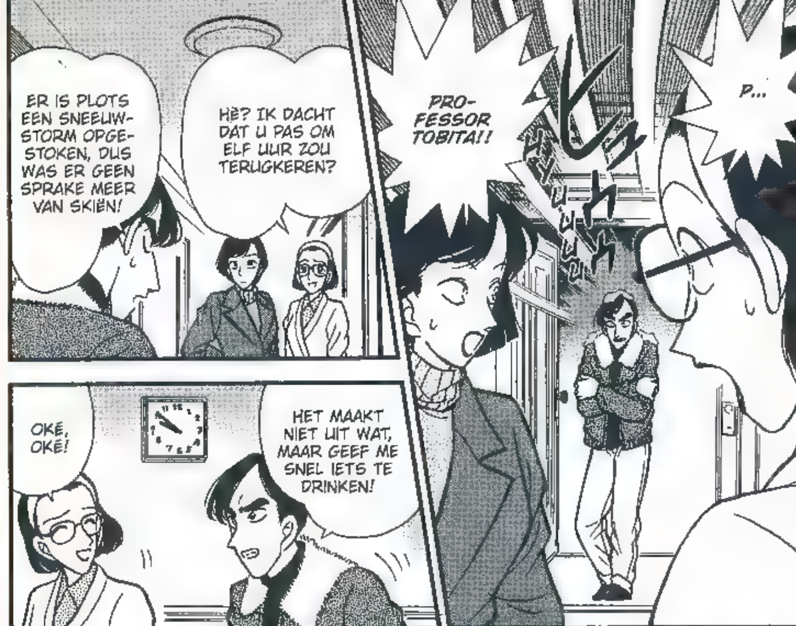
IK BEN TERUG!

PFF ...

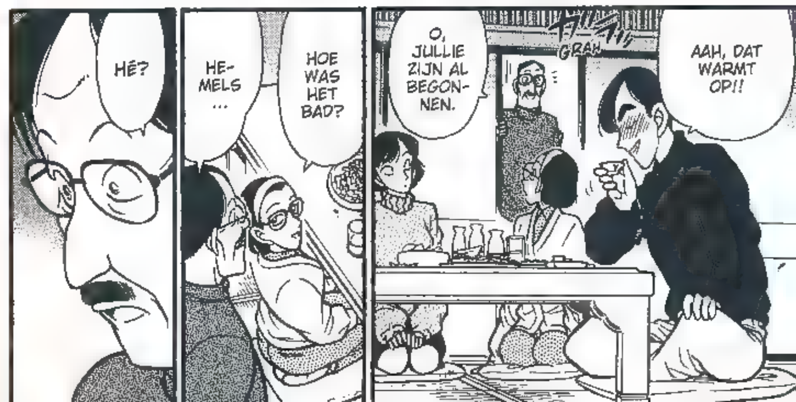
BTAM

WEL-KOM TERUG, KAORI!

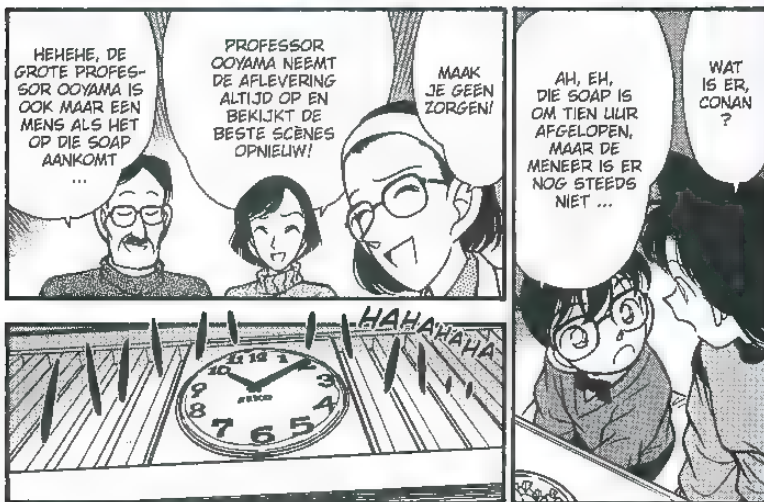



P...
PROFESSOR TOBITA!!
HÈ? IK DACHT DAT U PAS OM ELF UUR ZOU TERUGKEREN?
ER IS PLOTS EEN SNEEUWSTORM OPGESTOKEN, DUS WAS ER GEEN SPRAKE MEER VAN SKIËN!
HET MAAKT NIET UIT WAT, MAAR GEEF ME SNEL IETS TE DRINKEN!
OKÉ, OKÉ!

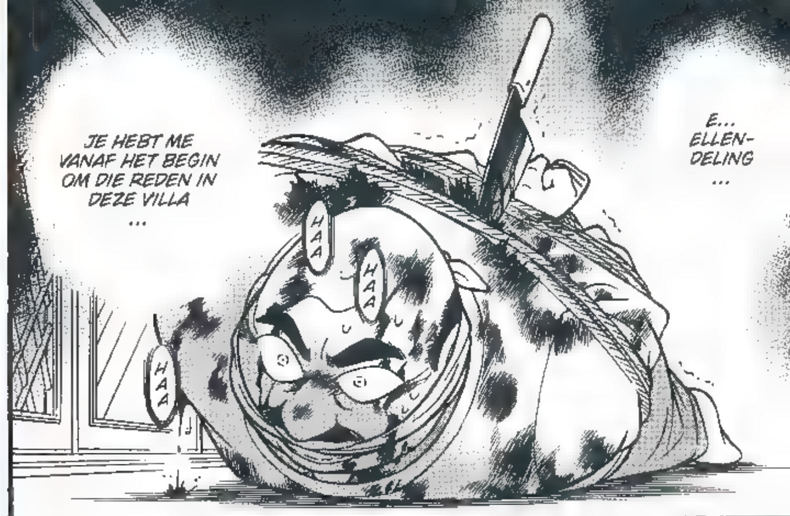



AAH, DAT WARMT OP!!
GRAH
O, JULLIE ZIJN AL BEGONNEN.
HOE WAS HET BAD?
HEMELS ...
HÈ?

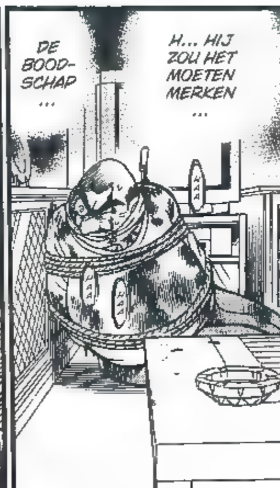

WAAR IS M'N SLATJE?
HET SPIJT ME, DIE WAREN UITVERKOCHT.
EN ER WAS OOK GEEN IJS!
WIE BESTELT ER OOK IJS ALS HET ZO KOUD IS ...?
PROFESSOR OOYAMA?
HIJ HOUDT VAN IJS ...
...


WAT IS ER, CONAN?
AH, EH, DIE SOAP IS OM TIEN UUR AFGELOPEN, MAAR DE MENEER IS ER NOG STEEDS NIET ...
MAAK JE GEEN ZORGEN!
PROFESSOR OOYAMA NEEMT DE AFLEVERING ALTIJD OP EN BEKIJKT DE BESTE SCÈNES OPNIEUW!
HEHEHE, DE GROTE PROFESSOR OOYAMA IS OOK MAAR EEN MENS ALS HET OP DIE SOAP AANKOMT ...
HAHAHAHA


HAA
HGG
HAA


E... ELLENDELING ...
JE HEBT ME VANAF HET BEGIN OM DIE REDEN IN DEZE VILLA ...
HAA
HAA
HAA


M... MAAR HET ZAL NIET LOPEN ZOALS JIJ DENKT ...
HIJ IS ER ...
DE GROTE DETECTIVE KOGOROU MOURI!!
HAA
HAA
HAA


H... HIJ ZOU HET MOETEN MERKEN ...
DE BOODSCHAP ...
HAA


... DIE IK ACHTERGELATEN HEB!!
HAA
HAA


HÈ? KOGOROU MOURI ...

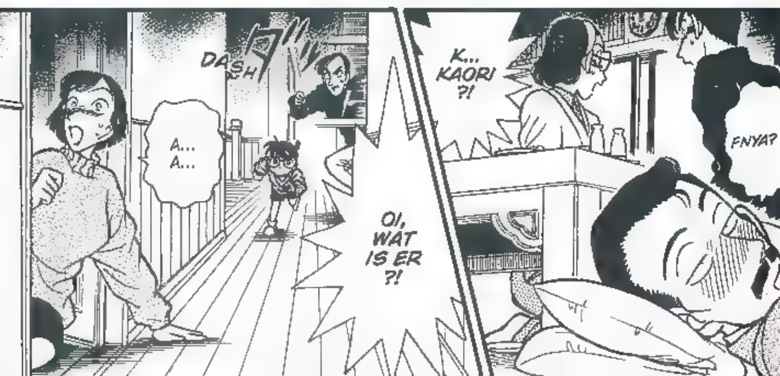

DIE VAAK IN DE KRANTEN STAAT ...?
M'N VADER IS DETECTIVE ...
HAD IK DAT NIET GEZEGD?


ZEG! HET IS AL ELF UUR! IK VIND DAT DIE MENEER NU TOCH LANG WEGBLIJFT ...
JE HEBT GELIJK ...
IK ZAL EVEN EEN KIJKJE NEMEN ...
GRAA

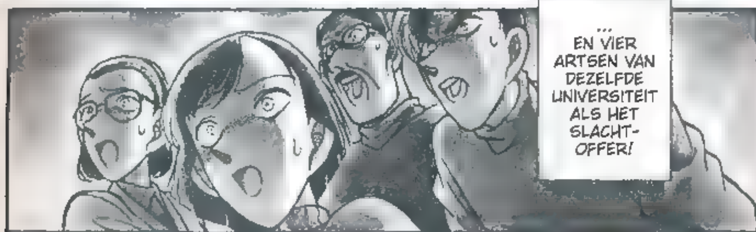

TATATAP


HO, DUS DAT IS DE BEROEMDE ...
JE ZOU HET NIET ZEGGEN ALS JE HEM ZAG ...
GUOO


KYAAAA


FNYA?
K... KAORI ?!
OI, WAT IS ER ?!
A... A...
DASH

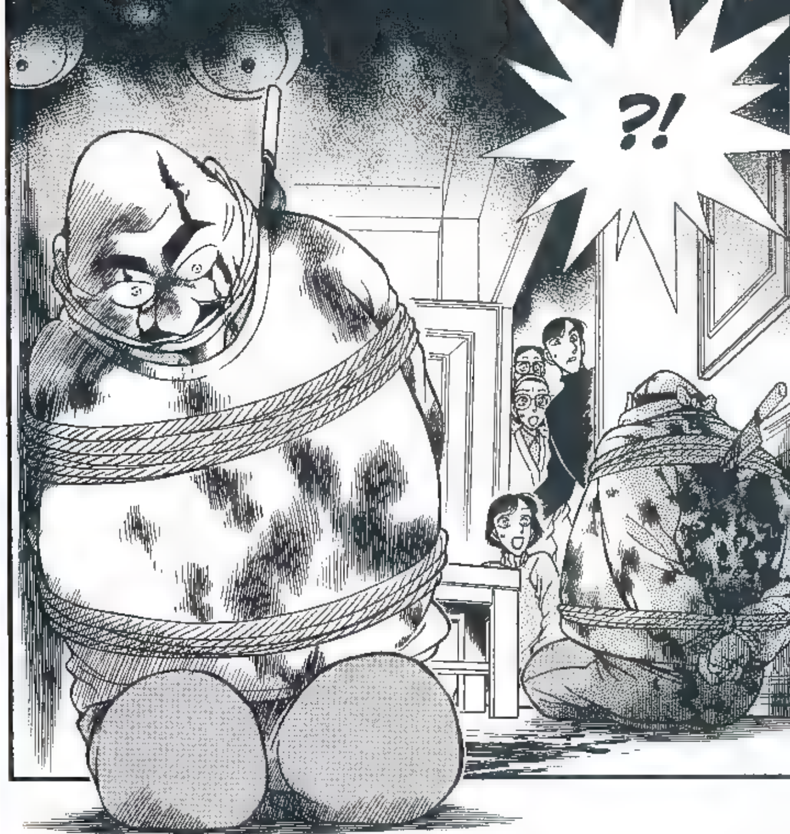








FILE.10: DE LAATSTE WOORDEN

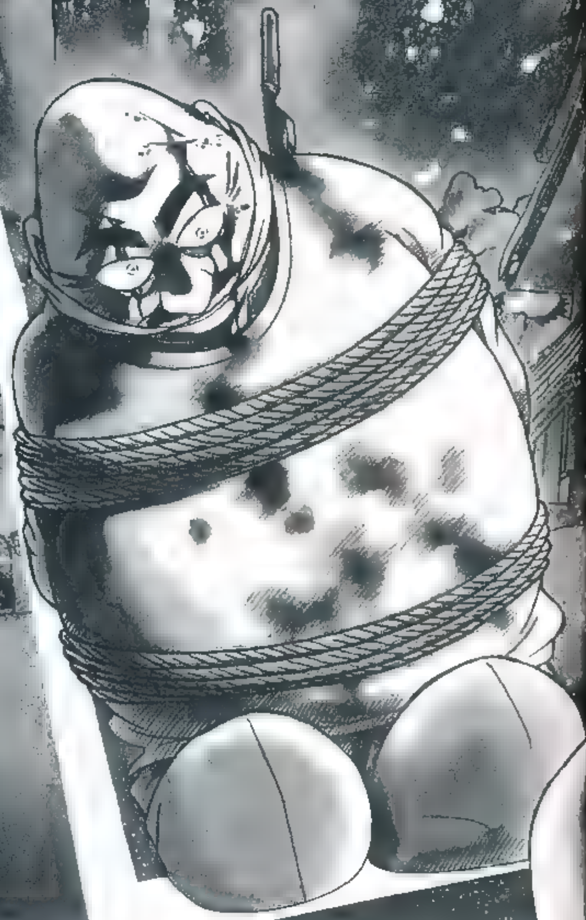




...
WEGWIJZER
NAAR DE WAARHEID
UIT HET LAND VAN
DE DODEN!!



FILE.10
DE LAATSTE WOORDEN




NEE ... HIJ ADEMT NIET MEER ...
D... DAT MEEN JE NIET ...


HOE DAN OOK, WE MOETEN HEM LOS-MAKEN ...

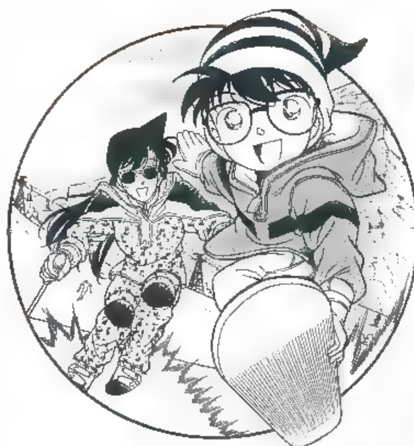

RAAK HEM NIET MEER AAN!!

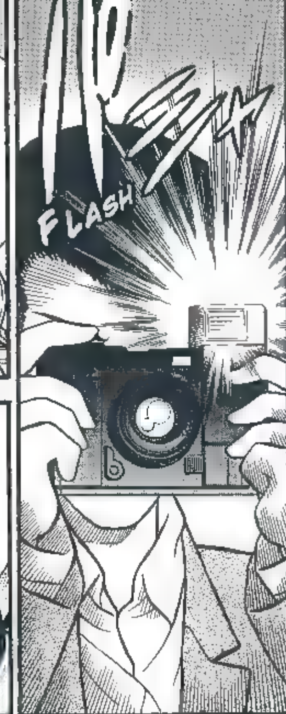

M... MENEER MOURI ...
NU WE WETEN DAT HIJ DOOD IS, IS DIT EEN PLAATS DELICT!!
JULLIE MOGEN DIE NIET ZOMAAR VERSTO-REN ...


M'N DOCHTER HEEFT ZONET DE POLITIE GEBELD! TOT DIE ER IS, MOETEN JULLIE ALLEMAAL DE KAMER UIT ...
TADADA
P... PAPA!




SLECHT NIEUWS! ZOWEL DE POLITIE ALS DE HULPDIENSTEN WORDEN DOOR DE SNEEUW-STORM OPGE-HOUDEN!!
NIETS AAN TE DOEN ... DAN IS HET TOCH ...
... EEN OPDRACHT VOOR DE GROTE DETECTIVE KOGOROU MOURI!!
HIJ IS NOG STEEDS DRON-KEN ...




FLASH


IK VRAAG HET VOOR ALLE ZEKERHEID, MAAR NIEMAND HEEFT IETS AANGERAAKT, HÈ?
N... NEE ...
ALLEEN HET LICHAAM VAN PROFESSOR OOYAMA ...


IK HEB DE HELE TIJD GEKEKEN, MAAR NIEMAND HEEFT IETS AANGERAAKT!
HIK

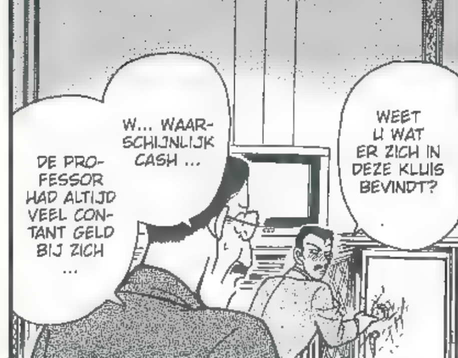

HET LICHAAM WERD ONTDEKT DOOR JUFFROUW NAKAHARA. U HEBT NATUURLIJK OOK NIET ...
NEE ... TOEN IK DE BEBLOEDE PROFESSOR ZAG, BEN IK IN DE DEUROPENING INGESTORT ...


DAT BETEKENT DAT DEZE KAMER ...
... NET ZO IS ALS OP HET MOMENT VAN DE MISDAAD ...


ZIJN ER IN DEZE KAMER WAARDEVOLLE VOORWERPEN?
ALS IK ME NIET VERGIS, BEVINDT DE KLUIS VAN DE PROFESSOR ZICH IN HET KASTJE RECHTS VAN DE TV ...
HIK

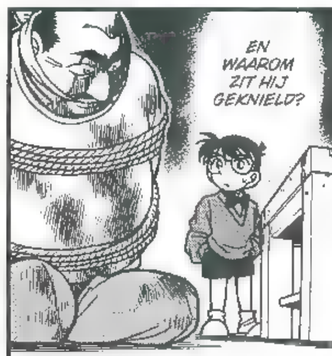

KLAP
HM?

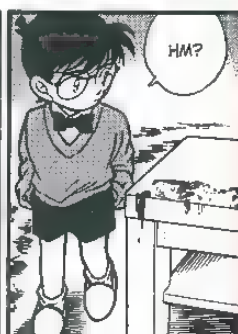

WAT IS DIT?!
HIJ STAAT VOL KRASSEN!!


WEET U WAT ER ZICH IN DEZE KLUIS BEVINDT?
W... WAARSCHIJNLIJK CASH ...
DE PROFESSOR HAD ALTIJD VEEL CONTANT GELD BIJ ZICH ...


HMM, WAS HET DAN TOCH EEN ROOFMOORD ...?
!


WAT ZIJN DAT VOOR BLOEDSPOREN OP HET TAPIJT ....?
HET IS ALSOF HIJ NAAR DE MUUR GEKROPEN IS ...


EN WAAROM ZIT HIJ GEKNIELD?


HM?


DE BLOEDVLEKKEN OP DE TAFEL ZIJN OP ONNATUURLIJKE WIJZE ONDERBROKEN ...


!
O, JUIST! HET TAFELKLEED IS GEVALLEN ...


?!
ER IS IETS VREEMDS MET DIT TAFELKLEED!!


HET ZIT VOL SPOREN VAN DE BEBLOEDE TOUWEN ...


HEEFT MENEER OOYAMA MISSCHIEN IETS GEDAAN MET DIT TAFELKLEED VOOR HIJ STIERF?


DAN IS DIT EEN BOODSCHAP ...
... DIE MENEER OOYAMA ACHTERGELA...


POK


AU ...
IK HEB TOCH GEZEGD DAT JE NIET ZOMAAR BINNEN MOCHT KOMEN!!


KRII
HM?


MAAR NATUURLIJK. HET RAAM IS AFGEPLAKT MET PLAKBAND ZODAT HET GEEN GELUID ZOU MAKEN TOEN HET BRAK EN DE MOORDENAAR GELUIDLOOS KON BINNENDRINGEN ...
EEN OUD TRUCJE ...


HM?
ZE ZIJN ZELFS ZO VRIENDELIJK GEWEEST OM VOETSPOREN ACHTER TE LATEN BIJ HET RAAM ...


HAHAA ... IK HEB DE GROTE LIJNEN DOOR ...
HMM ...


NIKS TE HMM!
GWOK

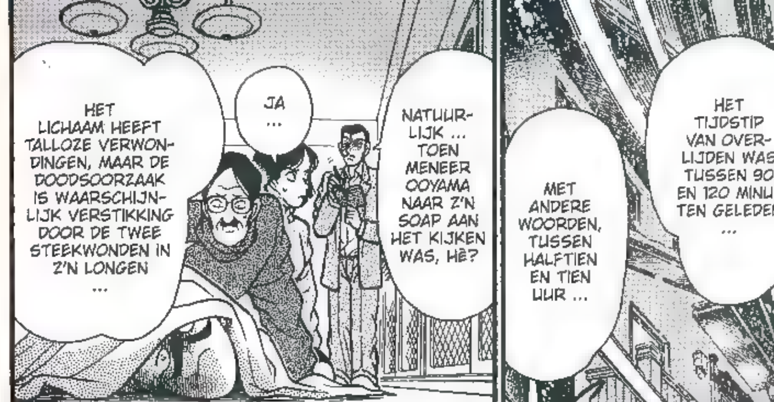

...
HIK
ALS DE POLITIE NIET KAN KOMEN, DAN KAN HET NIET ANDERS ...


HET SPIJT ME, MAAR KUNNEN JULLIE EEN VOORLOPIGE LIJKSCHOUWING DOEN ZONDER DE PLAATS DELICT TE VERSTOREN?
AH, JA ...
JULLIE ZIJN DAAR ALS ARTSEN BETER GESCHIKT VOOR DAN IK ...

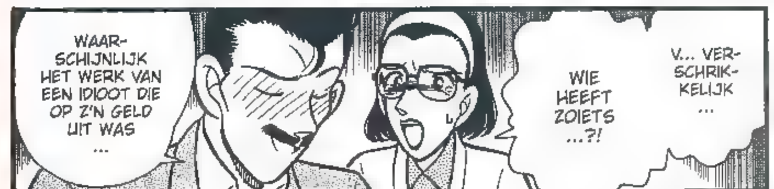



VERSCHRIKKELIJK ...
PROFESSOR OOYAMA'S GOUDEN HORLOGE WAAR HIJ ZO TROTS OP WAS, ZIT HELEMAAL ONDER HET BLOED ...

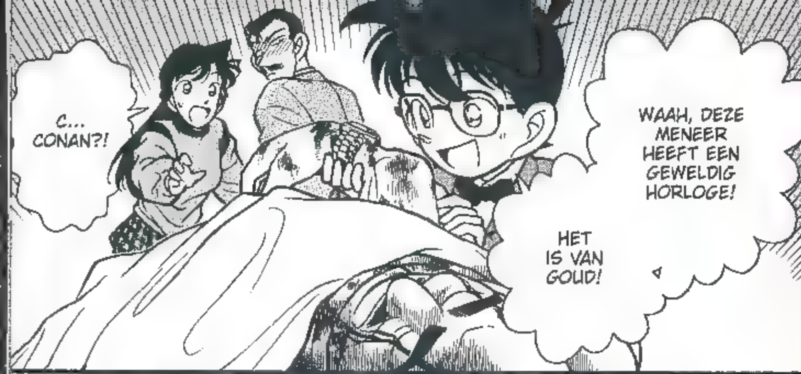

LAAT HET, IN DEZE OMSTANDIGHEDEN ...
...


HET TIJDSTIP VAN OVERLIJDEN WAS TUSSEN 90 EN 120 MINUTEN GELEDEN ...
MET ANDERE WOORDEN, TUSSEN HALFTIEN EN TIEN UUR ...
HYOOOO
NATUURLIJK ... TOEN MENEER OOYAMA NAAR Z'N SOAP AAN HET KIJKEN WAS, HÈ?
JA ...
HET LICHAAM HEEFT TALLOZE VERWONDINGEN, MAAR DE DOODSOORZAAK IS WAARSCHIJNLIJK VERSTIKKING DOOR DE TWEE STEEKWONDEN IN Z'N LONGEN ...


VERSTIKKING?
DOOR DE GATEN IN Z'N LONGEN KONDEN DIE ZICH NIET VULLEN, HOEVEEL LUCHT HIJ OOK INADEMDE, EN ZO KREEG HIJ DUS GEEN ZUURSTOF!
WAARSCHIJNLIJK HEEFT HIJ TIEN MINUTEN TOT EEN KWARTIER VRESELIJK GELEDEN VOOR HIJ STIERF ...


V... VERSCHRIKKELIJK ...
WIE HEEFT ZOIETS ...?!
WAARSCHIJNLIJK HET WERK VAN EEN IDIOOT DIE OP Z'N GELD UIT WAS ...


MET ANDERE WOORDEN, DE DADER, DIE VIA HET RAAM BINNENGEDRONGEN WAS, HEEFT MENEER OOYAMA, DIE TV-KEEK, VAN ACHTEREN BESLOPEN EN VASTGEBONDEN, WAARNA HIJ HEM MET EEN MES BEDREIGD HEEFT OM DE COMBINATIE VAN DE KLUIS TE KRIJGEN ...
MAAR MENEER OOYAMA ZEI NIETS EN DE POGINGEN VAN DE DADER OM DE KLUIS OPEN TE BREKEN, DRAAIDEN OP NIETS UIT ...
DAT MAAKTE HEM ZO RAZEND DAT HIJ MENEER OOYAMA HERHAALDELIJK STAK, WAARNA HIJ WEER DOOR HET RAAM VLUCHTTE!
ACH, WE KUNNEN NIET ANDERS DAN ERVAN UITGAAN DAT HIJ GEEN GELUK GEHAD HEEFT EN ...
PFF, ECHT NIETS MEE AAN TE VANGEN ...


WAAH, DEZE MENEER HEEFT EEN GEWELDIG HORLOGE!
HET IS VAN GOUD!
C... CONAN?!

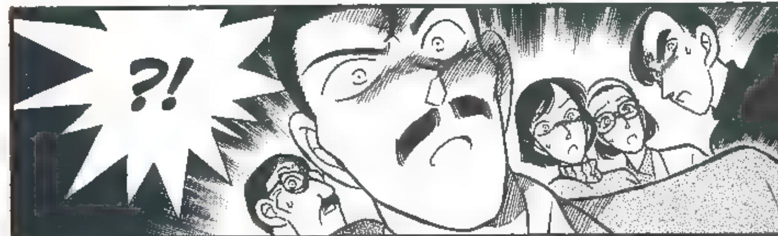

ZEG, VIND JE OOK NIET DAT HIJ GELUK GEHAD HEEFT?
HÈ?
WANT Z'N ARMEN WAREN TOCH VASTGEBONDEN?
DAN ZOU DE DADER HET GEZIEN MOETEN HEBBEN, MAAR HIJ HEEFT HET NIET GESTOLEN ...
SUPERGELUK, TOCH?


?!
... VREEMD ...
ALS HET EEN ROOFMOORD WAS, ZOU DE DADER DAT HORLOGE NIET OVER HET HOOFD GEZIEN HEBBEN ...
VOORAL AANGEZIEN HIJ DE KLUIS NIET OPENGEKREGEN HEEFT ...
... DAN WAS DE DADER MISSCHIEN ...


... EEN ONGELOFELIJKE KLUNGEL ?!
HAHAHA
STOMME DRONKAARD ...


VIND JE NIET DAT DE DADER ERG VEEL LEF HAD?
LEF ...?

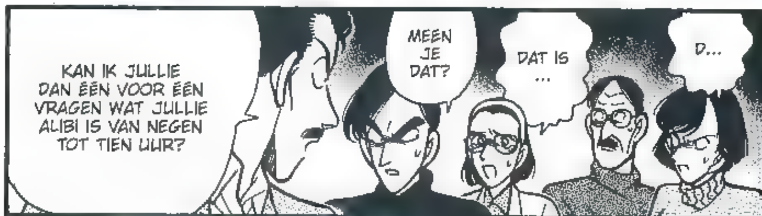
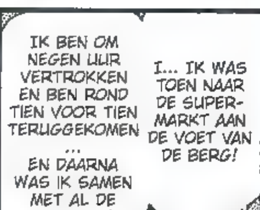
KIJK NAAR DE VOETSPOREN!
HIJ IS ZONDER AARZELEN NAAR DEZE KAMER GEKOMEN EN BINNENGEDRONGEN!
HAH! EN WAT DAN NOG?

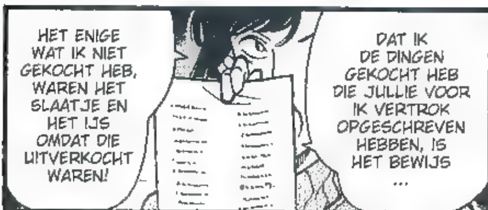

HIJ HAD GELUK DAT MENEER OOYAMA ALLEEN WAS EN OPGING IN Z'N TV-PROGRAMMA ...
ALS IK HET WAS, ZOU IK BANG ZIJN DAT ER IEMAND ANDERS WAS ...
... EN ZOU IK EERST NAAR BINNEN GEKEKEN HEBBEN EN DAN PAS BINNENGEDRONGEN ZIJN ...

?!

P... PAPA, DAN IS HET MISSCHIEN ...
JA, IK WEET HET!!

DAT DE KLUIS BESCHADIGD IS EN DAT MENEER OOYAMA VASTGEBONDEN WERD, IS CAMOUFLAGE OM HET OP EEN ROOFMOORD TE LATEN LIJKEN ...
DE DADER WIST HET ... DAT MENEER OOYAMA OP DAT MOMENT IN Z'N EENTJE NAAR DE TV ZOU ZITTEN TE KIJKEN ...

MET ANDERE WOORDEN, DE DADER ...

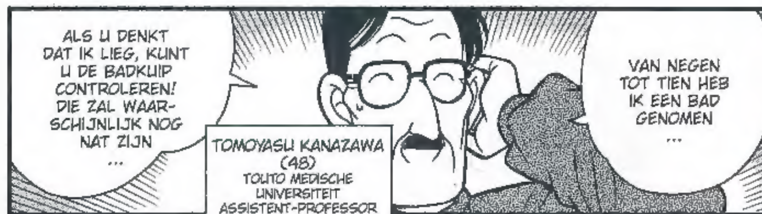
... IS ÉÉN VAN JULLIE VIER.

D...
DAT IS ...
MEEN JE DAT?
KAN IK JULLIE DAN ÉÉN VOOR ÉÉN VRAGEN WAT JULLIE ALIBI IS VAN NEGEN TOT TIEN UUR?

I... IK WAS TOEN NAAR DE SUPERMARKT AAN DE VOET VAN DE BERG!
IK BEN OM NEGEN UUR VERTROKKEN EN BEN ROND TIEN VOOR TIEN TERUGGEKOMEN ... EN DAARNA WAS IK SAMEN MET AL DE ANDEREN!

KAORI NAKAHARA (30)
TOUTOU MEDISCHE UNVERSITEIT ASSISTENTE

DAT IK DE DINGEN GEKOCHT HEB DIE JULLIE VOOR IK VERTROK OPGESCHREVEN HEBBEN, IS HET BEWIJS ...
HET ENIGE WAT IK NIET GEKOCHT HEB, WAREN HET SLAATJE EN HET IJS OMDAT DIE UITVERKOCHT WAREN!

MAAR ALS U WAT SNELLER REED, HAD U EERDER TERUG KUNNEN KOMEN ...
LAAT ME NIET LACHEN! HEEN EN TERUG NAAR DIE SUPERMARKT DUURT SOWIESO AL MEER DAN 40 MINUTEN, HOOR.

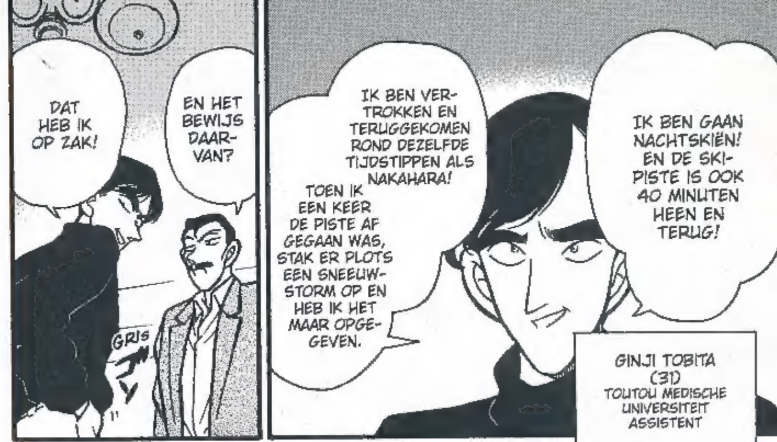
ALS JE DENKT DAT IK LIEG, PROBEER HET DAN MAAR MET MIJN WAGEN!
BEGREPEN, IK GELOOF U ...

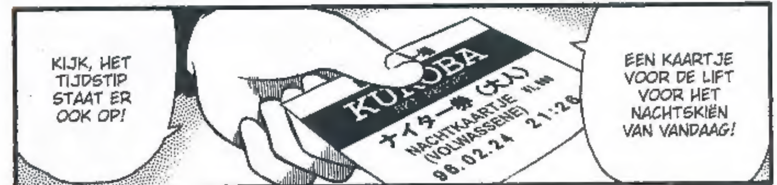

IK WAS MET RAN EN CONAN AAN HET OPRUIMEN EN HEB DE AFWAS GEDAAN ...
TOEN IK HET AFVAL BUITEN GING ZETTEN, BEN IK EEN PAAR MINUTEN ALLEEN GEWEEST, MAAR DAARNA WAREN WE WEER SAMEN ...
KAHO EZUMI (30) TOUTOU MEDISCHE UNIVERSITEIT ASSISTENTE
ECHT WAAR, PAPA!
HMM ... IN EEN PAAR MINUTEN TIJD KUN JE DIE MISDAAD NIET PLEGEN ...
DAN BLIJFT ALLEEN MENEER KANEZAWA NOG OVER.
AH, JA ...

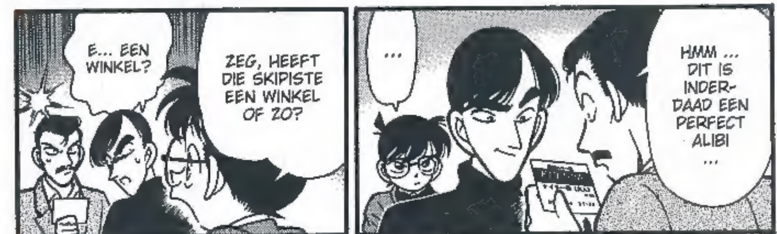

VAN NEGEN TOT TIEN HEB IK EEN BAD GENOMEN ...
ALS U DENKT DAT IK LIEG, KUNT U DE BADKUIP CONTROLEREN! DIE ZAL WAARSCHIJNLIJK NOG NAT ZIJN ...
TOMOYASU KANAZAWA (48) TOUTO MEDISCHE UNIVERSITEIT ASSISTENT-PROFESSOR


IDIOOT, DAT KUN JE OP ELK MOMENT DOEN!!
E... ER IS OOK MINDER ZEEP ...
SPOT NIET MET ME!!
BIECHT HET OP! U BENT DE ENIGE DIE GEEN ALIBI HEBT!!
NEE!


OVER VERDACHTE ALIBI'S GESPROKEN ...
ER IS NOG IEMAND!!
MAAR WIE VAN DE TWEE ...


IK BEN GAAN NACHTSKIËN! EN DE SKIPISTE IS OOK 40 MINUTEN HEEN EN TERUG!
GINJI TOBITA (31) TOUTOU MEDISCHE UNIVERSITEIT ASSISTENT
IK BEN VERTROKKEN EN TERUGGEKOMEN ROND DEZELFDE TIJDSTIPPEN ALS NAKAHARA!
TOEN IK EEN KEER DE PISTE AF GEGAAN WAS, STAK ER PLOTS EEN SNEEUWSTORM OP EN HEB IK HET MAAR OPGEGEVEN.
EN HET BEWIJS DAARVAN?
DAT HEB IK OP ZAK!
GRIS


EEN KAARTJE VOOR DE LIFT VOOR HET NACHTSKIËN VAN VANDAAG!
KUROBA
ナイター券 (大人)
NACHTKAARTJE (VOLWASSENE)
98.02.24 21:26
KIJK, HET TIJDSTIP STAAT ER OOK OP!

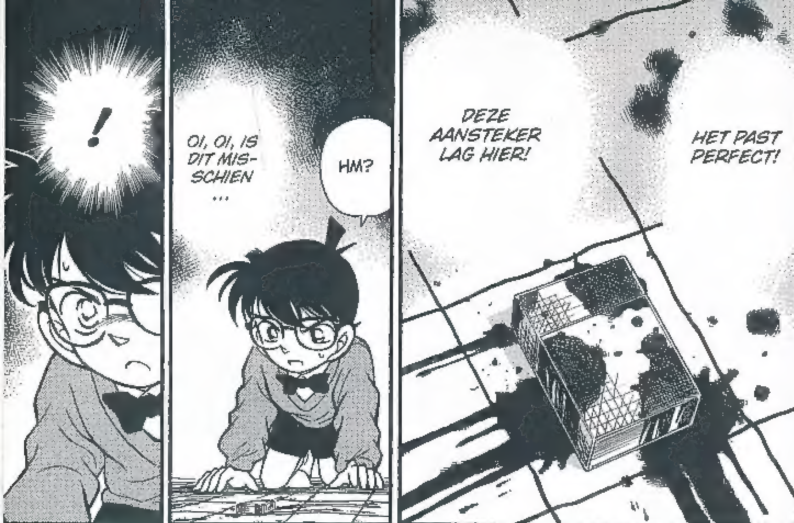

HMM ... DIT IS INDERDAAD EEN PERFECT ALIBI ...
...
ZEG, HEEFT DIE SKIPISTE EEN WINKEL OF ZO?
E... EEN WINKEL?


JUIST! ALS JULLIE DE HANDEN IN ELKAAR HEBBEN GESLAGEN, KON ÉÉN VAN JULLIE SNACKS EN HET KAARTJE GAAN KOPEN EN KON DE ANDERE DE MOORD PLEGEN, HÈ?!
O... OI!!
WIL JE WEL EENS OPHOUDEN?!
HET WINKELTJE VAN DIE SKIPISTE HEEFT NIET ZOVEEL KEUZE!
BOVENDIEN ZIJN DE SKIPISTE EN DE SUPERMARKT IN TWEE VERSCHILLENDE RICHTINGEN, DUS JE KUNT NIET IN ÉÉN KEER BIJ ALLEBEI LANGS!
AH ...

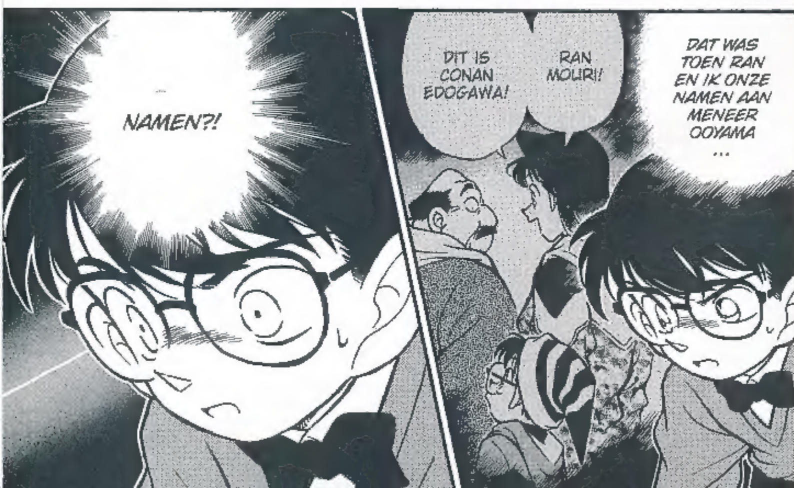

HM?
EEN AAN-
STEKER
...?
?!
B...
BLOED?!


W...
WAAROM
LIGT DIE
HIER?
EN DE
BEBLOEDE
KANT LAG NAAR
BENEDEN, MAAR
DE SOFA IS NIET
BEVLEKT
...
WAAROM?
HEEFT
IEMAND HEM
VERPLAATST
NADAT HET
BLOED OP-
GEDROOGD
WAS?
MAAR
WAAR-
OM
...?
?!


W...
WACHT
EENS
...
DASH
DAT
BEBLOEDE
TAFELKLEED
...
M...
MIS-
SCHIEN
...
?!


HET PAST
PERFECT!
DEZE
AANSTEKER
LAG HIER!
HM?
OI, OI, IS
DIT MIS-
SCHIEN
...
!


NU JE HET
ZEGT, MENEER
OOYAMA ...
HEEFT VAN-
MIDDAG IETS
VREEMDS
GEZEGD
...
IK WOU
EEN PAARD
...
... MAAR JE
KUNT NIET
ALTIJD
KRIJGEN
WAT JE
WILT ...


DAT WAS
TOEN RAN
EN IK ONZE
NAMEN AAN
MENEER
OOYAMA
...
RAN
MOURI!
DIT IS
CONAN
EDOGAWA!
NAMEN?!

GEÏLLUSTREERDE MINI-ENCYCLOPEDIE VAN GROTE DETECTIVES

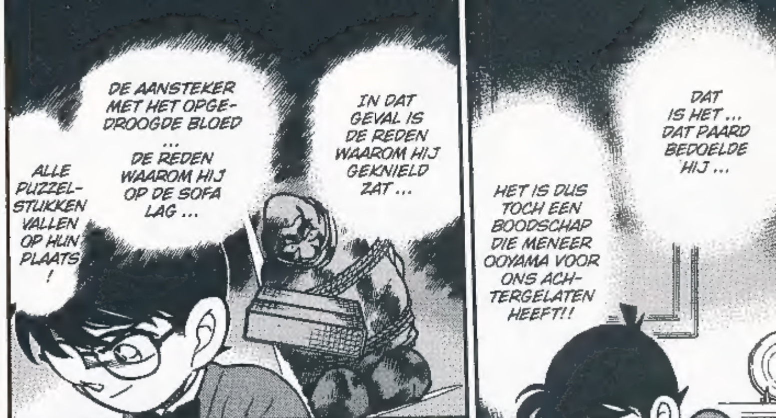
DOOR *GOSHO AOYAMA* 10

AUGUSTE DUPIN



SHERLOCK HOLMES, HERCULE POIROT, KOGORO AKECHI ... ER ZIJN EEN HELEBOEL BEKENDE DETECTIVES, VAN OVER DE HELE WERELD, MAAR BIJNA ALLEMAAL HEBBEN ZE WEL IETS GEMEEN MET C. AUGUSTE DUPIN, DIE IN 1841 ONTSPROOT AAN HET GENIALE BREIN VAN EDGAR ALLAN POE.
ALS LID VAN EEN VERARMDE ADELLIJKE FAMILIE LEIDT DUPIN EEN GEÏSOLEERD BESTAAN IN EEN OUD HUIS IN DE BUITENWIJKEN VAN PARIJS. HIJ IS EEN JONGEMAN DIE EEN VOORKEUR HEEFT VOOR DE NACHTELIJKE DUISTERNIS, IN DIE MATE ZELFS DAT HIJ OVERDAG ALLE LUIKEN SLUIT EN LEEST BIJ KAARSLICHT, WANNEER HIJ NIET GEWOON DAGDROOMT TENMINSTE. ZIJN SPEURWERK IS VOLLEDIG GEBASEERD OP OBSERVATIE EN INLEVINGSVERMOGEN, EEN TECHNIEK DIE DOOR POE 'RATIOCINATION' GENOEMD WORDT. DOOR MENSEN TE OBSERVEREN EN HUN GEBAREN EN UITDRUKKINGEN TE ANALYSEREN, SLAAGT HIJ ER AKELIG ACCURAAT IN AF TE LEIDEN WAT ZE DENKEN. HET MINSTE WAT JE KUNT ZEGGEN, IS DAT HIJ HIERDOOR REGELMATIG VERRASSEND UIT DE HOEK KOMT, ZELFS VOOR DE VERTELLER VAN ZIJN AVONTUREN, EEN ANONIEME VRIEND DIE BIJ HEM IN HUIS VERBLIJFT. HET IS AL BIJ AL EEN OPMERKELIJKE COMBINATIE: DE GENIALE DETECTIVE WIENS REDENERINGEN GENADELOOS DE DUISTERSTE GEHEIMEN AAN DE OPPERVLAKTE BRENGEN EN DE NIET AL TE SNUGGERE SIDEKICK, DIE MET VAN BEWONDERING GESTOKTE ADEM TOELICHT HOE HET ONDERZOEK ZICH ONTVOUWT!
DUPIN VERSCHIJNT IN SLECHTS DRIE WERKEN VAN POE, MAAR DESONDANKS IS ZIJN INVLOED ALS 'EERSTE DETECTIVE IN FICTIE' NIET TE ONDERSCHATTEN. BIJ TAL VAN ANDERE AUTEURS VINDEN WE ELEMENTEN TERUG DIE DUIDELIJK OP ZIJN AVONTUREN GEÏNSPIREERD ZIJN.

MIJN FAVORIET:
'THE MURDERS IN THE RUE MORGUE'







EINDE VAN DETECTIVE CONAN - DEEL 10



Even opletten !
Deze manga is gedrukt
in de oorspronkelijke leesrichting
(van achteren naar voren
en van rechts naar links).

Dit is dus het
EINDE
van het verhaal.

www.mangakana.com/nl

ISBN 9789085580867



